

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΟΜΕΑΣ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Μια νέα σειρά συναντήσεων με σύγχρονους Έλληνες συγγραφείς εγκαινιάζει την ερχόμενη Δευτέρα 26 Φεβρουαρίου το Εργαστήριο Νέας Ελληνικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Στόχος της εκδήλωσης είναι να φέρει σε επαφή τους φοιτητές και το κοινό της πόλης με σημαντικούς και παρεμβατικούς συγγραφείς που η ματιά τους ξεκινά από τη λογοτεχνία και ανοίγεται στον κόσμο. Τη σειρά των εκδηλώσεων επιμελείται ο διδάσκων στο Τμήμα Φιλολογίας και κριτικός λογοτεχνίας Κώστας Καραβίδας.

Πρώτος προσκεκλημένος είναι ο συγγραφέας και μεταφραστής Σπύρος Γιανναράς. Για το μυθιστόρημά του *Με ραμμένη φτέρνα* (εκδ. Άγρα, 2023) θα μιλήσουν ο Κώστας Καραβίδας και η φιλόλογος, μεταπτυχιακή φοιτήτρια στο Τμήμα Φιλολογίας Αθηνά Βούρβου. Στη συζήτηση συμμετέχει ο συγγραφέας Γιάννης Πάσχος και συντονίζει η δρ. Φιλοσοφίας και μέλος ΕΔΙΠ του Τμήματος Φιλολογίας Άννα Μπουκουβάλα. Η εκδήλωση, που διοργανώνεται σε συνεργασία με τις εκδόσεις Άγρα, θα πραγματοποιηθεί στη Σκάλα bar-cafe στις 20:00.

Τι συμβαίνει όταν όλα ανατρέπονται, σε ατομικό και συλλογικό επίπεδο, και χάνεις ταυτόχρονα τη δουλειά, τη σύντροφο και την υγεία σου; Η εσωτερική κρίση του ήρωα συναντιέται με την ελληνική κρίση της περασμένης δεκαετίας, καθώς ο χρόνος διεξαγωγής της ιστορίας είναι οι μέρες του δημοψηφίσματος τον Ιούλιο του 2015. Το βιβλίο *Με ραμμένη φτέρνα* είναι ένα μυθιστόρημα αστικής περιπλάνησης με πλούσιες διακειμενικές αναφορές στην παγκόσμια λογοτεχνία.

Ο Σπύρος Γιανναράς γεννήθηκε το 1972 στην Αθήνα. Σπούδασε γαλλική φιλολογία και θεωρία της λογοτεχνίας στο Παρίσι. Εργάστηκε για δέκα χρόνια στην εφημερίδα *Καθημερινή* και σήμερα εργάζεται ως μεταφραστής και σύμβουλος εκδόσεων στον εκδοτικό οίκο Ποταμός. Έχει μεταφράσει σημαντικούς ξένους συγγραφείς όπως ο Πωλ Όστερ, ο Μισέλ Ουελμπέκ, ο Πιερ Ασουλίν, η Μαργκερίτ Γιουρσενάρ, η Ετέλ Αντνάν κ.ά. Από τις εκδόσεις Άγρα, Πόλις και Ίνδικτος κυκλοφορούν τέσσερις συλλογές διηγημάτων του.