

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2025

		8.00-11.00	11.30-14.30	15.00-18.00	18.30-21.30
20/01	ΔΕΥΤΕΡΑ		<p>ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ: ΑΠΟΥΛΗΙΟΣ, <i>Asinus Aureus</i> (Με-Ω) (Υ ΙΙΙ) ΚΥΡΚΟΠΟΥΛΟΥ (Α39-40, Ι10)</p> <p>ΑΓΓΛΙΚΑ (Ι, ΙΙ, ΙΙΙ,ΙV) ΚΩΣΤΟΥΛΑ ΩΡΑ: 11.00 π.μ. <i>(3^{ος} όροφος ΠΤΔΕ, Γραφείο κ. Κωστούλα, Προφορική Εξέταση)</i></p>	<p>ΑΤΤΙΚΗ ΡΗΤΟΡΕΙΑ (Υ Ι) ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ (Α39-40, ΦΑ3)</p> <p>ΨΗΦΙΑΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΙΣΜΟΣ ΣΤΙΣ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ (ΕΥ VIΙ) ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ (Ι10, ΦΑ3)</p>	<p>ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ (Α-Μα) (Υ ΙΙΙ) ΠΑΠΠΑΣ (Α39-40, Ι10)</p> <p>ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (ΕΥ VIII) ΠΑΠΠΑΣ (ΦΑ3)</p>
21/1	ΤΡΙΤΗ	<p>ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (1880-1930) (Υ V) ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ (Α39-40, Ι10, ΦΑ1, ΦΑ3)</p> <p>ΙΔΕΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ: Η ΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΡΙΤΣΟΥ (ΕΥ VIII) ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ (Α39-40, Ι10, ΦΑ1, ΦΑ3)</p>	<p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι (Υ Ι) ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ (ΦΑ3, Ι10, Α39-40)</p> <p>ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ (ΕΥ VIII) ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ (ΦΑ3)</p>	<p>ΦΩΝΗΤΙΚΗ (ΕΥ VIΙ) ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ (ΦΑ3)</p> <p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ (Υ ΙΙ) ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ (ΦΑ3, Α39-40)</p> <p>ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ (ΕΥ VIII) ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ (ΦΑ1)</p>	<p>ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΦΕΡΗΣ: ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΤΙΚΗ (ΕΥ VIΙ) ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ (Ι10, Α 39-40)</p> <p>ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (1930-1980) (Υ VI) ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ (Ι10, Α39-40)</p>
22/1	ΤΕΤΑΡΤΗ	<p>Η Α΄ ΚΑΙ Β΄ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΓΕΝΙΑ (ΕΥ VIΙ) ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ (Α39-40, Ι10)</p> <p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΦ (Υ ΙΙ) ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ (Α39-40, Ι10)</p> <p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΦ: ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ (Υ ΙΙ, ΠΑΛ. ΕΞ.) ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ</p>	<p>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ (Υ ΙV) ΦΙΛΟΣ (Ι10)</p> <p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΥΚΗΝΑΪΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (ΕΥ VIII) ΦΙΛΟΣ (ΦΑ3)</p> <p>ΟΒΙΔΙΟΥ ΗΡΩΙΔΕΣ (ΕΥ VIΙ)</p>	<p>ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ: ΟΒΙΔΙΟΥ <i>ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ</i> (Με-Ω) (Υ V) ΑΛΕΚΟΥ (Α39-40, Ι10, ΦΑ3)</p> <p>ΡΩΜΑΪΚΗ ΡΗΤΟΡΕΙΑ: ΚΙΚΕΡΩΝ (Υ ΙV) ΑΛΕΚΟΥ (Α39-40)</p>	<p>ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΛΑΤΩΝΟΣ <i>ΜΕΝΩΝ</i> (Υ ΙΙΙ) ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ (Α39-40, ΦΑ1, ΦΑ2)</p>

