**ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ-ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2024**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **8.00-11.00** | **11.30-14.30** | **15.00-18.00** | **18.30-21.30** |
| **22/01** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΓΡΑΦΗ (19ος -20ος ΑΙΩΝΑΣ)  (EY VII)  ΜΑΚΡΥΔΗΜΑΣ  (Α39-40) | ΟΜΗΡΟΥ *ΟΔΥΣΣΕΙΑ*  (Υ V)  ΖΕΚΑΣ  (Α39-40, I10, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ) | ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΟΛΥΒΙΟΣ  (EY VII) ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ (Α39-40, I10, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ)  ΦΩΝΟΛΟΓΙΑ  (ΕΥ VIII)  ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ  (Β41-42)  ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ  (Υ ΙΙ)  ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40)  ΡΩΜΑΪΚΗ ΣΑΤΙΡΑ (ΕΥ VIII) ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40)  ΡΩΜΑΪΚΗ ΒΙΟΓΡΑΦΙΑ  (ΕΥ VIII)  ΓΚΑΣΤΗ  (Α39-40) | ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ  (Υ I)  ΠΑΠΠΑΣ  (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, Β41-42) |
| **23/1** | **ΤΡΙΤΗ** | ΛΑΤΙΝΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ  (Υ ΙΙΙ)  ΠΑΠΠΑΣ  (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, ΦΑ3)  ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ: ΠΛΑΥΤΟΥ *ΜΕΝΑΙΧΜΟΙ*  (ΕΥ VIII)  ΠΑΠΠΑΣ  (Α39-40) | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΓΝΩΣΙΑ  (Υ ΙΙ)  ΓΚΑΣΤΗ,  ΠΑΠΠΑΣ, ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΖΕΚΑΣ  (Α39-40)  ΚΩΜΩΔΙΑ: ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΟΥΣ *ΒΑΤΡΑΧΟΙ*  (Υ VI)  ΓΚΑΣΤΗ  (Α39-40)  ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΘΡΗΣΚΕΙΑ  (ΕΥ VIII)  ΓΚΑΣΤΗ  (Α39-40)  ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ  (ΕΥ VIII)  ΓΚΑΣΤΗ  (Α39-40)  ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ *ΗΘΙΚΑ ΝΙΚΟΜΑΧΕΙΑ* (ΕΥ VIII)  ΓΚΑΣΤΗ  (Α39-40) | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ ΙΙ  (Y II)  ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ  (ΦΑ3, Β41-42)  ΦΩΝΗΤΙΚΗ  (ΕΥ VII)  ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗ  (A39-40, Ι10, ΦΑ2) |  |
| **24/1** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** |  | Η Α΄ ΚΑΙ Β΄ ΜΕΤΑΠΟΛΕΜΙΚΗ ΠΟΙΗΤΙΚΗ ΓΕΝΙΑ  (ΕΥ VII)  ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ  (Α39-40, Ι10)  ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΦ: ΠΗΓΕΣ ΚΑΙ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ  (Υ ΙΙΙ, ΠΑΛ. ΕΞΑΜ.)  ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ  (Α39-40) | ΡΗΤΟΡΕΙΑ: ΑΙΣΧΙΝΗΣ, ΙΣΑΙΟΣ  (ΕΥ VII)  ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40)  Η ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΤΩΝ ΠΑΛΑΙΟΛΟΓΩΝ  (ΕΥ VIII)  ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ  (Ι10)  ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ  ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ  (ΕΥ ΙV) ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ  (Ι10) |  |
| **25/1** | **ΠΕΜΠΤΗ** | ΝΕΑ ΚΩΜΩΔΙΑ: ΜΕΝΑΝΔΡΟΥ *ΔΥΣΚΟΛΟΣ*  (ΕΥ VII)  ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40) | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ  (Υ ΙΙΙ)  ΚΑΛΤΣΟΓΙΑΝΝΗ  (Α39-40, Ι10) |  |  |
| **26/1** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ  (Υ VII)  ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑ  (Α39-40, Ι10, ΦΑ3)  ΑΓΓΛΙΚΑ (Ι, ΙΙ, ΙΙΙ,ΙV)  ΚΩΣΤΟΥΛΑ  **ΩΡΑ: 9.00 π.μ.**  (***3ος όροφος ΠΤΔΕ, Γραφείο κ. Κωστούλα, Προφορική Εξέταση)*** | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ Ι  (Υ Ι)  ΠΡΕΝΤΖΑ  (Α39-40, I10, ΦΑ2, ΦΑ3, Β41-42)    ΜΕΘΟΔΟΙ ΕΡΕΥΝΑΣ ΣΤΗ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ  (ΕΥ VIII)  ΠΡΕΝΤΖΑ  (ΦΑ3) | ΛΥΡΙΚΗ ΠΟΙΗΣH  (Y V)  ΑΥΓΕΡΙΝΟΣ  (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, ΦΑ3, Β41-42) |  |
