



ΦΩΤΙΟΣ Κ. ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ

Επίκουρος Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας

Τμήμα Φιλολογίας Παν/μίου Ιωαννίνων

Δ/νση: Μολοσσών 22, 45221 Ιωάννινα

τηλ. οικίας 26510-26796

τηλ. γραφ. 26510-05170, fax: 26510-5271

e-mail: fpolymer@cc.uoi.gr

A. ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Ημερομηνία γέννησης: 16-10-1960

Τόπος καταγωγής: Αχινός Βισαλτίας Σερρών.

Οικογενειακή κατάσταση: Παντρεμένος με τη δασκάλα Βασιλική Ζιώρη και πατέρα του Κλεάνθη και του Παναγιώτη, υποψηφίων διδασκόντων στα Μαθηματικά.

B. ΣΠΟΥΔΕΣ - ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑ

1984: Πτυχίο του Τμήματος Κλασικών Σπουδών της ενιαίας (τότε) Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

1993: Διδακτορικό δίπλωμα από το Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Καθ' όλη τη διάρκεια της εκπόνησης της διατριβής μου, υπήρξα Ειδικός Μεταπτυχιακός Υπότροφος (Ε.Μ.Υ.) του Τμήματος Φιλολογίας.

Γνωρίζω Ιταλικά, Αγγλικά και διαβάζω Γερμανικά (στην ιταλική γλώσσα είμαι κάτοχος σχετικού τίτλου γλωσσομάθειας).

Γ. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ

1998 - 2001: Διδάσκων σύμφωνα με το Π.Δ. 407/1980 (τρία εξάμηνα).

2002 - 2007: Λέκτορας Λατινικής Φιλολογίας Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

2007 - 2011: Επίκουρος Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας επί θητεία.

2011: Κρίση για μονιμοποίηση στην ίδια βαθμίδα.

2011 - : Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής Λατινικής Φιλολογίας.

Δ. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

1987 - 1993: Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων - Τμήμα Φιλολογίας (ως Ε.Μ.Υ.):

Αρχαία Ελληνικά - Γλώσσα Ι και Θεματογραφία.

Λατινική Γλώσσα - Θεματογραφία.

1995 - 2002: ως διδάκτορας δίδαξα επί οκτώ χρόνια ετήσιο μάθημα Αρχαί-

ων Ελληνικών στους πρωτοετείς και δευτεροετείς φοιτητές του (νεοσύστατου τότε)Τμήματος Ελληνικής Γλώσσας, Λογοτεχνίας και Ελληνικού Πολιτισμού του Πανεπιστημίου Αργυροκάστρου της Αλβανίας.

Παράλληλα, στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων δίδαξα, είτε ως αποσπασμένος από τη Β/θμια εκπαίδευση είτε ως διδάσκων του Π.Δ. 407/80:

Αρχαία Ελληνική και Λατινική Μετρική.

Αρχαία Ελληνικά (Γλώσσα ΙΙ και Θεματογραφία).

Ανθολογία Ρωμαϊκής Ιστοριογραφίας.

2002 - 2016: στο Τμήμα Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων *Λατινική Γλώσσα - Θεματογραφία, Λατινική Πεζογραφία, Λατινική Επική Ποίηση: Βιογιλίου Αινειάδα*, και στο Τμήμα Ιστορίας - Αρχαιολογίας *Ανθολογία Ρωμαϊκής Ιστοριογραφίας*.

E. ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΟ ΕΡΓΟ

ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ

Τίτλος : «*Decimi Magni Ausonii Cupido cruciatus*», Ιωάννινα 1993 (σσ. xii & 519), βαθμός : άριστα ομόφωνα. Ψηφιοποιημένη και καταχωρισμένη στον διαδικτυακό τόπο : <http://thesis.ekt.gr/2692>.