		(A39-40, I10)	ΑΛΕΚΟΥ (A39-40, ΦΑ1, ΦΑ2) ΡΩΜΑΪΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΕΝΕΚΑΣ ΦΑΙΔΡΑ (Υ VI) ΑΛΕΚΟΥ (B41-42)		
23/1	ΠΕΜΠΤΗ	ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ (ΕΥ VIII) ΠΡΕΝΤΖΑ (ΦΑ3) ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΓΛΩΣΣΑΣ (ΕΥ VIII) ΠΡΕΝΤΖΑ (I10)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΕΛΕΤΗ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (Υ I) ΛΕΚΑΚΟΥ (A39-40, I10, ΦΑ3, B41-42)		
24/1	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (Υ III) ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑ (A39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ3)	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ (Υ VII) ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑ (A39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ3)	ΟΜΗΡΟΥ ΙΛΙΑΔΑ (Σ, Ω) (A-Mα) (Υ V) ΖΩΓΡΑΦΟΥ (A39-40, I10, ΦΑ3)	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ (ΕΥ VII) ΖΩΓΡΑΦΟΥ (A39-40, I10) ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ (ΕΥ VIII) ΖΩΓΡΑΦΟΥ (ΦΑ3)
27/1	ΔΕΥΤΕΡΑ		ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ: ΒΙΡΓΙΛΙΟΥ <i>AINEIADA</i> (A-Mα) (Υ V) ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ (A39-40, I10, B41-42, ΦΑ3)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (A- Mε) (Υ III) ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ (A39-40, I10, ΦΑ3) ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (Υ IV) ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ (A39-40, I10, ΦΑ3)	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ (ΕΥ VII) ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ (ΦΑ3) ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΟΛΥΒΙΟΣ (ΕΥ VII) ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟ Σ (A39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ) ΡΩΜΑΪΚΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΥ VIII) ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟ Σ (B41-42)
28/1	ΤΡΙΤΗ		ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Α (ΕΥ VII)	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ	

			<p>ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ (Φ3, ΦΑ2)</p> <p>ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ (Υ VI) ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ (Β41-42)</p> <p>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΡΗΤΟΡΙΚΗ (ΕΥ VII) ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ (Α39-40, Ι10)</p> <p>Η ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΩΝ (ΕΥ VIII) ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ (Α39-40, Ι10)</p>	<p>(ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ) (Υ I) (Α39-40, Ι10, ΦΑ1, ΦΑ3)</p> <p>Η ΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΕΓΓΟΝΟΠΟΥΛΟΥ: ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΚΕΙΜΕΝΙΚΟΤΗΤ ΑΣ (ΕΥ VIII) ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ (Α39-40, Ι10)</p>	
29/1	ΤΕΤΑΡΤΗ		<p>Ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ (ΕΥ VII) ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ (Α39-40)</p> <p>ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (1830-1880) (Υ IV) ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ (Α39-40)</p>	<p>ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΗΡΟΔΟΤΟΣ (Υ II) ΓΚΑΣΤΗ (Α39-40, ΦΑ1, ΦΑ2)</p> <p>ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ <i>ΗΘΙΚΑ ΝΙΚΟΜΑΧΕΙΑ</i> (ΕΥ VIII) ΓΚΑΣΤΗ (ΦΑ3)</p>	
30/1	ΠΕΜΠΤΗ	ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ	ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ	ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ	ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ
31/1	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ		<p>ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ (Υ I) ΠΟΛΥΜΕΡΑΚΗΣ (Α39-40, ΦΑ1, ΦΑ2, ΦΑ3, Β41-42)</p> <p>ΣΥΝΤΑΞΗ (ΕΥ VII) ΛΕΚΑΚΟΥ (Ι10)</p> <p>ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ ΛΕΚΑΚΟΥ (ΕΥ VIII) (Ι10)</p>	<p>Ο ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΜΟΝΑΧΙΣΜΟΣ ΣΤΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ (ΕΥ VII) ΑΛΕΞΑΚΗΣ (Α39-40, Ι10)</p>	<p>ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ <i>ΒΑΚΧΑΙ</i> (Α-Μα) (Υ III) ΓΚΑΣΤΗ (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ)</p> <p>ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ (Υ V) ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ (Α39-40, Ι10, ΦΑ3)</p> <p>ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ</p>