| **29/1** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ (19ος -20ος ΑΙΩΝΑΣ)  ΕΥ(VII)  ΜΑΚΡΥΔΗΜΑΣ  (Α39-40) | ΚΑΤΑΚΤΗΣΗ ΠΡΩΤΗΣ ΚΑΙ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ  (ΕΥ VIII)  ΠΡΕΝΤΖΑ  (Ι10) |  | ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΕΥΡΙΠΊΔΟΥ *ΒΑΚΧΑΙ*  (Υ ΙΙΙ)  ΓΚΑΣΤΗ  (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, ΦΑ3, Β41-42)  ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ *ΗΛΕΚΤΡΑ* (Α-ΜΑ)  (Υ IV)  ΓΚΑΣΤΗ  (Α39-40) |
| **30/1** | **ΤΡΙΤΗ** | **ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ** | **ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ** | **ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ** | **ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΡΓΙΑ** |
| **31/1** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ (19ος -20ος ΑΙΩΝΑΣ)  ΕΥ(VII)  ΜΑΚΡΥΔΗΜΑΣ  (Α 39-40) | ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ *ΙΣΤΟΡΙΕΣ* ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ  (Υ Ι)  ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ  (Α39-40, Ι10, ΦΑ3)  ΣΥΝΤΑΞΗ  (EY VII)  ΛΕΚΑΚΟΥ  (Β41-42)  ΣΗΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑ  ΛΕΚΑΚΟΥ  (ΕΥ VIII)  **ΩΡΑ: 12.00**  **(ΦΑ2)** | ΕΠΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ: ΟΒΙΔΙΟΥ *ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ*  (Υ V)  ΑΛΕΚΟΥ  (Α39-40, I10, ΦΑ3)  ΡΩΜΑΪΚΗ ΡΗΤΟΡΕΙΑ:  ΚΙΚΕΡΩΝ  (Υ ΙV)  ΑΛΕΚΟΥ  (Α39-40)  ΡΩΜΑΪΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ:  ΣΕΝΕΚΑΣ *ΦΑΙΔΡΑ*  (Υ VΙ)  ΑΛΕΚΟΥ  (Α39-40) |  |
| **1/2** | **ΠΕΜΠΤΗ** |  |  | Ο ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΜΟΝΑΧΙΣΜΟΣ ΣΤΙΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΕΣ ΠΗΓΕΣ  (ΕΥ VII)  ΑΛΕΞΑΚΗΣ  (Α39-40, Ι10) | ΑΙΣΧΥΛΟΥ *ΧΟΗΦΟΡΟΙ*  (ΕΥ VII)  ΓΚΑΣΤΗ  (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ) |
| **2/2** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** |  | ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ Ι  (Υ ΙΙΙ)  ΦΙΛΟΣ  (Α39-40, Ι10, Β41-42, ΦΑ3) | ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΙΙ  (Υ ΙV)  ΦΙΛΟΣ  (I10)  ΓΛΩΣΣΙΚΗ ΑΛΛΑΓΗ  (ΕΥ VIII)  ΦΙΛΟΣ  (ΦΑ3) |  |
| **5/2** | **ΔΕΥΤΕΡΑ** | ΔΗΜΩΔΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ  (Υ V)  ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ  (Α39-40, Ι10, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ) | ΑΤΤΙΚΗ ΡΗΤΟΡΕΙΑ  (Υ Ι)  ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40, I10, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ)  ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΕΦΕΡΗΣ: ΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΤΙΚΗ  (ΕΥ VII)  ΚΑΡΑΒΙΔΑΣ  (ΦΑ1, ΦΑ2, Β41-42)  ΤΡΑΓΩΔΙΑ: ΣΟΦΟΚΛΕΟΥΣ *ΤΡΑΧΙΝΙΑΙ* (ΜΕ-Ω)  (Υ IV)  ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40) | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΠΥΡΟΛΟΓΙΑ  (ΕΥ VIII) ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ (ΦΑ3, Β41-42)  ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΙΙ  (Υ ΙΙ)  ΑΝΤΩΝΟΠΟΥΛΟΣ  (ΦΑ3, Β41-42) | ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ  (ΕΥ VΙΙ)  ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ  (ΦΑ3) |
| **6/2** | **ΤΡΙΤΗ** |  | ΨΥΧΟΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑ  (ΕΥ VΙΙ)  ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ  (Φ3, ΦΑ2)  ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ  (Υ ΙΙ)  ΠΑΠΑΣΤΑΘΗ  (Α39-40)  ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ  (Υ VI)  ΜΑΣΤΡΟΠΑΥΛΟΥ  (Β41-42) | ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΉ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΛΑΤΩΝΟΣ *ΣΥΜΠΟΣΙΟΝ*  (Υ ΙΙΙ)  ΧΡΥΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ  (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ) |  |
