

ΕΑΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2024-25

	ΩΡΑ	ΜΑΘΗΜΑ	ΔΙΔΑΣΚΩΝ/ ΔΙΔΑΣΚΟΥΣΑ	ΕΞΑΜ.	ΑΙΘΟΥΣΑ
Δ Ε Υ Τ Ε Ρ Α	9:00-12:00	ΡΩΜΑΪΚΗ ΡΗΤΟΡΕΙΑ: ΚΙΚΕΡΩΝ PRO CAELIO (Με- Ω)	ΚΥΡΚΟΠΟΥΛΟΥ ΕΔΒΜ (πρόσκλ. ΕΚΠ30)	Υ(ΙV)	Α39-40
	9:00-12:00	ΕΜΦΥΛΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΙΣΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΡΑΜΑΤΟΣ	ΜΠΙΡΙΑΚΟΥ, ΕΔΒΜ (πρόσκλ. ΕΚΠ30)	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	12.00-15.00	ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΠΟΡΙΑ: ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ	ΚΑΡΓΙΩΤΗΣ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	12.00-15.00	ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	Υ(VI)	Ι10
	18:00-21:00	ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ	ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ	Υ(VI)	Α39-40
	18:00-21:00	ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (1830-1880)	ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ	Υ(ΙV)	Ι10
	18:00-21:00	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ	ΖΩΓΡΑΦΟΥ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ2

Τ Ρ Ι Τ Η	9:00-15:00	ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΛΑΤΙΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ	ΝΟΥΣΙΑ	Υ(ΙΙ)	Α39-40
	12.00-15.00	ΕΥΡΩΠΑΙΚΑ ΡΕΥΜΑΤΑ: ΡΟΜΑΝΤΙΣΜΟΣ	ΣΑΜΙΟΥ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	15:00-18:00	ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΓΛΩΣΣΑΣ	ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ	ΕΥ(VIII)	Ι10
	15:00-18:00	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (Με-Ω)	ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ	Υ(ΙV)	ΦΑ3
	15.00-18.00	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑ ΙΙ	ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ	Υ(ΙΙ)	Ι10
	15.00-18.00	ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	ΠΑΠΠΑΣ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ1
	15.00-18.00	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΑΠΟ ΤΗ ΜΕΤΑΠΟΛΙΤΕΥΣΗ ΕΩΣ ΤΟΝ 21 ^ο ΑΙ.	ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ2
	18:00-21:00	ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ	Υ(ΙV)	ΦΑ3

		<i>ΤΡΑΧΙΝΙΑΙ (ΜΕ-Ω)</i>			
	18:00-21:00	ΡΩΜΑΪΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΕΝΕΚΑΣ <i>ΦΑΙΔΡΑ (Α-ΜΑ)</i>	ΑΛΕΚΟΥ	Υ(VI)	A39-40
	18:00-21:00	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ: ΘΕΜΑΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ	ΦΥΚΑΡΗΣ	Υ(VIII)	I10

Τ Ε Τ Α Ρ Τ Η	9:00-12:00	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II	ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ	Υ(II)	I10
	9:00-12:00	ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ	ΣΑΜΙΟΥ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	9:00-12:00	ΡΩΜΑΪΚΗ ΡΗΤΟΡΕΙΑ: <i>ΚΙΚΕΡΩΝ (Α-ΜΑ)</i>	ΑΛΕΚΟΥ	Υ(IV)	ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ
	9:00-12:00	ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ: ΒΑΣΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΦΥΚΑΡΗΣ	Υ(VI)	A39-40
	12:00-15:00	ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (Α-ΜΑ)	ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ	Υ(II)	A39-40
	12:00-15:00	Η ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΩΝ	ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	12:00 - 15:00	ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ	ΛΕΚΑΚΟΥ	ΕΥ(VIII)	B41-42
	12.00-15.00	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ	ΦΙΛΟΣ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ2
	15:00-18:00	ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ	ΠΑΠΠΑΣ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	15:00-18:00	ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΗΡΟΔΟΤΟΣ	ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ	Υ(II)	I10
	15:00-18:00	ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ	ΝΤΑΗΣ, ΕΔΒΜ (πρόσκλ. ΕΚΠ30)	ΕΥ(VIII)	B41-42
	18:00-21:00	ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ <i>ΗΛΕΚΤΡΑ (Α-Μα)</i>	ΓΚΑΣΤΗ	Υ(IV)	I10
	18:00-21:00	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ	ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΕΥ(VIII)	B56

