

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

ΕΠΩΝΥΜΟ	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΝΟΜΑ	ΑΝΔΡΕΑΣ
ΠΑΤΡΩΝΥΜΟ	του ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥ
ΗΜ/ΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΕΩΣ	11.12.1981
ΗΛ. ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ	andreas.antonopoulos@uoi.gr
ΙΣΤΟΤΟΠΟΙ	https://uoi.academia.edu/AndreasAntonopoulos https://philology.uoi.gr/en/staff/faculty-members/antonopoulos-andreas
ΕΤΕΡΟΑΝΑΦΟΡΕΣ	https://scholar.google.com/citations?user=LbEljZ4AAAJ&hl=el&oi=sra



ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ

Ψηφιακή Κλασική Φιλολογία – Παπυρολογία – Έκδοση & Κριτική Κειμένου – Αρχ. Ελληνικό Θέατρο

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

2004 - 2010	Διδακτορικό στην Κλασική Φιλολογία: Πανεπιστήμιο Exeter, Μ. Βρετανία Διατριβή: 'Sophocles' <i>Ichneutai</i> 1-220, Edited with Introduction & Commentary' (επόπτης: Richard Seaford)
2003 - 2004	Μεταπτυχιακό στην Κλασική Φιλολογία: Πανεπιστήμιο Cambridge, Μ. Βρετανία Διπλωματική: 'A Commentary on Aeschylus' <i>Diktyoulokoï</i> v.796ff.' (επόπτης: James Diggle)
1999 - 2003	Πτυχίο Φιλολογίας: Πανεπιστήμιο Πατρών (βαθμός: 9,37/10, υψηλότερη επίδοση)

ΨΗΦΙΑΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

2019	Εκπαιδευτικό πρόγραμμα: 'Διαχειριστής Βάσεων Δεδομένων & Κέντρων Δεδομένων', Πρόγραμμα Συμπληρωματικής εξ Αποστάσεως Εκπαίδευσης (E-Learning), Εθνικό & Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
------	--

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ/ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗ ΣΤΑΔΙΟΔΡΟΜΙΑ

2021 - σήμερα	Μόνιμος Επίκουρος Καθηγητής, Αρχαία Ελληνική Φιλολογία Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ΦΕΚ Γ' 1317 – 07.04.2025)
2020 - 2024	Επιστημονικός Υπεύθυνος έργου 'Greek Fragmentary Tragedians ONLINE', Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών (χρηματοδότηση από ΕΛΙΔΕΚ)

2014 - σήμερα	Διδάσκων (Μέλος ΣΕΠ) , Θεματική Ενότητα 'Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο' Προπτυχιακό Πρόγραμμα 'Ελληνικός Πολιτισμός', Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο
2018 - 2021	Διδάσκων ΕΣΠΑ , Αρχαία Ελληνική Φιλολογία Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών
2018 - 2020	Διδάσκων , Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα 'Θέατρο & Κοινωνία', Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου
2017 - 2019	Μεταδιδακτορικός Ερευνητής , Αρχαία Ελληνική Φιλολογία Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών (χρηματοδότηση από ΙΚΥ)
2015 - 2016	Διδάσκων (Μέλος ΣΕΠ) , Θεματικές Ενότητες 'Αρχαία Ελληνικά Ι' & 'Αρχαία Ελληνικά ΙΙ', Προπτυχιακό Πρόγραμμα 'Ελληνικός Πολιτισμός', Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου
2014 - 2016	Μεταδιδακτορικός Ερευνητής , Αρχαία Ελληνική Φιλολογία Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών (χρηματοδότηση από Πρόγραμμα Καραθεοδωρή)

ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ/ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ (βλ. επίσης σε *ερευνητική σταδιοδρομία*)

2007 - 2008	Υποτροφία για διδακτορική έρευνα, <i>Ίδρυμα Λεβέντη</i>
2004 - 2007	Υποτροφία για διδακτορική έρευνα & διδασκαλία, Πανεπιστήμιο Exeter, Μ. Βρετανία
1999 - 2003	Βραβεία και υποτροφίες για την υψηλότερη επίδοση (ανά έτος) στο Τμήμα Φιλολογίας Παν. Πατρών, <i>Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (ΙΚΥ)</i>

ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

2022 - σήμερα	Μέλος, Ινστιτούτο Ψηφιακής Καινοτομίας , ΠΕΚ Ιωαννίνων
2021 - σήμερα	Μέλος, <i>Εργαστήριο Κλασικής Φιλολογίας</i> , Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων
2017 - σήμερα	Συνεργάτης, <i>Centro Studi sul Teatro Classico</i> , Πανεπιστήμιο του Τορίνο, Ιταλία
2016 - σήμερα	Γραμματέας, <i>THIASOS: The International Society of Satyr Play</i>
2014 - σήμερα	Μέλος, <i>Εργαστήριο Μελέτης Μύθου & Θρησκείας στην Ελληνική & Ρωμαϊκή Αρχαιότητα</i> , Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πατρών

ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

- [A.P. Antonopoulos, *Greek Tragedians Online \(6th-5th cent. BC\): Fragmentary Plays*, University of Patras Press: Patras 2020-2024 \(ISSN: 3057-4013\)](#)
- [A. Papachrysostomou, A.P. Antonopoulos, A.F. Mitsis & P. Taktikou \(eds\), *Γέρα: Studies in honour of Menelaos Chirstopoulos, Special issue, Classics@ 25*, CHS Harvard, 2023](#)
- [M. Christopoulos, A. Papachrysostomou & A.P. Antonopoulos \(eds.\), *Myth and History: Close Encounters*, Berlin 2022](#)
- [A.P. Antonopoulos, M.M. Christopoulos & G.W.M. Harrison \(eds.\), *Reconstructing Satyr Drama*, Berlin 2021](#)