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

1. «D. M. Ausonii Cupido cruciatus: Μίμηση και πρωτοτυπία», *Πρακτικά Ε΄ Συμποσίου Λατινικών Σπουδών: Η Μίμηση στη Λατινική Λογοτεχνία (Αθήνα 5-7 Νοεμβρίου 1993)*, Αθήνα 1996, σσ. 345-363.
2. «Δέκιμου Μάγνου Αυσόνιου *Ephemeris*: Μια ερμηνευτική προσέγγιση», *Δωδώνη: Φιλολογία* 27 (1998) 255-303.
3. «Προβλήματα χρονολόγησης του opusculum *Ephemeris* του Δέκιμου Μάγνου Αυσόνιου», *Ελληνικά* 49 (1999) 29-47 & 212. Στον διαδικτυακό τόπο: www.ems.gr/Ellinika_49_1/Polymerakis.pdf
4. «Ausonio *Ephemeris* 8, 10-16: Nota esegetica», *Δωδώνη: Φιλολογία* 29 (2000) 107-129.
5. «De origine nominibusque Decimi Magni Ausonii Burdigalensis», *Δωδώνη: Φιλολογία* 30 (2001) 63-79.
6. «Λατινικές μεταφράσεις του Ομήρου στην αρχαιότητα: Η περίπτωση του προοιμίου της *Ιλιάδας*», *Δωδώνη: Φιλολογία* 31 (2002) 137-163.

7. «Μεταφραστικές εκδοχές του προοιμίου της *Ιλιάδας* στους αυτοκρατορικούς χρόνους», *Πρακτικά Ζ' Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών: Μεταφραστική Θεωρία και Πράξη στη Λατινική Γραμματεία (Θεσσαλονίκη 16-19 Οκτωβρίου 2002)*, Θεσσαλονίκη 2003, σσ. 222-233.
8. «Τεχνικές εκρωμαϊσμού της ομηρικής προφητείας (Υ302-308) στη *Λατινική Ιλιάδα*», *Δωδώνη: Φιλολογία* 32 (2003) 221-248.
9. «Όψεις μεταφραστικής ποιητικής στη *Λατινική Ιλιάδα*: Η απόδοση της ομηρικής ραψωδίας Σ», *Ελληνικά* 54 (2004) 179-201. Στον διαδικτ. τόπο: www.ems.gr/ems/client/users/file/EKDOSEIS/Ellinika_54_2/Polymerakis.pdf
10. «Το επεισόδιο της μονομαχίας Πάρη-Μενελάου στη *Λατινική Ιλιάδα*», *Δωδώνη: Φιλολογία* 34 (2005) 113-156.
11. «Το σπήλαιο του Ύπνου στη *Θηβαΐδα* (10, 84-117) του Στάτιου, το αφηγηματικό περιεχόμενο (10, 49-155) και η προγενέστερη ποιητική παράδοση», *Δωδώνη: Φιλολογία* 35 (2006) 47-89.
12. «Η κατακλείδα της *Λατινική Ιλιάδας*: σφραγίδα μεταφραστικής ή ποιητικής αυτοσυνειδησίας;», *Ελληνικά* 60 (2010) 325-341.
13. «Θρησκευτικές αντιλήψεις του Δέκιμου Μάγνου Αυσόνιου: χριστιανός ή εθνικός;», *Mediterranean Chronicle* 1 (2011) 45-71.
14. «Πολυπολιτισμικότητα στη ρωμαϊκή Γαλατία του 4^{ου} μ.Χ. αιώνα: η μαρτυρία του Αυσόνιου», *Πρακτικά του Η' Πανελληνίου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών. Πολυπολιτισμικότητα στη Ρώμη: κοινωνική και πνευματική ζωή (Κομοτηνή 2-5 Μαΐου 2007)*, Αθήνα 2013, σσ. 337-347.
15. Αυσόνιου *Ephemeris* 8, 10-16: Ερμηνευτική πρόταση», *Δωδώνη: Φιλολογία* 40-41 (2011-2012) 337-361.

ΣΤ. ΕΡΕΥΝΑ ΥΠΟ ΕΞΕΛΙΞΗ

1. Μεταφραστική ποιητική στη *Λατινική Ιλιάδα* : Διακεμενικότητα, αυτοαναφορικότητα, ποιητολογικά σήματα και μεταφραστικές τεχνικές.
2. Όροι λογοτεχνικής κριτικής, αυτοαναφορικότητα και ποιητολογικά σήματα στα προοίμια (ή γενικότερα στο έργο) του Αυσόνιου.