Π Ε Μ	9.00-12.00	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΟΙΗΣΗ	ΤΩΜΑΔΑΚΗ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	9.00-12.00	ΡΩΜΑΪΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΕΝΕΚΑΣ	ΚΥΡΚΟΠΟΥΛΟΥ	Υ(VI)	I10

Π Τ Η		THYESTES	ΕΔΒΜ (πρόσκλ. ΕΚΠ30)		
	9.00-12.00	ΡΩΜΑΪΚΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ	ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	ΕΥ(VIII)	ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ
	12:00-15:00	Η ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΑΔΑ	ΖΕΚΑΣ	ΕΥ(VIII)	Ι10
	12:00-15:00	ΕΠΙΠΕΔΑ ΓΛΩΣΣΙΚΗΣ ΑΝΑΛΥΣΗΣ	ΛΕΚΑΚΟΥ	Υ(II)	A39-40
	12:00-15:00	ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ: Η ΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟΥ	ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	15:00-18:00	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ	ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΗΣ, ΕΔΒΜ (πρόσκλ. ΕΚΠ30)	Υ(II)	A39-40
	15:00-18:00	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ II	ΦΙΛΟΣ	Υ(IV)	ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ
	15:00-18:00	ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ	ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	15:00-18:00	ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (1930-1980)	ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ	Υ(VI)	Ι10
	15:00-18:00	ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ	ΝΤΑΗΣ, ΕΔΒΜ (πρόσκλ. ΕΚΠ30)	ΕΥ(VIII)	B41-42
	18:00-21:00	ΚΩΜΩΔΙΑ: ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ <i>ΒΑΤΡΑΧΟΙ (Α-Μα)</i>	ΓΚΑΣΤΗ	Υ(VI)	Ι10
	18:00-21:00	ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ	ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3

Π Α Ρ Α Σ Κ Ε Υ Η	09:00-12:00	ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (Με -Ω)	ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ	Υ(II)	A39-40
	09:00-12:00	ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ	ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	09:00-12:00	ΚΩΜΩΔΙΑ: ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ ΟΡΝΙΘΕΣ (Με-Ω)	ΜΠΡΙΑΚΟΥ, ΕΔΒΜ (πρόσκλ. ΕΚΠ30)	Υ(VI)	Ι10
	12:00-15:00	ΕΛΕΓΕΙΑΚΗ ΠΟΙΗΣΗ: 19 ^{ος} -21 ^{ος} ΑΙ	ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ	ΕΥ(VIII)	ΦΑ3
	12:00-15:00	ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ	ΦΙΛΟΣ	ΕΥ(VIII)	Ι10
	15.00-18.00	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (Α-ΜΑ)	ΤΩΜΑΔΑΚΗ	Υ(IV)	Ι10

Σύμφωνα με το ακαδημαϊκό ημερολόγιο του Π.Ι. η έναρξη μαθημάτων του εαρινού εξαμήνου είναι στις **10/02/2025**. Παρακαλείσθε να παρακολουθείτε και τις ανακοινώσεις των διδασκόντων στην ιστοσελίδα του Τμήματος Φιλολογίας για γνωστοποίηση έναρξης των μαθημάτων. Για όσα μαθήματα δεν γίνουν γνωστοποιήσεις ξεκινούν με βάση το ακαδημαϊκό ημερολόγιο.