					(ΕΥ VIII) ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ (Α39-40)
3/2	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Υ V) ΝΤΑΗΣ (Α39-40, Π10, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ)	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι (Υ III) ΦΙΛΟΣ (Α39-40, Π10, Β41-42, ΦΑ3) ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ (ΕΥ VIII) ΦΙΛΟΣ (ΦΑ3) ΒΥΖΑΝΤΙΝΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ (ΕΥ VIII) ΝΤΑΗΣ (ΦΑ1)	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Ι (Υ I) ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ (Α39-40, Π10) ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (Υ II) ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ (Α39-40, ΦΑ3)	ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ: ΠΛΑΥΤΟΣ, ΤΕΡΕΝΤΙΟΣ (ΕΥ VII) ΚΥΡΚΟΠΟΥΛΟΥ (Α39-40)
4/2	ΤΡΙΤΗ	ΖΩΑ ΚΑΙ ΠΤΗΝΑ ΣΤΗ ΔΗΜΩΔΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (ΕΥ VII) ΝΤΑΗΣ (Α39-40, ΦΑ3)	ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ (ΕΥ VIII) ΣΑΜΙΟΥ (ΦΑ3, Π10) ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ (ΕΥ VIII) ΝΤΑΗΣ (Α39-40)	ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ (ΕΥ VII) ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ (Α39-40)	ΚΩΜΩΔΙΑ: ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ <i>ΒΑΤΡΑΧΟΙ</i> (Υ VI) ΓΚΑΣΤΗ (Α39-40) ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ (ΕΥ VIII) ΚΥΡΚΟΠΟΥΛΟΥ (ΦΑ3)
5/2	ΤΕΤΑΡΤΗ		ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Με- Ω) (Υ III) ΤΩΜΑΔΑΚΗ (Α 39-40, ΦΑ3)	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΕΠΙΣΤΟΛΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ 11ου ΚΑΙ 12ου ΑΙ. (ΕΥ VII) ΤΩΜΑΔΑΚΗ (Α 39-40, ΦΑ3)	ΟΜΗΡΟΥ <i>ΟΔΥΣΣΕΙΑ</i> (Με-Ω) (Υ V) ΚΑΡΔΑΜΙΤΣΗΣ (Α39-40, Π10, ΦΑ3)

			<p>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ (Υ IV) ΤΩΜΑΔΑΚΗ (Α39-40, ΦΑ3)</p> <p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ (ΕΥ VIII) ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (I10) (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ)</p>	<p>ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΠΟΙΗΣΗ (ΕΥ VIII) ΤΩΜΑΔΑΚΗ (Α39-40, ΦΑ3)</p> <p>ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ <i>ΤΡΑΧΙΝΙΑΙ</i> (Α-Ω) (Υ IV) ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ (I10)</p> <p>ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ II (Υ II) ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ (Β41-42)</p>	<p>ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ (ΕΥ VIII) ΚΥΡΚΟΠΟΥΛΟΥ (ΦΑ1, ΦΑ2, Β41-42)</p> <p>ΑΙΣΧΥΛΟΥ <i>ΧΟΗΦΟΡΟΙ</i> (ΕΥ VII) ΓΚΑΣΤΗ (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ)</p>
6/2	ΠΕΜΠΤΗ		<p>ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Υ VI) ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (Α39-40) (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ 6/2 και 7/2)</p>	<p>ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΡΕΑΛΙΣΜΟΣ (ΕΥ VII) ΣΑΜΙΟΥ (ΦΑ3, I10)</p>	<p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΚΛΑΣΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ (Υ II) ΓΚΑΣΤΗ, ΖΩΓΡΑΦΟΥ, ΠΑΠΠΑΣ, ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ Σ (Α39-40)</p>
7/2	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	<p>ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΕΥΡΙΠΙΔΟΥ <i>ΤΡΩΑΔΕΣ</i> (Με-Ω) (Υ III) ΜΠΡΙΑΚΟΥ (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, Β41-42)</p>	<p>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ I (Υ I) ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ (Α39-40, I10, ΦΑ3)</p>	<p>ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ (Υ V) ΦΥΚΑΡΗΣ (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, I10)</p> <p>ΘΕΜΑΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ (Υ VIII) ΦΥΚΑΡΗΣ (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, I10)</p>	<p>ΕΦΗΒΟΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ (ΕΥ VII) ΦΥΚΑΡΗΣ (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, I10)</p> <p>ΒΑΣΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ (Υ VI) ΦΥΚΑΡΗΣ (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, I10)</p>

Για την εξέταση του μαθήματος του κ. Καργιώτη «Ποιητικές της οπτικότητας» θα ακολουθήσει ανακοίνωση του διδάσκοντος.