| **7/2** | **ΤΕΤΑΡΤΗ** | ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΉ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ: ΠΛΑΤΩΝΟΣ *ΠΡΩΤΑΓΟΡΑΣ*  (ΕΥ VII)  ΧΡΥΣΑΚΟΠΟΥΛΟΥ  (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ) | ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ  (1880-1930)  (Y V)  ΣΑΜΙΟΥ  (Α39-40, Ι10, ΦΑ3, Β41-42)  ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΛ: ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ Ι  (Υ Ι, ΠΑΛ. ΕΞΑΜ.)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (ΦΑ1)  ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΛ: ΠΟΙΗΣΗ Ι  (Υ Ι, ΠΑΛ. ΕΞΑΜ.)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (ΦΑ1)  ΠΕΡΙ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗΣ  (ΕΥ VII)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (Α39-40)  ΟΨΕΙΣ ΤΟΥ ΡΕΑΛΙΣΜΟΥ ΣΤΗ ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ  (19ος-20ος αι.)  (ΕΥ VII)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (Α39-40) | Ο ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ  (ΕΥ VII) ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ (Α39-40, Ι10)  ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΛ: ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ ΙΙ  (Υ ΙΙ, ΠΑΛ. ΕΞΑΜ.)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (ΦΑ1)  ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΛ: ΠΟΙΗΣΗ ΙΙ  (Υ ΙΙ, ΠΑΛ. ΕΞΑΜ.)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ (ΦΑ1)  ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (1830-1880)  (Υ IV)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (Α39-40, Ι10)  ΡΕΥΜΑΤΑ, ΚΕΙΜΕΝΑ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ (1930-1980)  (Υ VΙ)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (ΦΑ3)  ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΥΠΕΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΙΗΣΗ  (1930-1980)  (ΕΥ VII)  ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ  (Α39-40) | ΡΩΜΑΪΚΗ ΣΑΤΙΡΑ  (ΕΥ VII)  ΚΑΛΛΕΡΓΗ  (Α39-40) |
| **8/2** | **ΠΕΜΠΤΗ** | ΛΑΤΙΝΙΚΗ ΚΩΜΩΔΙΑ: ΠΛΑΥΤΟΣ, ΤΕΡΕΝΤΙΟΣ  (ΕΥ VII)  ΚΑΛΛΕΡΓΗ  (Α39-40) |  | ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ: ΜΟΝΤΕΡΝΙΣΜΟΣ  (ΕΥ VIIΙ)  ΣΑΜΙΟΥ  (ΦΑ3, Ι10) | ΜΕΤΑΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ  (Υ VI)  ΑΛΕΞΑΚΗΣ  (Α39-40, Ι10)  ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΛΑΙΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ  (ΕΥ VIII)  ΑΛΕΞΑΚΗΣ  (Α39-40, Ι10, ΦΑ3) |
| **9/2** | **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΥΓΚΡΙΤΙΚΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΣΤΗ ΘΕΩΡΙΑ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ  (Υ ΙΙΙ)  ΜΠΟΥΚΟΥΒΑΛΑ  (Α39-40, Ι10, ΦΑ3, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ) | ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ  ΓΛΩΣΣΑ Ι  (Υ Ι)  ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40, I10, ΦΑ1, ΦΑ2, ΦΑ3, Β41-42, ΑΜΦ. ΔΑΚΑΡΗ)  ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑ: ΗΡΟΔΟΤΟΣ  (Υ ΙΙ)  ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ  (Α39-40) | ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ  (Υ V)  ΦΥΚΑΡΗΣ  (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, Ι10)    ΘΕΜΑΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ: ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ  (Υ VIΙΙ)  ΦΥΚΑΡΗΣ  (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, Ι10) | ΕΦΗΒΟΣ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ  (ΕΥ VII)  ΦΥΚΑΡΗΣ  (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, Ι10)  ΒΑΣΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗΣ  (Υ VI)  ΦΥΚΑΡΗΣ  (ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΕΞΕΤΑΣΗ, Ι10) |