

Τετάρτη Wednesday 05.10.2022 [Zeus \ Zeus]	09.00-11.00	Προσέλευση Συνέδρων / Registration
	11.00-11.45	ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ OPENING SESSION Χαιρετισμοί Welcome addresses Χαιρετισμός των συνέδρων από την Πρόεδρο της Οργανωτικής Επιτροπής Ομότιμη Καθηγήτρια κα. Όλγα Γκράτζιου Χαιρετισμός και οδηγίες προς τους συνέδρους από τον Γενικό Γραμματέα της Οργανωτικής Επιτροπής Καθηγητή κ. Αλέξη Καλοκαιρινό Opening addresses by the President of the Organizing Committee Prof. Olga Gratziou and the General Secretary of the Organizing Committee Prof. Alexis Kalokerinos
	11.45-12.00	Διάλειμμα Break
	12.00-14.00	ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ PLENARY SESSION Alexandre Farnoux , Directeur honoraire de l'École Française d'Athènes, former Professor of Greek Archaeology and History of Art, Paris-Sorbonne University, <i>Η εφεύρεση της Κρήτης: Στο εργαστήριο των Gilliéron (1898-1980)</i> Χρήστος Λούκος , Ομότιμος Καθηγητής Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, <i>Μερικές σκέψεις για τη μελέτη ενός κοινωνικού σχηματισμού, με παραδείγματα κυρίως από την Ερμούπολη, τη Σέριφο και το Ρέθυμνο</i>
14.00-17.00	Γεύμα Lunch	

05.10.2022 Τετ Wed	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A1 & A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Zeus \ Zeus]
	ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Παλαιολιθική, Νεολιθική περίοδος και Εποχή του Χαλκού <i>Πρόεδρος: Krzysztof Nowicki</i>	ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Υγεία και ασθένεια στις ανθρώπινες κοινότητες <i>Πρόεδρος: Κατερίνα Κόπακα</i>	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Ο Τόπος, τα Μνημεία, οι Άνθρωποι <i>Πρόεδρος: Ελένη Κανάκη</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΑ <i>Πρόεδρος: Πασχάλης Κιτρομηλίδης</i>
17.00-17.20	Ανδρέας Ι. Ντάρλας, Η «Παλαιολιθική κατοίκηση της Κρήτης» δέκα χρόνια μετά τις πρώτες ανακαλύψεις: Επισκόπηση της μεγάλης ανατροπής στην κρητική προϊστορία	Christine Morris, Alan Peatfield, Healing and spirituality at Minoan peak sanctuaries	Μιχάλης Ανδριανάκης, Παλαιότερα στρώματα ζωγραφικής στον ναό του Μιχαήλ Αρχαγγέλου Επισκοπής Κισάμου [online]	Μηνάς Αντύπας, «Ο γενίτζερης αφεντάκης χαμήταγας συνεφώνησε μετά του ρεΐση αλεξανδρή γιάννη παπαφούρη και ναύλοσε το καϊκίόν του» Οι εμπορικές σχέσεις μεταξύ Ύδρας και Κρήτης την τελευταία προεπαναστατική δεκαετία (1811-1821)
17.20-17.40	Tom Strasser, The interface of hominins and Pleistocene fauna: the status of issue	Céline Murphy, Disease or injury? Re-examining the Petsophas body-part figurines	Constantin Canavas, Looking upon the Arab-Islamic period of Cretan history through Hispanic glass. The finds of Shaqunda/Córdoba as a mirror for new reflections	Γιάννης Σκαλιδάκης, Συγκρότηση και μεταβολή πολιτικών θεσμών κατά τη διάρκεια της Επανάστασης του 1821 στην Κρήτη
17.40-18.00	Lily Bonga, Μια επανεξέταση της Νεολιθικής Κρήτης	Giorgos Rethemiotakis, Philip B. Betancourt, Gabriella Lazoura, Deforming diseases and health issues depicted on figurines from the Mamaloukos peak sanctuary at Galeniano Pediada	Photini McGeorge, Παλαιοχριστιανική ταφή στο πρότυπο της Βρεφοκρατούσας	Αναστασία Τσαγκαράκη, «Ιωσήφ Μπαλέστ: ο άγνωστος ελληνογάλλος ήρωας της Κρητικής Επανάστασης και οι άλλοι φιλέλληνες του Κρητικού Αγώνα»

05.10.2022 Τετ Wed	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A1 & A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζεους \ Zeus]
18.00-18.20	Lucy Goodison, An unpublished pendant from Kراسi B, with thoughts on discontinuities in figurines and tombs FN—EMI	Tomas Alusik, Health, disease and medicine in Crete from the Neolithic to 500 BC [online]	Kelly Amanda, Aqueducts of the Greater Iraklio Area (AGIA)	Μαρία Κωστάκη, Τραυματικά γεγονότα της Επανάστασης, μνημονικοί τόποι και τοπικές εθνικές επέτειοι στον νομό Λασιθίου. Η περίπτωση του Σπηλαίου της Μιλάτου (1823)
18.20-18.40	Διάλειμμα / Break			
	ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Παλαιολιθική, Νεολιθική περίοδος και Εποχή του Χαλκού (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Ανδρέας Ι. Ντάρλας</i>	ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Υγεία και ασθένεια στις ανθρώπινες κοινότητες (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Γιώργος Ρεθεμιωτάκης</i>	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Ο Τόπος, τα Μνημεία, οι Άνθρωποι (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Χριστίνα Τσιγωνάκη</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΑ (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Χρήστος Λούκος</i>
18.40-19.00	Peter Tomkins, Reformation, rupture, return. New risings and the enduring power of place at Knossos around the dawn of the Bronze Age (Subneolithic-EM I)	Κατερίνα Κόπακα, Δόντια καρχαρία από την Εποχή του Χαλκού στη Γαύδο και τα λιόκουρνα στη λαϊκή θεραπευτική παράδοση	Ζαχαρίας Αλετράς, Συμπεράσματα της μελέτης των ανασκαφών τεσσάρων λουτρικών κτηρίων στο Ηράκλειο (8ος έως 12ος αιώνας)	Αντώνιος Ε. Τσουρδαλάκης, Η μάχη των Μελάμπων
19.00-19.20	Krzysztof Nowicki, Making the Invisible Visible: Pre-Final Neolithic Settlement in Crete	Παναγιώτης Η. Μ. Κουσουλής, Χριστίνα Παπαδάκη, Μαγικοθρησκευτικές ιαματικές πρακτικές στη Μινωική Κρήτη	Μαριάννα Κατηφόρη, Ιστορική τοπογραφία της μεσαιωνικής πόλης της Σητείας	Κωνσταντίνος Π. Φουρναράκης, Ποιος κυριεύσε τη Γραμβούσα το 1825; Διαφορετικές ιστοριογραφικές αφηγήσεις και προσπάθεια προσέγγισης της αλήθειας μέσα από τα αρχαιικά τεκμήρια [online]
19.20-19.40	ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Τέλη της Εποχής του Χαλκού Sarah Bell, 'Chosen glory' or 'chosen trauma'? Cultural memory of discontinuity and its possible connection to post-abandonment visitation at LM IIC "defensive" settlements on Crete	Jonathan Flood, Rachel Dewan, The curative chemistry of healing water from temples of Asclepius on Crete	Lucia Nixon, Settlement discontinuities in Venetian-Ottoman Sphakia, SW Crete	Μανόλης Γ. Δρακάκης, «Αρχείον Εμμ. Αντωνιάδου του Κρητός εκ γένους των Μελισσηνών. Αριθ. ...» Τα τεκμήρια, οι θεσμοί και τα πρόσωπα δύο κρητικών επαναστάσεων, του 1821 και του 1841
19.40-20.00	Τίνα Μπολώτη, Οι Μυκηναίοι στην Κρήτη: Ρήξη με/χωρίς ανατροπή; [online]	Μαρία Κυρίμη, Αναθηματικό άγαλμα αγοριού από το Ασκληπιείο της Λεβήνας	Konstantinos Roussos, Cretan ports and harbors from Late Antiquity to the Byzantine Early Middle Ages (4th – early 9th c. AD) [online]	Ζαχαρένια Σημανδηράκη, Ο Κρης Νικόλαος Ρενιέρης και η συμμετοχή του (ή μη) στη Φιλορθόδοξο Εταιρεία (1839). Συγκριτικά στοιχεία και προβληματισμοί

06.10.2022 Πεμ Thur	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ1 [Ζευς \ Zeus]	Γ2 [Ευρώπη \ Europe]	WORKSHOP A I [Αφροδίτη \ Aphrodite]
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Αρχιτεκτονική – Οικιστική: Πόλεις, Λιμάνια, Λατομεία, Νεκροταφεία [Δυτική Κρήτη] <i>Πρόεδρος: Μαρία Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Γεωμετρική – Ελληνιστική Περίοδος <i>Πρόεδρος: Βίλη Αποστολάκου</i>	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Ο Τόπος, τα Μνημεία, οι Άνθρωποι <i>Πρόεδρος: Δάφνη Χρονάκη</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΑ (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Παναγιώτης Στάθης</i>	ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΑ <i>Πρόεδρος: Γιώργος Νικολακάκης</i>	Upheavals, ruptures, discontinuities, risings in the Hieropotamos valley from the Prepalatial to the Roman period: research by the Italian missions at Phaistos <i>Organized by Pietro M. Militello</i>
09.00-09.20	Ιωάννα Βενιέρη, «Μετά την καταστροφή»: Η μινωική εγκατάσταση στο Αποδούλου Αμαρίου στις αρχές της νεοανακτορικής περιόδου	Napoleon Xifaras, Continuities and discontinuities in Crete from the 12th to the 6th c. BC and the rise of the <i>polis</i>	Peter Rogers, Re- conceptualising Cretan rural spaces and contextualising the Palaiologan Inscriptions of Venetian Crete 1292-1445	Στέλλα Αλιγιζάκη, Το ιδιόγραφο Υπόμνημα του Ιακώβου Κουμή προς τον βασιλιά Όθωνα (2 Ιουλίου 1843) και η επαναστατική κινητοποίηση του 1841 στην Κρήτη	Ειρήνη Λουτζάκη, Νίκος Πουλάκης, Κρητικός συρτός, ένας χορός με ιστορία: συνέχειες και ασυνέχειες, παλιές και νέες εκφράσεις [online]	Simona Todaro, “Melior de cinere surgo”: Phaistos and the Yeropotamos valley between 2200 and 2050 BC (EM IIB-EM III)
09.20-09.40	Βίκη Κολουβάκη, Συνέχειες και ασυνέχειες σε εγκαταλεημένους οικισμούς – Κάτω Μιζόρρουμα	Katerina Panagoroulou, Cretan political upheavals and human mobility in the Hellenistic period	Μανόλης Σ. Πατεδάκης, Σκέψεις για πιθανές «επαναστατικές» αποτυπώσεις σε τοιχογραφημένους ναούς της Βενετοκρατίας στην Κρήτη	Κώστας Γ. Φυσαράκης, Ο ιατρός Απόστολος Τυλλιανάκης (1835-1932), το Μοναστηριακό Ζήτημα και η πολιτική και στρατιωτική του δράση στις Επανάστασεις 1866 και 1878	Χαράλαμπος Β. Αγγελάκης, Η ιστορικότητα του δημοτικού τραγουδιού: γεγονότα, πρόσωπα και συνθήκες των Κρητικών Επανάστασεων μέσα από το Αρχείο του Π. Βλαστού. Νέες τεχνολογίες στην Ιστορική Έρευνα	Ilaria Caloi, The foundation of the First Palace at Phaistos: between continuity and discontinuity
09.40-10.00	Γιάννης Τζεδάκις, Βίκη Κολουβάκη, Συνέχειες και ασυνέχειες στην ευρύτερη περιοχή του Βρύσινα. Η περίπτωση των Αρμένων	ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Γεωμετρική – Ελληνιστική Περίοδος [Ανατολική Κρήτη] Donald C. Haggis, Margaret S. Mook, Structured deposition and the discontinuity of the late 7th century BC at Azoria in eastern Crete	Νεκταρία Λαϊνάκη, Η Επανάσταση του Βάρδα Καλλέργη στη δυτική Κρήτη. Μια πρώτη προσέγγιση στην εξέλιξη του φέουδου του στην Κίσαμο τον 14ο αιώνα	Παντελεήμων Χιονίδης, ‘The cause of the extreme Liberals’: Η αγγλική εφημερίδα <i>The Morning Star</i> και η Κρητική Επανάσταση των ετών 1866-1869	Ανδρέας Λενακάκης, Οι κοινωνικές συγκρούσεις στην πόλη των Χανίων και η γέννηση του ριζιτικού τραγουδιού	Filippo Maria Carinci, Continuity and discontinuity in the Phaistos road system during the Bronze Age
10.00-10.20	Erik Hallager, Evidence for two LM IB destructions at Chania	Κωνσταντίνος Β. Μάρκος, Η καταστροφή ενός μικρού ελληνιστικού οικισμού στην Κρήτη: Χάλκινες αιχμές βελών από τον Τρυπητό Σητείας	Κλήμης Ασλανίδης, Η οικοδομική ιστορία του Ναού της Παναγίας στην Αγία Ρουμέλη Σφακίων	Μάνος Περάκης, Η πρακτική των γραπτών διακηρύξεων και ψηφισμάτων από μέρους των χριστιανών Κρητών κατά την ύστερη οθωμανική εποχή: συνέχειες και ασυνέχειες [online]	Mélanie Nittis, La tradition musicale crétoise au XXe siècle, entre bouleversements et perpétuation	Luca Girella, Between ruptures and continuity: the MM IIIA and IIIB evidence at Phaistos and Hagia Triada

06.10.2022 Πεμ Thur	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ1 [Ζευς \ Zeus]	Γ2 [Ευρώπη \ Europe]	WORKSHOP A I [Αφροδίτη \ Aphrodite]
10.20-10.40	Κώστας Σμπόνιας, Ο ΥΜ ΙΙΙΓ οικισμός του Βρύσινα: Συνέχειες και ασυνέχειες στο ορεινό τοπίο στην Εποχή του Χαλκού	Βασιλική Ζωγραφάκη, Alexander Farnoux, Armelle Gardeisen, Νικόλαος Θάνος, Κατερίνα Μονιάκη, Συνέχειες και ασυνέχειες στη ζωή των Δρηρίων. Η περίπτωση του συγκροτήματος του τομέα 5	Γιάννος Λιόφαγος, Νεφέλη Αυγέρου, Κωσταντίνος Βαλλιανάτος, Ορέστης Βιδάλης, Παναγιώτης Δαρμαράκης, Ελένη-Άννα Κάλφα, Σώζων Κρικελής, Καλλιόπη Ράπτη, Αντωνία Στεφάνου, Αναζητώντας τη χαμένη μνήμη. Η περίπτωση της Μονής Αγίου Γεωργίου Μορμόρη στα Νεροκούρου Χανίων	Μανώλης Σειραγάκης, Ο φοιτητικός σύλλογος «Αρκάδιον» στη Βιέννη του fin de siècle	Δήμητρα-Κλαίρη Γιαννίρη, Γιάννης Παπαδάτος, Ρήξεις και ασυνέχειες στη σύγχρονη ορεινή Κρήτη μέσα από τη ματιά ενός προγράμματος αρχαιολογικής εθνογραφίας	Dario Puglisi, LM IB rupture(s) in context: a view from Hagia Triada
10.40-11.00	Διάλειμμα / Break					
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Αρχιτεκτονική – Οικιστική: Πόλεις, Λιμάνια, Λατομεία, Νεκροταφεία [Ανατολική Κρήτη] <i>Πρόεδρος: Γιάννης Τζεδάκις</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Γεωμετρική – Ελληνιστική Περίοδος [Ανατολική Κρήτη] (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Βασιλική Ζωγραφάκη</i>	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΚΑΙ ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Ο Τόπος, τα Μνημεία, οι Άνθρωποι (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Όλγα Γκράτζιου</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΑ (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Μανώλης Δρακάκης</i>	ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΑ (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Ανδρέας Λενακάκης</i>	Upheavals, ruptures, discontinuities, risings in the Hieropotamos valley from the Prepalatial to the Roman period: research by the Italian missions at Phaistos (cont.) <i>Organized by Pietro M. Militello</i>
11.00-11.20	Ελένη Γεροντάκου, Λευτέρης Πλάτων, Αλεξάνδρα Σαλίχου, Η αρχιτεκτονική ως «δείκτης» κοινωνικο-οικονομικών ή/και πολιτικών μεταβολών μεγάλης κλίμακας στο εσωτερικό μινωικών εγκαταστάσεων: η περίπτωση της Ζάκρου	Γεώργιος Δ. Τιμπούκης, Νέα στοιχεία από την υποβρύχια έρευνα στον λιμένα της Ιεράπετρας	Emma Maglio, Upheavals, ruptures, discontinuities, risings	Παναγιώτης Στάθης, Η ιστοριογραφία του κρητικού 1821 στα τέλη του 19ου και στις αρχές του 20ού αιώνα	Μαρίνα Λυδάκη, Εθνοβοτανική μελέτη ορισμένων καρποδοτικών λαχανικών και οσπρίων στην Κρήτη από τον 14ο έως τον 20ό αιώνα: αξιοποίηση τοπικών ποικιλιών	Orazio Palio, The LM IA period at Phaistos: an age of transition
11.20-11.40	Μαρία Κυρίτση, Οικογένειες σε μεταβολή: Συνέχειες και ασυνέχειες στον χαρακτήρα των οικιακών ομάδων από τη Νεοανακτορική στη Μετανακτορική περίοδο, με έμφαση στο παράδειγμα του μινωικού οικισμού της Κάτω Ζάκρου	Στέλιος Μανωλιούδης, Μανώλης Αφραθιανάκης, Αρχαία λατομεία «Ελούντας – Σπιναλόγκας» Λασιθίου: Γεωλογικά – ιστορικογεωγραφικά στοιχεία	Αθανάσιος Μαΐλης, (Αγρ)επαύλεις φεουδαρχών και καθολικές εκκλησίες. Τρία παραδείγματα από την ύπαιθρο των Χανίων	Θωμάς Παπακωνσταντίνου, Χαράλαμπος Μπαμπούνης, Κυβέρνηση στα όρια της αντισυνταγματικότητας κατά την περίοδο της Κρητικής Πολιτείας (1900-1903); [online]	Γιώργος Νικολακάκης, Χρήστος Μπακάλης, Λουκάς Νικολακάκης, Πιέσεις και αντιστάσεις στην «ανάπτυξη» των μικρών νησιών. Η περίπτωση της Γαύδου	Alessandro Greco, From the wanaktes of Knossos to the basileis of Phaistos
11.40-12.00	Λεωνίδας Βοκοτόπουλος, Τίνα Καλαντζοπούλου, Κατσουνάκι Ξερόκαμπου: ένα περιφερειακό κέντρο στην επικράτεια της Ζάκρου	ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Γεωμετρική – Ελληνιστική Περίοδος [Κεντρική Κρήτη] Salvatore Rizza, Continuità topografica e discontinuità tipologica nella necropoli di Siderospilia a Prinias	Άννα Γενιτσαρίδη, Δάφνη Χρονάκη, Από το βενετσιάνικο Castello di Gerapetra στον οθωμανικό Καλέ Ιεράπετρας: τομές στην πορεία του χρόνου	Μιχάλης Τσαπόγας, Το Θέρισο και το Σύνταγμα	Αικατερίνη Ελ. Μαρινάκη, Κρήτη – Φολέγανδρος: Πολιτισμικές ανταλλαγές μέσα από την ιστορία μετανάστευσης της οικογένειας Μαρινάκη	Elisabetta Borgna, Phaistos at the LBA-EIA transition: demise and rupture or the beginning of a new era?

06.10.2022 Πεμ Thur	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ1 [Ζεους \ Zeus]	Γ2 [Ευρώπη \ Europe]	WORKSHOP A I [Αφροδίτη \ Aphrodite]
12.00-12.20	Βαλασία Ισαακίδου, Μεταξία Τσιποπούλου, Το τέλος της αρχής ή η αρχή του τέλους: Τελετουργική ΜΜΙΙΑ πράξη στο νεκροταφείο του Πετρά Σητείας	Antonella Pautasso, Reading social and cultural continuity and discontinuities in the 8th century burials of the Siderospilia necropolis (Prinias)	Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΤΗ ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ: Τοιχογραφίες Ιωάννης Ηλ. Βολανάκης, Ο ναός της κοιμήσεως της Θεοτόκου στον οικισμό «Θρόνος» Αμαρίου Ρεθύμνης Κρήτης	Μαρία Σωρού, Το Κίνημα της Εθνικής Άμυνας στην Κρήτη το 1916	ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΑ Αταλάντη Μιχελογιαννάκη Καραβελάκη, Τοπωνύμια ως αποτύπωμα του μακραίωνου προφορικού πολιτισμού της Κρήτης	Francesca Buscemi, Change and continuity in architectural tradition between the XIII and the VIII century BC: the “Wal(l) project” [online]
12.20-12.40	David W. Rupp, Metaxia Tsiropoulou, First impressions are not always accurate. A disruption that created a complex stratigraphical sequence in the Pre- and Protopalatial Petras - Kephala cemetery (Sitia)	Quentin Drillat, Spatial (dis-) continuities and the rise of the City-State in the Anapodaris catchment (south-central Crete)	Μιχαήλ Χατζηδάκης, (Α)συνέχειες, τομές και εικονογραφικές παρατηρήσεις αναφορικά με την απόδοση των προσωποποιήσεων της Γης και της Θάλασσας σε απεικονίσεις της Δευτέρας Παρουσίας στις βυζαντινές εκκλησίες της Κρήτης	Γιώργος Λιμαντζάκης, Η Κρήτη και τα βαλκανικά της πρότυπα στα τέλη του 19ου αιώνα και στις αρχές του 20ού: «Βίοι παράλληλοι» ή αποκλίνοντες;	Ζαχαρίας Σμυρνάκης, Νέα θεώρηση των τοπωνυμίων: Αμπομπάνταινα, Ανεπολούστρες, Αρτός, Όλισμα, Ονιθέ, Ότσες	Amedeo Rossi, Fausto Longo, Phaistos in Hellenistic and Roman times: from urban settlement to rural landscape
12.40-13.00	Μεταξία Τσιποπούλου, “You don’t need a weatherman to know which way the wind blows”: Ασυνέχεια στο τέλος της ΠΜΙΙ στον οικισμό και το νεκροταφείο του Πετρά Σητείας	Saro Wallace, Quantity and quality: engaging museum collections with new excavation data	Yiğit Zafer Helvacı, Rui Bordalo, Giacomo Chiari, Manolis Achladianakis, Klio Zervaki, Hilal Köksalan, Tiziana Cavaleri, Monica Gulmini, Roberto Giustetto, A case of discontinuity and evolution in 16th Century Cretan Byzantine painting: Venetian influences and the choice of raw materials	Ρόδης Λοχαΐτης, Η παρουσία της Κρήτης στο Συμβούλιο της Επικρατείας κατά το 1929-1932 [online]		Michele Scafuro, Fausto Longo, Continuity and discontinuity in Phaistos: The emergence of the <i>polis</i>
13.00-13.20						Giorgia Baldacci, Breaking with the past: Changing patterns in the occupational history of Agia Triada from the Prepalatial to the Protopalatial period [online]
13.30-14.30 [Ζεους \ Zeus]	ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ PLENARY SESSION Jan Driessen , Professor of Greek Archaeology, Université Catholique de Louvain, Belgium, Former Director of the Belgian School at Athens, «Επανάσταση». <i>Ανθρωπογενείς καταστροφές στην αρχαιολογία του Αιγαίου</i>					
14.30-17.00	Διάλειμμα / Break					

06.10.2022 Πεμ Thur	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ1 [Ζευς \ Zeus]	Γ2 [Ευρώπη \ Europe]	WORKSHOP A I [Αφροδίτη \ Aphrodite]
	<p>ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Αρχιτεκτονική – Οικιστική: Πόλεις, Λιμάνια, Λατομεία, Νεκροταφεία [Ανατολική Κρήτη] (συνέχεια)</p> <p>Πρόεδρος: Μεταξία Τσιμποπούλου</p>	<p>ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Γεωμετρική – Ελληνιστική Περίοδος [Ανατολική Κρήτη] (συνέχεια) & [Δυτική Κρήτη]</p> <p>Πρόεδρος: Παυλίνα Καρανασάση</p> <p>16.40-17.00</p> <p>Florence Gaignerot-Driessen, Benjamin Jagou, Catharine Judson, Alexia Lattard, Carine Cenzone-Salvayre , At the dawn of the Cretan cities: Preliminary results of the excavations conducted at Anavlochos, Lasithi (2017-2020)2022) [online]</p>	<p>Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΤΗ ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ: Εικόνες</p> <p>Πρόεδρος: Παναγιώτης Ιωάννου</p>	<p>ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ - ΚΑΤΟΧΗ</p> <p>Πρόεδρος: Γιάννης Σκαλιδάκης</p>		<p>Upheavals, ruptures, discontinuities, risings in the Hieropotamos valley from the Prepalatial to the Roman period: research by the Italian missions at Phaistos (cont.)</p> <p>Organized by Pietro M. Militello</p>
17.00-17.20	Maia Pomadère, Sylvie Rougier-Blanc, Eleftheria Tsakanika, Marilena Pateraki, Bastien Rueff, A rise in the use of timber in Neopalatial architecture? First results of the TiMMA project at Malia	Κυριάκος Ψαρουδάκης, Οι αρχαϊκές «οικίες» Α και Γ της Ονιθές. Στοιχεία κοινωνικής οργάνωσης στην Κρήτη του 7ου αιώνα π.Χ.	Κατερίνα Κοντοπανάγου, Δυτικοί ιαματικοί άγιοι σε ιταλοκρητικά έργα. Ο άγιος Αντώνιος της Padova σε φορητή εικόνα ιδιωτικής συλλογής [online]	Παναγιώτης Λάμπρου, Η εργασία στην κατοχική Κρήτη: ρήξεις και συνέχειες		Athanasia Kanta, Santo Privitera, Looking for the First Knossians in the Mesara? A Reappraisal of the Cemetery at Kalyvia Near Phaistos
17.20-17.40	Maud Devolder, Ilaria Caloi, Large-scale levelling operations in the core of the Late Prepalatial settlement at Malia	Κατερίνα Τζανακάκη, Γιάννης Φραγκάκης, Στοιχεία για την Κυδωνία των υστεροαρχαϊκών χρόνων. Η περίπτωση του μαρμάρινου κορμού οπλίτη με αρ. ευρετηρίου Λ 703 [online]	Νίκος Καστρινάκης, Νικόλας Κωνσταντίος, Αντώνης Μπεκιάρης, Συνέχεια, ανανέωση, ρήξη: Το καλλιτεχνικό ύφος των κρητικών εικόνων του Δομίνικου Θεοτοκόπουλου [online]	Αντώνης Σανουδάκης, Το συμμαχικό σαμποτάζ στο Δράσι Μεραμβέλου (22-7-1944)		Nicola Cucuzza, Discontinuities at Hagia Triada and Kannià in LM IIIA-B
17.40-18.00	Iro Mathioudaki, Maud Devolder, Rethinking the genesis of the Neopalatial Palace at Malia. Knossian influence and local input in pottery and architecture	Σταυρούλα Μαρκουλάκη, Ελληνιστικό συγκρότημα ληνού στα Χανιά [online]	Μίλτος Καρκαζής, Ένα άγνωστο έργο του κρητικού ζωγράφου Μιχαήλ Δαμασκηνού	Χρυσή Ζαϊμάκη, Η Κρήτη μέσα από τις φωτογραφίες γερμανών στρατιωτών (1941-1944)		Alessandro Sanavia, Stamping pottery in the Mesara plain: notes on a skilled artisanal koinè during the Protopalatial period [poster]
18.00-18.20	Carl Knappett, Resilient urbanism in Bronze Age east Crete: the case of Palaikastro [online]	<p>ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Ρωμαϊκή & Πρωτοβυζαντινή αρχαιότητα</p> <p>Χρύσα Σοφιανού, Η Ιεράπυτνα και η Πραισός πριν την Pax Romana. Πόλεμοι και διενέξεις στην ανατολική Κρήτη</p>	Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου, Χάρις Κ. Πόλκα, Εικόνα του ζωγράφου Θ. Πουλάκη με θέμα τους Αγίους Πάντες και τη Μέλλουσα Κρίση στα Ιωάννινα	Μαρία Γ. Σεργάκη, Εμφύλιος στο Λασιθί (Μάρτιος-Ιούνιος 1947)		Sofia Antonello, The 'Shrines phase' at Phaistos: a period of renewal in the Final MM IIB phase [poster] Colette Manciero, Phaistos at the end of antiquity.

06.10.2022 Πεμ Thur	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ1 [Ζευσ \ Zeus]	Γ2 [Ευρώπη \ Europe]	WORKSHOP A I [Αφροδίτη \ Aphrodite]
18.20-18.40	Jeffrey Soles, Greek-American excavations at Mochlos 2021-2022, the discovery of a Minoan waterworks	Marina Albertocchi, Discontinuità e innovazione nella produzione locale di ceramica a Gortina nel periodo tardo- romano e proto-bizantino [online]	Αντώνης Διγαλάκης, Ο δρόμος προς το «νατουράλε»: Από την Κρήτη στο Ιόνιο και στη Βενετία (δεύτερο μισό 17ου αιώνα)	Μαρία Μακράκη, Η δικτατορία στην πόλη του Ηρακλείου (1967-1974): Μνήμες μέσα από προφορικές μαρτυρίες		Settlement and socioeconomic considerations on the pottery data: preliminary results. [poster]
18.40-19.00	Sylviane Déderix, Ilaria Caloi, Aurore Schmitt, Disuse or deliberate closure? Processes of abandonment in the Pre- and Protopalatial cemetery at Sissi (Zone 9)	Εμμανουήλ Παπουτσάκης, Η ρωμαϊκή κεραμική από τον Τομέα I της αστικής έπαυλης στο οικόπεδο του Κέντρου Υγείας στην Κίσαμο: μια πρώτη προσέγγιση [online]				Flavia Toscano, Gabriella Longhitano, Discontinuities and changes in textile production between the LMIIIC and Archaic period in Crete: Phaistos as a case study [poster]
19.00-19.20	Jan Driessen, An Archaeology of Change. The nature, role and consequences of destructions at the Kephali at Sissi	Enrique García Riaza, Borja Vertedor Ballesteros, Imperium infinitum? The Roman intervention in Crete (72-66 BC) from a different perspective: local agendas and political interests in the context of diplomacy and the law of war				Erica Platania, Thea Messina, Evidence of bone marrow exploitation in Pre-palatial Phaistos: the analysis of faunal remains from the North-Eastern Complex [poster] Marianna Figuera, Metallurgical Activity in Agia Triada: The Ambiguous Evidence [poster]
19.20-19.30	Διάλειμμα / Break					
19.30-20.30 [Ζευσ \ Zeus]	ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ PLENARY SESSION Enrico Zanini , Professor of Byzantine Archaeology, Università di Siena, <i>Gortyn of Crete in Early Byzantine times: archaeology of an “average” city of the Mediterranean under transformation</i>					

07.10.2022 Παρ Frid	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A1 & A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζευς \ Zeus]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Β [Αφροδίτη \ Aphrodite]
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Αρχιτεκτονική – Οικιστική: Πόλεις, Λιμάνια, Λατομεία, Νεκροταφεία [Κεντρική Κρήτη] <i>Πρόεδρος: Αλεξάνδρα Καρέτσου</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Νομισματική - Επιγραφική <i>Πρόεδρος: Χαράλαμπος Κριτζάς</i>	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ - ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Φιλολογία - Λογοτεχνία <i>Πρόεδρος: Μανόλης Πατεδάκης</i>	ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ <i>Πρόεδρος: Γιάννης Μαυρομάτης</i>	Ερευνητικές διαδρομές σε τόπους της μνήμης <i>Υπεύθυνες εργαστηρίου: Γεωργία Μοσχόβη, Χριστίνα Τσιγωνάκη</i>
09.00-09.20	Emilia Oddo, Vasso Fotou, The history of uses and abandonments at the House of the Frescoes in Knossos	Gerard Capdeville, Continuités, innovations et ruptures juridiques dans le Code de Gortyne	Μητροπολίτης Ανδρέας Νανάκης, Η μαθητεία του Αγίου Γρηγορίου Σιναΐτη στον Άγιο Αρσένιο και η διαμόρφωση της ησυχαστικής διεθνούς των Βαλκανίων	Kathleen Ann O'Donnell, The Cretan Uprising (1866-69): the Democratic Eastern Federation and <i>The Poems of Ossian</i> by James MacPherson	Γεωργία Μοσχόβη, Χριστίνα Τσιγωνάκη, Ολούς-Οξά-Ελούντα: ιστορική τοπογραφία
09.20-09.40	Παρασκευή Σταματάκη, Η λειτουργία και ο ρόλος του κτιριακού συγκροτήματος του Βαθυπέτρου Αρχανών στη νεοανακτορική βορειοκεντρική Κρήτη κατά το τέλος της ΥΜΙΒ περιόδου	Federico Carbone, Some considerations on the Cretan weight standard: local alignments and differences	Βασίλειος Νταής, Η Ξενιτεία στην πρώιμη Κρητική Λογοτεχνία (τέλη 14ου-αρχές 15ου αιώνα)	Τατιάνα Μπορίσοβα, Η μετεπαναστατική Κρήτη στο βιβλίο του Leon Bakst <i>Ο Σερόφ και εγώ στην Ελλάδα</i>	Θεοτόκης Θεοδούλου, Αλέξανδρος Τούρτας, Χωροχρονικές συνέχειες και ασυνέχειες του αρχαίου Ολόυτος μέσα από την υποβρύχια έρευνα των βυθισμένων καταλοίπων του
09.40-10.00	Flora Michelaki, The Cretan tholos cemeteries; continuities and discontinuities during Pre- and Protopalatial periods	Κλεάνθης Σιδηρόπουλος, «Λαθθένης Σωσαμενώ... Ελουθυίας χαριστήιος»: ο κνώσιος ηγέτης σε μια «νέα» αναθηματική επιγραφή	Ulrich Moennig, Το βυζαντινό <i>Συναξάριον του τιμημένου Γαδάρου</i> και η κρητική <i>Γαδάρου, Λύκου κι Αλουπούς διήγησις ωραία</i> : παράδειγμα συνέχειας ή μάλλον ανατροπής στα λογοτεχνικά πρότυπα από το Βυζάντιο στη Βενετοκρατία	Χρυσούλα Πατεράκη, Κοινωνία και λογοτεχνία: Συμβάσεις και ανατροπές στην κοινωνία της Κρήτης μέσα από τις ηθογραφίες των Ι. Κονδυλάκη και Γ. Καφφετζάκη-Μαράντη	Αλέξανδρος Τούρτας, Θεοτόκης Θεοδούλου, Νέες τεχνολογίες και Ενάλια Πολιτιστική Κληρονομιά. Συνθέτοντας τα κομμάτια και γεφυρώνοντας τις ασυνέχειες στον ευρύτερο χώρο του αρχαίου Ολόυτος
10.00-10.20	Georgia Flouda, Breaking with past narratives: Apesokari and its place in the Mesara	ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ Κωνσταντίνος Χαλικιάς, Χρύσα Σοφianού, Thomas M. Brogan, Melissa Eaby, Από τη μινωική στην ελληνιστική Χρυσή	Όλγα Γκιουλέκα, Νέα στοιχεία για την πρόσληψη των <i>Λόγων Διδακτικών</i> του Στ. Σαχλίκη και του Μ. Φαλιέρου στους <i>Λόγους Διδακτικούς</i> του Μ. Δεφαράνα	Μιχάλης Ι. Κτενιαδάκης, Θεώρηση των επιστημονικών / τεχνολογικών επιτευγμάτων στις αρχές του 20ού αιώνα και των επερχόμενων ανατροπών μέσα από χρονογραφήματα του Ι. Κονδυλάκη	Χριστίνα Τσιγωνάκη, Γεωργία Μοσχόβη, Η Βυζαντινή Οξά
10.20-10.40	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τέχνη Philip P. Betancourt, Changes in the cave of Eileithyia at Inatos at the end of the Bronze Age	Nadia Coutsinas, Marianna Katifori, Konstantinos Roussos, Settlement patterns in the wider Ierapetra isthmus: continuity and ruptures from the Archaic to the Venetian period	Rosemary Bancroft-Marcus, Mysticism and propaganda in Achelis's Greek verse adaptation of Marino Fracasso's account of the Siege of Malta (1565).	Ευγενία Περυσινάκη, Ανδρέας Λενακάκης, Το πολεμικό και μεταπολεμικό συγκρουσιακό περιβάλλον στην περιοχή Μαλεβιζίου Κρήτης μέσα από τις ιστορικές ρίμες του Γεωργίου Παπαδομιχελάκη	Αγγελική Αλυγιζάκη, Υδάτινες διαδρομές στον ορεινό όγκο της Οξάς: Πρώτη παρουσίαση των δεξαμενών
10.40-11.00	Διάλειμμα / Break				
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τέχνη (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Νώτα Δημοπούλου</i>	ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΗ ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Κατερίνα Παναγοπούλου</i>	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ - ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Φιλολογία - Λογοτεχνία (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Ulrich Moennig</i>	ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΑ <i>Πρόεδρος: Τατιάνα Μπορίσοβα</i>	Ερευνητικές διαδρομές σε τόπους της μνήμης (συνέχεια) <i>Υπεύθυνες εργαστηρίου: Γεωργία Μοσχόβη, Χριστίνα Τσιγωνάκη</i>

07.10.2022 Παρ Frid	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A1 & A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζευς \ Zeus]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Β [Αφροδίτη \ Aphrodite]
11.00-11.20	Fritz Blakolmer, On the move into a new age: Continuity and discontinuity in the development of spiral motifs in Neopalatial Crete	Elisabeth Mlinar, Discontinuities in the settlement history of fortified towns and settlements on Crete	David Holton, Γιατί 1669;	Μάρκος Εμμ. Μαρινάκης, 1935: Ο Νίκος Καζαντζάκης στην Κίνα και την Ιαπωνία. Ενθύμια από το ταξίδι	Νίκος Μπετείνης, Η βυζαντινή κεραμική από την επιφανειακή έρευνα στο Όρος Οξά
11.20-11.40	Μαρία Ρουσάκη, Η Τοιχογραφία των Χελιδονιών από την Κνωσό. Ανατροπή των παλαιότερων δεδομένων στην ιστορία της τοιχογραφικής τέχνης στο προϊστορικό Αιγαίο	Εύα Τέγου, Ελένη Γούλα, Ελένη Περάκι, Συνέχειες, ασυνέχειες και ανατροπές στο αρχαιολογικό αποτύπωμα της Αξού. Αποτίμηση των ερευνών της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας από την Κρητική Πολιτεία έως σήμερα	Μιχαήλ Πασχάλης, Νوستαλγία για τη Βυζαντινή Αυτοκρατορία στην <i>Amorosa fede</i> του Antonio Pandimo; Το νόημα του «greco impero»	Εύα Κοκκινίδη, «Ένας σπόρος είναι η λευτεριά»: Η Επανάσταση του 1821 στον Καπετάν Μιχάλη του Νίκου Καζαντζάκη	Gianluca Cantoro, Aerial and ground documentation of a challenging context: Mount Oxa in the digital environment
11.40-12.00	Μαρία Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη, Κρητομυκηναϊκά «ελεφαντουργήματα» από τη δυτική Κρήτη	<p>ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Ιστορία, Μυθολογία, Αρχαία γραμματεία, Τοπωνυμικό</p> <p>Alcorac Déniz Alonso, Enrique Nieto Izquierdo, Ruptures et changements de population en Crète antique : L'apport de l'analyse toponymique</p>	Παναγιώτης Δ. Προϊκάκης, Η ποιητική παράδοση και τα επιγράμματα του επισκόπου Κυθήρων Μάξιμου Μαργούνιου (1549-1602) [online]	Ζαφείρης Νικήτας, «Τι είναι το Αρκάδι για μένα»: Ιστορικές και θρησκευτικές ρήξεις στη δραματουργία του Παντελή Πρεβελάκη [online]	Κατερίνα Κωνσταντίνου, Προσεγγίσεις, σημασίες και εμπειρίες των τοπίων του Μεραμπέλου: ανάμεσα στους επιστήμονες και την τοπική κοινότητα
12.00-12.20	Ειρήνη Νικολακοπούλου, Δήμητρα Μυλωνά, Ψάρια στο Μουσείο: Μια διαφορετική προσέγγιση των απεικονίσεων του θαλάσσιου κόσμου στην τέχνη της μινωικής Κρήτης	Ελένη Παπαδογιαννάκη, Ομηρικός ύμνος Εις Απόλλωνα: Κρητικός χώρος και ανατροπές	Δημήτριος Γεωργακόπουλος, Πρόσφυγες και μετανάστες κωδικογράφοι στη βενετοκρατούμενη Κρήτη (14ος -17ος αι.)	Μάρκος Μαστρογιαννάκης, Αφηγήσεις της αστικής ζωής και στοιχεία κοινωνικής ιστορίας του Ηρακλείου (1900-1940) μέσα από έργα λογοτεχνών της πόλης. Συγκλίσεις και αποκλίσεις	Νίκος Παπαδόπουλος, Διαχρονικά τοπία στην Κρήτη: Τα ερευνητικά αποτελέσματα του έργου «Διάτοπο»
12.20-12.40	Ελένη Νικολιδάκη, Ανατροπές στον κόσμο των χταποδιών: Η Οπλιάνεια ανάγνωση ενός μινωικού αγγείου	Ιωάννης Μαρκάκης, Η φυλετική όψη των κατά τον Αριστοτέλη στάσεων στις κρητικές πόλεις	Αθανασία Δρακούλη, Κατερίνα Ζωγραφιστού, Ο γλωσσικός δανεισμός ως διαχρονική μαρτυρία της συνάντησης των λαών και των πολιτισμών: Η περίπτωση των ελλην(οκρητ)ικών λέξεων στη βενετσιάνικη διάλεκτο	Αντώνης Καρτσάκης, Ο ποιητής Χριστόφορος Λιοντάκης ψηλαφά τις πληγές της κοινωνίας μας	Δημήτριος Οικονόμου, Νίκος Παπαδόπουλος, Άγγελος Πλαγεράς, Κλεάνθης Σιμουρδάνης, Gianluca Cantoro, Αθανάσιος Αργυρίου, Μερóπη Μανατάκη, Χρήστος Πολυκρέτης, Γεωφυσική έρευνα στην περιοχή της αρχαίας πόλης Ολούς στο

07.10.2022 Παρ Frid	A1 [Δίκη \ Dikti]	A1 & A2 [Σελένα I \ Selena I]	B [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζεϋς \ Zeus]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Β [Αφροδίτη \ Aphrodite]
12.40-13.00	Lucie Valentinová, Continuity and discontinuity of Minoan representational convention in the Homeric epics	Εύα Αστυρακάκη, Μανόλης Ι. Στεφανάκης, Από την Κρήτη στη Ρόδο: διερευνώντας την περίπτωση του Αλθαίμνη		Ιωάννης Ε. Πυργιωτάκης, Απαρχές της ίδρυσης του Πανεπιστημίου Κρήτης: Η συμβολή του Δήμου Ηρακλείου, της Εταιρίας Κρητικών Ιστορικών Μελετών και του Α' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου στην ίδρυση Πανεπιστημίου στην Κρήτη	Σχίσμα Ελούντας [poster] Ελπίδα Καραδήμου, Γεώργιος Κατσικογιάννης, Αναζητώντας τα στοιχεία του φυσικού περιβάλλοντος που επέδρασαν στη μακροχρόνια πολιτισμική ιστορία της ευρύτερης περιοχής του αρχαίου Ολούντος [poster] Μαλαματένια Κανιαδάκη, Ζώα και Φυτά του Μεραμπέλου [poster online]
13.00-13.20	Mnemosyne Rice, Colonialism, disruption and dispersal: a study of Minoan artefacts in early British museum collections [online]	Απόστολος Παπιομίτογλου, Στάσεις, επαναστάσεις και εσωτερικές αντιδικίες: Οι επεμβάσεις των Πτολεμαίων στις διαμάχες των κρητικών πόλεων και ο ρόλος τους στη διαμόρφωση των κρητο-αιγυπτιακών σχέσεων			
13.30-14.30 [Ζεϋς \ Zeus]	ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ PLENARY SESSION Μαρία Κωνσταντουδάκη-Κιτρομηλίδου , Ομότιμη Καθηγήτρια Βυζαντινής Αρχαιολογίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, <i>Βυζαντινή ζωγραφική στον νομό Λασιθίου (14ος-15ος αι.): Συνέχειες, κενά, ιδιαιτερότητες, μαρτυρίες κοινωνικής πραγματικότητας</i>				
14.30-17.00	Διάλειμμα / Break				

07.10.2022 Παρ Frid	A1 [Δίκη \ Dikti]	A1 & A2 [Σελένα I \ Selena I]	B1 [Σελένα II \ Selena II]	B2 [Ευρώπη \ Europe]	Γ [Ζεϋς \ Zeus]
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Γραφή, Γραφειοκρατία, Διοίκηση <i>Πρόεδρος: Λευτέρης Πλάτων</i>	ΙΣΤΟΡΙΚΟΙ ΧΡΟΝΟΙ. Ιστορία, Μυθολογία, Αρχαία γραμματεία, Τοπωνυμικό (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Χρύσα Σοφιανού</i>	ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Λογοτεχνία <i>Πρόεδρος: Μιχαήλ Πασχάλης</i>	ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Κοινωνικές Σχέσεις <i>Πρόεδρος: Χαράλαμπος Γάσπαρης</i>	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ <i>Πρόεδρος: Νίκος Σκουτέλης</i>
17.00-17.20	Βούλα Σπυροπούλου-Δεβεράκη, Περί Γραμμικής Α γραφής: Αποκρυπτογράφηση της χρυσής καρφίτσας της Νεοανακτορικής Περιόδου, Μουσείο Αγ. Νικολάου (Αρ. 9675)	Ανθή Βαχτσεβάνου, Κωνσταντίνος Β. Δημουλάς, Ευριπίδης Κ. Δημουλάς, Έλλη Κ. Βέλλιου, Θεοδώρα Ευ. Παπαδημητρίου, Αγγελική Α. Κουτσαβλάκη, Νεκταρία-Φιλίτσα Αγραφιώτη, Αστερουσία, η κατά τις Ινδίες πόλις Κρητών [online]	Μαρία Εστέρ Πορτοκάλη, Το «πρέπον» των χαρακτήρων στην <i>Πανώρια</i> του Γ. Χορτάτση: Ρήξεις με τη θεωρία της τραγικωμωδίας του Ιταλικού Cinquecento	Ασπασία Παπαδάκη, Χώρος και άνθρωποι αντιμέτωποι με την καταστροφή: Ο σεισμός του 1595 στη βενετική Κρήτη	Μαρία Κουσουλάκου, Κυριακή Βακάλογλου., Το τελευταίο κονάκι του Μεγάλου Κάστρου: Μια ιστορία συναισθημάτων
17.20-17.40	Anna Sacconi, Les idéogrammes *162+KI et *162+RI dans les tablettes en linéaire B de Cnossos	Manolis Spanakis, Discontinuities in Hellenistic Crete: some biographical notes on the epic poet and grammarian Rhianus of Crete [online]	Ειρηάνα Ρουσογιαννάκη, Οι εποχές του <i>Ερωτόκριτου</i> . Λογοτεχνικές αφηγήσεις του Έρωτα και του Θανάτου	Κώστας Λαμπρινός, Κράτος, κοινωνία και αξιώματα: Κανονικότητες και ανατροπές στο σύστημα διορισμών της βενετικής Κρήτης (16ος-17ος αι.)	Αλεξάνδρα Κουρουτάκη, Κωνσταντίνος Κουνάλης, Ο εικαστικός Μοντερνισμός του Γεωργίου Κουνάλη, μια νέα αρχή για τις πλαστικές τέχνες στα Χανιά

07.10.2022 Παρ Frid	Α1 [Δίκτη \ Dikti]	Α1 & Α2 [Σελένα Ι \ Selena I]	Β1 [Σελένα ΙΙ \ Selena II]	Β2 [Ευρώπη \ Europe]	Γ [Ζευς \ Zeus]
17.40-18.00	Άρτεμις Καρναβά, Διοικητικές ασυνέχειες μεταξύ πρώτων και δεύτερων ανακτόρων στην Κρήτη: Η περίπτωση της Κνωσού	ΠΟΙΚΙΛΑ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ. Αναλυτικές Μέθοδοι: Ανασκαφικό Πεδίο & Εργαστήριο Ioanna Serpetsidaki, Argyro Nafplioti, Absolute scientific dating of early mortuary behaviour in Crete using AMS radiocarbon: the case of the Kiparissi Cave Tomb	Φασιάνη Ειρήνη-Μαρία, Εμμανουήλ Σειραγάκης, Οι λαϊκές θεατρικές διασκευές του <i>Ερωτόκριτου</i> ως το 1950	Μαρία Γ. Πατραμάνη, Το μετάλλιο και η αφίδα θριάμβου του Mocenigo στα πρακτικά του Συμβουλίου των XVIII του Χάνδακα	Ιωάννης Ανδρόνογλου, Αναπαραστάσεις ελληνικότητας στο έργο του Βενιζέλου και στη σύνθεση για κιθάρα (1928-1932)
18.00-18.20	Louis Godart, Η χρονολόγηση των πινακίδων Γραμμικής Β της Πύλου	Niki Oikonomaki, Ilias Gotsikas, A comparison of Photogrammetry and RTI methods on the squeeze of the archaic Cretan inscription "Hymn of Kouretes"	Νικόλαος Α. Παπαδάκης, Αρετούσα και Βραδαμάντη: Ανατροπές, ρήξεις και επαναστάσεις στη γυναικεία συμπεριφορά στον <i>Ερωτόκριτο</i> ως αντανάκλαση της επιρροής του <i>Μαινόμενου Ορλάνδου</i> [online]	Τατιάνα Μαρκάκη, Γυναικεία μόδα και ανατρεπτικές τάσεις στη βενετοκρατούμενη κρητική ύπαιθρο: η περίπτωση της Φουρνής Λασιθίου τον 17ο αιώνα [online]	Maria Deli, The presence of the Istituto Centrale del Restauro (ICR) at the Archaeological Museum in Heraklion (AMH) in the 1950s and the introduction of a modern conservation approach for ancient painting on frescoes
18.20-18.40	Louise A. Hitchcock, Missing or mis-Perceived? Locating the Purloined Ruler in Neopalatial Crete	Ασημίνα Τσιμόγιαννη, Μεταξία Τσιμποπούλου, Όσο περισσότερα, τόσο καλύτερα: Στρατηγική, τεχνικές και αποτελέσματα της πλήρους περισυλλογής του χώματος από το μινωικό νεκροταφείο του Πετρά Σητείας	Γιώργος Καλλίνης, <i>Ερωτόκριτος</i> ή γιατί βλέπει ο έρωτας [online]	Αριστέα Γρατσέα, Ναυτιλιακές αντιδικίες και εμπορικές διαφορές στον βενετοκρατούμενο Χάνδακα: Κυβερνήτες και έμποροι ενώπιον των νοταρίων [online]	Ιωάννα-Ειρήνη Παπάζογλου, Κληρονομίες του «ενετικού» παρελθόντος: Η αμφίσημη διαχείρισή τους από το κράτος. Το παράδειγμα της αναστήλωσης του καθολικού της Μονής Αγίου Πέτρου των Δομνικανών στην πόλη του Ηρακλείου
18.40-19.00	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τελετουργικές δράσεις: Ταφικές, Λατρευτικές, Καθημερινές Rachel Dewan, Disrupting the scale: Miniature pottery in Minoan ritual [online]	Ισαβέλλα Βούρου, Η αποκατάσταση των προϊστορικών τοιχογραφιών της Κνωσού και της Θήρας. Από την πρώτη προσέγγιση στην ανατροπή με τη γέννηση της επιστήμης της Συντήρησης	Ελένη Καραντζόλα, Κρυστάλλω Παπαδοπούλου, Στοιχεία για την πρώιμη κρητική διάλεκτος (16ος αι.): Η περίπτωση του νοταρίου του Χάνδακα Μιχαήλ Μαρά [online]	Ρομίνα Ν. Τσακίρη, Αντιπαλεύοντας τον νόμο: Αντιδράσεις των αρχόντων στην κρατική δικαιοσύνη και κοινωνικές προεκτάσεις στη βενετοκρατούμενη Κρήτη (16ος-17ος αι.)	ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ Μιχαήλ Στρομπάκης, «Ένωσον ημάς υπό το σκήπτρον αυτών...» Επίσημες εκκλησιαστικές τελετές κατά την περίοδο 1898-1906
19.00-19.20		Έφη Τσίτσα, Δημήτριος Μακρής, Γιάννης Γαλανάκης, Μεταξύ γλυπτικής και ζωγραφικής: Επανεξετάζοντας τις ανάγλυφες τοιχογραφίες της Κνωσού		Μαρία Δ. Μονδέλου, Οικογενειακές διαμάχες και περιουσιακές ρυθμίσεις στις διαθήκες της Σητείας τον 16ο αιώνα	Γιουλιάννα Μπόιτσεβα, Ρωσικά εκκλησιαστικά άμφια στην Κρήτη: Από τα αυτοκρατορικά αφιερώματα στη μαζική διάχυση βιοτεχνικών αμφίων
19.20-19.30	Διάλειμμα / Break				
19.30-20.30 [Ζευς \ Zeus]	ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ PLENARY SESSION Αλέξης Πολίτης , Ομότιμος Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, <i>Κρήτη και εθνικοί αγώνες 1821-1869. Το καθρέφτισμά τους στη λογοτεχνία: ποίηση, ρίμες, αναγνώστες</i>				

08.10.2022 Σαβ Sat	A1 [Δίκη \ Dikti]	A1 & A2 [Αφροδίτη \ Aphrodite]	B1 [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζευς \ Zeus]	WORKSHOP A II [Σελένα I \ Selena I]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Γ I [Ευρώπη \ Europe]
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τελετουργικές δράσεις: Ταφικές, Λατρευτικές, Καθημερινές (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Στέλλα Μανδαλάκη</i>	ΠΟΙΚΙΛΑ ΔΙΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ Περιβαλλοντική Αρχαιολογία, Βιοαρχαιολογία, Μεταλλουργία, Λιθοτεχνία <i>Πρόεδρος: Thomas Brogan</i>	ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ: ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ <i>Πρόεδρος: David Holton</i>	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ <i>Πρόεδρος: Ιωάννα Στεριώτου</i>	Contextualizing Imperial Disruption and Upheavals <i>Organized by Jane E. Francis, Michael J. Curtis</i>	Crete-Related Conflicts, Ruptures, and Tensions in Cinema: From Minoan Antiquity to the 20th Century <i>Υπεύθυνη εργαστηρίου: Παναγιώτα Μήνη</i>
09.00-09.20	Διαμαντής Παναγιωτόπουλος, Τα μινωικά νεκροταφεία και το τέλος της Παλαιοανακτορικής περιόδου	Anaya Sargaki, Archaeobotanical insights and dialogue from the Neolithic and a Bronze Age site from Kastelli in Chania Old Town	Ελένη Τσουραπά, Άγγελος Πικράκης, Από την αμφισβήτηση στη «διαμαρτυρία»: Συμμαχίες, διεκδικήσεις και αντιπαραθέσεις, διαχείριση πολιτισμικού κεφαλαίου και αναπαραστάσεις της εξουσίας στα Χανιά κατά τη βενετική περίοδο (16ος-17ος αι.)	Αντώνης Κατσαράκης, Συνέχειες και ασυνέχειες της αρχιτεκτονικής κατοικίας στην ύπαιθρο της Κρήτης κατά την περίοδο 1645-1821	Pavlina Karanastasi, Political upheavals and the Roman army: looking for traces of the Roman army on Crete	Maria Elena D'Amelio, Beautiful bodies: masculinities, antiquity, and the peplum genre
09.20-09.40	Sarah Norvell, Cretan tomb cult: A reappraisal	Δήμητρα Μυλωνά, Ζώα και θεσμοί στην αρχαϊκή πόλη των Χανίων: Οι ζωο-αρχαιολογικές μαρτυρίες	Κατερίνα Β. Κορρέ, Βενετικά αφηγήματα και αφηγήσεις για την επανάσταση του Αγίου Τίτου	Νίκος Σκουτέλης, Οι οθωμανικοί κουλέδες στα Σφακιά (1866-1869). Το πριν και το μετά μιας στενής επιτήρησης	Scott Gallimore, Economic upheaval and the resilience of Roman Crete [online]	Ioanna Georgia Athousaki, Ruptures and secrecy in 1897 Crete through Nikos Koundouros's film style in <i>Bordello</i> (1985) [online]
09.40-10.00	Γιώργος Ι. Αλεξόπουλος, Φως στη μινωική «δεξαμενή καθαρμών». Συνέχειες και ασυνέχειες — υλικές και άυλες παράμετροι της τελετουργικής αρχιτεκτονικής του αδύτου	Flint Dibble, Valasia Isaakidou, Dimitra Mylona, Upheavals, ruptures, discontinuities in post-Minoan Crete: insights into socio-economic change from the zooarchaeological record	Ειρήνη Λυδάκη, Γιάννης Κ. Μαυρομάτης, Ιδιωτικές μοναστηριακές και εκκλησιαστικές βιβλιοθήκες στην Κρήτη του 16ου και 17ου αιώνα	Ζάχος Δαγαλάκης, Νίκος Σκουτέλης, Τοπίο Επιτήρησης: Από την Παχειά Άμμο στην Ιεράπετρα	Michael J. Curtis, Maritime reorganisation and investment in Crete's ports and harbours	Γρηγόρης Βοσκάκης, Η Κρητική Επανάσταση στη μεγάλη οθόνη: Μελέτη των (ποικίλων) συγκρούσεων στην κινηματογραφική διασκευή του Πατούχα
10.00-10.20	Théo Terrana, Iro Mathioudaki, Investigating rituals of consumption in changing times: the deposit in the west wing of the Neopalatial Court-Centred Building at Sissi	Susan C. Ferrence, Alessandra Giumlia-Mai, Philip P. Betancourt, James D. Muhly, A revolution in metalworking before the foundation of the Minoan palaces: Special examples from the Petras cemetery	Αργυρώ Γκάναλη, Οι προσπάθειες για την αποτροπή ρήξεων: Ο έλεγχος της διακίνησης θρησκευτικών βιβλίων από την Αγία Έδρα στη βενετική Κρήτη του 17ου αιώνα	Μαριλένα Μοχιανάκη-Καραμπατζάκη, Βασικοί τύποι του κρητικού σπιτιού της υπαίθρου: Η περίπτωση της Οικίας Σειμένη στην Ανώπολη Σφακίων	François Chevrollier, Sacred landscapes and social mobility in Roman Crete	Panagiotis Dendramis, Cinematic depictions of the 1922 Mikrasiates and Tourkokritikoi refugees: A comparative analysis of two Greek documentaries [online]
10.20-10.40	Sotiria Kiorpe, Metaxia Tsiropoulou, Change and continuity in Pre- and Protopalatial funerary practices: the case of Petras cemetery in Sitia, East Crete		Αναστασία Σαμπαζιώτη, Υλικά και τεχνικές σε αρχειακές σταχώσεις νοταριακών καταστίχων στα μέσα του 17ου αιώνα στη Βενετοκρατία [online]	Δημήτριος Γρηγοριάδης, Μαρία – Πόπη Γιαννικάκη, Πρώιμες εφαρμογές του σπλισμένου σκυροδέματος σε ναούς του Ν. Χανίων: Το έργο του μηχανικού Αναστάσιου Λογοθέτη	Anna Moles, Upheaval or business as usual at Roman Knossos: what do the bones say?	Panayiota Mini, Cretan Muslims' 1923 life disruption in <i>My Grandfather's People</i> : the trauma of displacement and the gain in understanding
10.40-11.00	Διάλειμμα / Break					

08.10.2022 Σαβ Sat	A1 [Δίκη \ Dikti]	A1 & A2 [Αφροδίτη \ Aphrodite]	B1 [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζευς \ Zeus]	WORKSHOP A II [Σελένα I \ Selena I]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Γ I [Ευρώπη \ Europe]
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τελετουργικές δράσεις: Ταφικές, Λατρευτικές, Καθημερινές (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Ίρις Τζαχίλη</i>		Η ΚΡΗΤΗ ΜΠΡΟΣΤΑ ΣΤΟΝ ΒΕΝΕΤΟΤΟΥΡΚΙΚΟ ΠΟΛΕΜΟ: ΑΜΥΝΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ <i>Πρόεδρος: Ασπασία Παπαδάκη</i>	ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΕΣ <i>Πρόεδρος : Γιάννης Κοκκινάκης</i>	Contextualizing Imperial Disruption and Upheavals (cont.) <i>Organized by Jane E. Francis, Michael J. Curtis</i>	Crete-Related Conflicts, Ruptures, and Tensions in Cinema: From Minoan Antiquity to the 20th Century (cont.) <i>Υπεύθυνη εργαστηρίου: Παναγιώτα Μήνη</i>
11.00-11.20	Δημήτρης Α. Σφακιανάκης, Ακρορεινή λατρεία σε περιόδους κρίσης: η περίπτωση των πήλινων ανθρωπόμορφων ειδωλίων από το Χαμέζι		Στυλιανός Στεφανάκης, Ο Δ΄ Βενετο-οθωμανικός Πόλεμος ως ρήξη και κινητήριος δύναμη αλλαγών στην αμυντική οργάνωση της βενετοκρατούμενης Κρήτης	Τακουή Βακιρτζιάν, Οι Αρμένιοι στο Ηράκλειο κατά την οθωμανική περίοδο (17ος-18ος αι.): Όψεις μιας κοινότητας υπό διαμόρφωση	Elisabetta Giorgi, Slow changes and long-lasting upheavals in the making of the Roman water system at Gortyn	Stefanos Farantopoulos, A comparative study and film analysis of newsreels on the 1941 Battle of Crete [online]
11.20-11.40	Sylvie Müller, Niki Parakonstantinou, New investigations into the funerary function of Chrysolakkos		Γεώργιος Τσικαλάκης, Η σχέση της Ιεράς Μονής Παναγιάς Ακρωτηριανής με τον Τσάρο Aleksey Mikhailovich Romanov μέσα από αποκείμενο έγγραφο του Μουσείου Rublev	Παναγιώτης Σ. Κροκίδας, Οι σκλάβοι του πασά: Λευκοί και μαύροι δούλοι στην Κρήτη στα χρόνια του Μεχμέτ Αλί (1830-1840)	Nadia Coutsinas, Disruption and upheavals in Western Crete in the Roman period: the fate of Phalasarna and the surrounding harbours	Μαρία Σπυθούρη, Φιλόξενα Χωριά: Ένα ντοκιμαντέρ για τις εμπειρίες και τις μνήμες των Ανωγειανών από τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο
11.40-12.00	Σεβαστή Τριανταφύλλου, Διαμαντής Παναγιωτόπουλος, Γιάννης Χατζηκωνσταντίνου, Αποκλίσεις και ασυνέχειες στη μεταχείριση των νεκρών στην προανακτορική Κρήτη: Η περίπτωση του θολωτού τάφου Β στην Κουμάσα Αστερουσίων			Ελένη Ψαραδάκη, Η Ανταλλαγή Πληθυσμών και η ρήξη ταυτότητας στην περίπτωση των Τουρκοκρητικών του Bodrum	Adam Paŭchowski, Sacred manumissions with a paramone clause found at the Asklepieion of Lissos as a response to the disruption of Cretan slavery patterns at the turn of the Hellenistic and Roman periods	Γιώργος Ανδρίτσος, Άλλος δρόμος δεν υπήρχε [online]
12.00-12.20	Ειρήνη Γαλλή, Η ανατροπή πριν την παράδοση. Οι λάρνακες στο πρωτομινωικό ταφικό σπήλαιο Πύργου			Σταύρος Σφακιωτάκης, «Εμένα το παράπονό μου είναι να γίνει ειρήνη...» Το τετράδιο σχολικών εκθέσεων του 1941 του Μάρκου Ισακή, εβραίου μαθητή από τα Χανιά	Eleni Nodarou, Maria Pollatou Aikaterini, Ioannis Iliopoulos, Jane Francis, Jennifer Moody, Living on the margins: archaeometric analysis of Hellenistic-Roman pottery from the Sphakia survey	Katerina Komi, When Christ was recrucified in Kritsa: tensions, conflicts and their resolution in the production of <i>Celui qui doit mourir</i> in Crete
12.20-12.40	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τεχνολογία: Κεραμική Ιωάννης Παππάς, Λεωνίδας Βοκοτόπουλος, «τον δε τροχόν γαίας τε καμίνου τ' έκγονον εύρε...» Το κεραμικό εργαστήριο στο Κόκκινο Φρούδι Ζάκρου			Όλγα Ματθαίου, Η συμβολή των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης στη δημιουργία σύγχρονης μνήμης στην Ελλάδα: Η προβολή του τελευταίου κρητικού εβραίου επιζώντα του Ολοκαυτώματος από τα τοπικά μέσα	George W.M. Harrison, Roman Cretes	Κωνσταντίνα Γεωργιάδη, Η μετατροπή της τραγωδίας του <i>Ρωμαίου και της Ιουλιέτας</i> του Σαίξπηρ σε μοχλό διακωμώδησης της κρητικής βεντέτας στην ταινία «Η Νεράιδα και το παλληκάρι» (1969) [online]

08.10.2022 Σαβ Sat	A1 [Δίκτη \ Dikti]	A1 & A2 [Αφροδίτη \ Aphrodite]	B1 [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζευς \ Zeus]	WORKSHOP A II [Σελένα I \ Selena I]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Γ I [Ευρώπη \ Europe]
12.40-13.00	Georgios Doudalis, Potters in transition: Evolutions and changes in Mochlos ceramics from Middle Minoan IIA to Late Minoan IA			ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΚΑ - ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΚΑ (συνέχεια) Ερατοσθένης Γ. Καψωμένος, Ανατροπές, ρήξεις και ασυνέχειες στην παράδοση του κρητικού ριζιτικού τραγουδιού	Jane E. Francis, The arrival of the Romans and the pottery of the 1st century BC	
13.00-13.20				Γιάννης Κωστόπουλος, Ελένη Καραντζόλα, Ε μα, μωρέ! Από τη λατινογενή αντίθεση στην (εκφραστική) κρητική αποστροφή [online]	Martha W. Baldwin Bowsky, Roman by name: onomastic change east of Mt. Dikte [online]	
13.00-17.00	ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΑΝΑΡΤΗΜΕΝΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ (ΟΛΑ ΤΑ ΤΜΗΜΑΤΑ) POSTERS PRESENTATION (ALL SECTIONS)					
15.00-17.00	Διάλειμμα / Break					

08.10.2022 Σάβ Sat	A1 [Δίκτη \ Dikti]	B1 [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζευς \ Zeus]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Γ II [Σελένα I \ Selena I]
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τεχνολογία: Κεραμική (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Αναστασία Τζιγκουνάκη</i>	ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Επιδημίες, Ασθένειες, Θάνατος <i>Πρόεδρος: Κώστας Λαμπρινός</i>	ΙΑΤΡΙΚΑ <i>Πρόεδρος: Μαρία Σωρού</i>	Πόλεις, Εκσυγχρονισμός, Μνημεία, Ταυτότητες: Μετασηματισμοί του αστικού τοπίου στην Κρήτη κατά το πρώτο μισό του 20ού αιώνα <i>Υπεύθυνη εργαστηρίου: Σοφία Κατόπη</i>
17.00-17.20	Roxanne Dubois, Diacritical consumption and social organization in MM IIB Crete: a ceramic approach	Χαράλαμπος Γάσπαρης, Ο Μαύρος Θάνατος του 1348 στην Κρήτη και η θεσμική παρέμβαση	Μανόλης Κ. Μακράκης, Οι επιδημικές ασθένειες στην εκπαιδευτική κοινότητα της Κρήτης (1868-1913). Η περίπτωση του νομού Λασιθίου	Σοφία Κατόπη, Πολιτικές κατασκευής των ιστορικών κέντρων των κρητικών πόλεων: Τα βενετικά και οθωμανικά μνημεία κατά την περίοδο της Κρητικής Πολιτείας
17.20-17.40	Charlotte Langohr, Population movements in Crete in Late Minoan III B advanced? Evidence for discontinuities in the ceramic repertoire at Sissi and its region [online]	Αγγελική Πανοπούλου, Ο λοιμός των ετών 1522-1524: Υγειονομικά μέτρα, κοινωνικές αντιδράσεις και παραβατική συμπεριφορά [online]	Μάρα Παναγιωτάκη, Ρήξεις και ασυνέχειες: Η επιλογή της Σπιναλόγκας για Λεπροκομείο Κρήτης ως το τελειωτικό χτύπημα στο άλλοτε ισχυρό οθωμανικό φρούριο	Άρης Αναγνωστόπουλος, Η ύπαιθρος της πόλης: Ιδέες και πρακτικές της αστικότητας στα τέλη του 19ου αιώνα
17.40-18.00	Konstandinos Christakis, Calliope Galanaki, Emmanouela Apostolaki, Protopalatial Agriana: patterns of discontinuities in pottery production and consumption	Μαρία Βακονδίου, Ασθένεια, φθορά, θάνατος: η μαρτυρία των ταφικών πλακών και επιγραφών της βενετικής περιόδου στην Κρήτη	Πέτρος Καστρινάκης, Ανδρέας Βούρτσης, «Αποστέλλετε εμβόλια!» Όψεις του οθωμανικού προγράμματος εμβολιασμού κατά της ευλογιάς στη ΝΑ Μεσόγειο τον 19ο αιώνα: Η περίπτωση της Κρήτης	Σπύρος Δημανόπουλος, Μεσοπολεμικός αρχαιολογικός περιηγητισμός και μεσαιωνικά μνημεία
18.00-18.20	Marina Velegraki, The MM IIIA pottery assemblage from Building 2 at Knossos, Gypsades: a contextual analysis [online]	Κώστας Γ. Τσικνάκης, Ο Δανιήλ Φουρλάνος και οι προτάσεις του για την αντιμετώπιση του λοιμού του 1582 στα Χανιά [online]	Ελευθερία Χριστινίδου, Κλεάνθης Σιδηρόπουλος, Γιατροί, γιατροειές και θάνατος στο Ηράκλειο (1863-1913)	Κατερίνα Αναγνωστάκη, Δάφνη Λάππα, Το εβραϊκό νεκροταφείο της πόλης των Χανίων (19ος-20ός αι.). Ένας τόπος λήθης

08.10.2022 Σάβ Sat	A1 [Δίκτη \ Dikti]	B1 [Σελένα II \ Selena II]	Γ [Ζευς \ Zeus]	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Γ II [Σελένα I \ Selena I]
18.20-18.40	Διάλειμμα / Break			
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Τεχνολογία: Κεραμική (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Ελένη Παπαδοπούλου</i>	ΒΕΝΕΤΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Επιδημίες, Ασθένειες, Θάνατος (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Κώστας Λαμπρινός</i>	ΙΑΤΡΙΚΑ (συνέχεια) <i>Πρόεδρος: Τζελίνα Χαρλαύτη</i>	Πόλεις, Εκσυγχρονισμός, Μνημεία, Ταυτότητες: Μετασχηματισμοί του αστικού τοπίου στην Κρήτη κατά το πρώτο μισό του 20ού αιώνα (συνέχεια) <i>Υπεύθυνη εργαστηρίου: Σοφία Κατόπη</i>
18.40-19.00	Charles Sturge, Disruptive dining – Late Minoan II – IIIA:1 fine tableware at Knossos, a metrical and volumetric perspective	Αθηνά Αλεξάκη, Επιδημίες και θαύματα στην Κρήτη του 16ου αιώνα, μέσα από την <i>Κλίνη Σολομώντος</i> του Ιωάννη Μορεζήνου	Χρύσα, Δόξα Μαργαρίτα Ρούσσου, Γεώργιος Τσικαλάκης, Οι αιτίες θανάτου γάλλων στρατιωτών (1897-1899) στη Σητεία και το Γαλλικό Στρατιωτικό Νεκροταφείο	Μαριλένα Πατεράκη, Αστικοί μετασχηματισμοί και διαχείριση των οθωμανικών αρχιτεκτονικών καταλοίπων στις κρητικές πόλεις στον απόηχο της Ανταλλαγής Πληθυσμών (1924)
19.00-19.20	Anastasia Tzigounaki, Paraskevi Vlachou, On continuity and change: A preliminary techno-morphological assessment of MMIII-LMI pottery from Kalo Chorafi, Mylopotamos, North Central Crete	Γιώργος Ν. Βιολιδάκης, Λαϊκή ιατρική και ίαση στην Κρήτη της όψιμης Βενετοκρατίας	Κλεοπάτρα Μαθιανάκη, Μανώλης Τζατζαράκης, Μαριάννα Καραμάνου, Η βασισμένη σε φυτά θεραπεία της ωτίτιδας στην περίοδο της Οθωμανικής κατοχής, όπως αποτυπώνεται στα κρητικά ιατροσόφια	Δημήτρης Κυπριωτάκης, Μαρία Καλογεράκη, Κατασκευάζοντας το νέο λιμάνι του Ηρακλείου, ένας χώρος σε διαρκή μετάβαση
19.20-19.40	Ευτυχία Πρωτοπαπαδάκη, Προανακτορική κατοίκηση στα Χανιά: Μια πρώτη προσέγγιση της κεραμικής		Εμμανουήλ Γ. Χαλκιαδάκης, Η ισπανική γρίπη του 1918 στην Κρήτη και ο ρόλος της τοπικής Εκκλησίας	Ελευθερία Ζέη, Τοπική διανομή και αστικός χώρος στο Ηράκλειο, πρώτο μισό του 20ού αιώνα
19.40-20.00	Evgenia Tsafou, Function and use of Minoan cooking vessels: between traditions and changes		Αντώνης Χουρδάκης, Μανόλης Κουναλάκης, Μαρίνα Σούκα, Η Παιδαγωγική Ακαδημία Ηρακλείου στον Β΄ Π.Π.: ανατροπές και ρηγματώσεις στη λειτουργία της και η ανάδυση ενός σκηνικού πολέμου, αρρώστιας και πείνας μέσα από το Αρχείο της	
20.00-20.20	ΠΡΟΪΣΤΟΡΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. Τέλη της Εποχής του Χαλκού (συνέχεια) Ελένη Παπαδοπούλου, Τα χρόνια της κρίσης: Συνέχειες και ασυνέχειες στη δυτική Κρήτη γύρω στο 1200 π.Χ.		ΙΣΤΟΡΙΚΑ (συνέχεια) Polyvia Parara, Elisavet Contaxaki's <i>Classical Bouquet</i> and Carroll Spence's correspondence: Keys to the diplomacy of Cretan revolutions [online]	
20.20-20.40			Aimee M. Genova, Islands in peril: Crete, Cuba, and archaeological disruption in the 1890s [online]	

09.10.2022 Κυρ Sun	A1 [Δίκτη \ Dikti]	B & Γ [Σελένα I \ Selena I]
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Άνθρωποι – Κοινωνικές δομές Πρόεδρος: Philip Betancourt	ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. ΣΠΙΝΑΛΟΓΚΑ, διαχρονική προσέγγιση Πρόεδρος: Γωγώ Μοσχόβη
09.40-10.00	Robert B. Koehl, The stone wig from Knossos reidentified	
10.00-10.20	Ute Günkel-Maschek, They who withstand all crisis and upheaval: A new look at men in 'hide-skirts', MM IIIB to LM IIIA2 [online]	Νίκος Πανουτσόπουλος, Το Μεραμπέλο με βάση τα πρώτα οθωμανικά φορολογικά κατάστιχα (1650-1653): Συνέχειες και ασυνέχειες με τη Βενετοκρατία
10.20-10.40	Diana Wolf, Late Minoan soft stone seals: a window on social change?	Ίρις Περούλιου-Σεργάκη, Ασυνέχειες και ρήξεις σε έναν ιστορικό τόπο πολλαπλών ταυτοτήτων: Παραδείγματα από τον οικισμό της Σπιναλόγκας
10.40-11.00	Ευθυμία Κατάκη, Μαρία Ανδρεαδάκη-Βλαζάκη, Photini McGeorge, Σοφία Πρέβε, Ευτυχία Πρωτοπαπαδάκη, Βίαιοι θάνατοι στη μινωική Κρήτη του 13ου αιώνα π.Χ.	Μαρία Αρακαδάκη, Σπιναλόγκα, τρεις ξεριζωμοί: 1715, 1898, 1957
11.00-11.20	Διάλειμμα / Break	
	ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΧΑΛΚΟΥ. Ανθρώπινες επαφές & Διαδράσεις: Νησιά, Αιγαίο, Μεσόγειος Πρόεδρος: Peter Warren	ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΚΡΗΤΗ. ΣΠΙΝΑΛΟΓΚΑ, διαχρονική προσέγγιση (συνέχεια) Πρόεδρος: Γωγώ Μοσχόβη
11.20-11.40	Vasif Şahoğlu, Beverly N. Goodman-Tchernov, Tsunamis, volcanic ashes and a victim of the Late Bronze Age Thera eruption discovered at Çeşme – Bağlararası (Turkey)	Ioannis Koliarakis, John Tsiaoussis, Yorgos Brokalakis, Vassiliki Kampourelli, Georgia Moschovi, The nosological profile of Spinalonga Leper Colony residents
11.40-12.00	Laura Alvarez, Bronze mirrors in Central Mediterranean during the Final Bronze Age: Trans-mediterranean exchange of goods, men or ideas? [online]	Νίκος Κυπράκης, Θεμελιώδη δικαιώματα των Χανσενικών της Σπιναλόγκας
12.00-12.20	Argyro Nafplioti, Dimitra-Ermioni Michael, Linda Fibiger, Barry Molloy, Population biological distance, connectivity and interaction in Bronze Age and Protogeometric Crete: integrated biological and material culture approaches	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ Γ ΙΙΙ. Ο Μεσοπολεμικός Μοντερνισμός στην Κρήτη και η αρχιτεκτονική των δημοσίων κτηρίων προνοιακού χαρακτήρα: – Ρήξεις, ανατροπές & συνάψεις με τα πολιτικά προγράμματα της περιόδου, – Η ανάγκη αποκατάστασης & διατήρησης του κτιριακού αποθέματος, – Πρακτικές αναγνώσεις & θεσμικοί μηχανισμοί προστασίας. Υπεύθυνος εργαστηρίου: Οδυσσέας Ν. Σγουρός Οδυσσέας Ν. Σγουρός, Κοινωνικές κτιριακές δομές υγείας & πρόνοιας στην ανατολική Κρήτη την περίοδο του αστικού εκσυγχρονισμού του Μεσοπολέμου [1928-1936]. Αρχιτεκτονικές ρήξεις και πολεοδομικά αποτυπώματα
12.20-12.40	Stefanos Spanos, Relations between Koukounaries in Paros and Crete during the Late Helladic III/ Late Minoan III period	Σήφης Φανουράκης, Συντηρήσεις, καθαιρέσεις, αλλοιώσεις & αποκαταστάσεις του αρχιτεκτονικού αποθέματος της εποχής της νεωτερικότητας του 20ού αι. Η περίπτωση των δημόσιων θεραπευτηρίων του Μεσοπολεμικού Μοντερνισμού στην Κρήτη
12.40-13.00	Διάλειμμα / Break	
13.00-14.00 [Ζευς \ Zeus]	ΚΑΤΑΛΗΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΕΔΡΙΑ CONCLUDING SESSION	
14.30-17.30	Ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο της Δρήρου και στον μεσοβυζαντινό ναό της Παναγίας Κουμπελίνας στον Χουμεριάκο Guided tour of Dremos archaeological site and Panagia Koubelina at Houmeriako	

ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΑΝΑΡΤΗΜΕΝΩΝ ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΩΝ | POSTERS PRESENTATION**Σάββατο | Saturday 13.00 – 17.00**

	ΤΜΗΜΑ Α SECTION A
13.00-13.10	Emily Tour, Coded in clay: An investigation into the origins of the Linear B administrative devices through the application of phylogenetic theory [online]
13.10-13.20	Ηλίας Λιακόπουλος, Έξι σημαντικά σπήλαια αρχαιολογικού ενδιαφέροντος της Π.Ε. Λασιθίου. Παρουσίαση των πρώτων συμπερασμάτων
13.20-13.30	Sotiria Kiorpe, Health and disease in the LMIIIA-B period: A case study from the Kentri chamber tomb in Ierapetra, Crete
13.30-13.40	Κατερίνα Κόπακα, Μαρία Κλάδου, Ανθή Κουκουράκη, Η Ντία ανάμεσα στην Κρήτη και το βορειότερο Αιγαίο. Μινωικά πολιτισμικά στοιχεία στο νησί κατά τη Μέση Εποχή του Χαλκού
13.40-13.50	Carly Henkel, Juan José García-Granero, Alexandra Karetsou, Detecting the invisible: new phytolith evidence for the use of plant-based artefact(s) at the Minoan peak sanctuary on Mt. Juktas
13.50-14.00	Guarita Carlos, Ioannis Michelakakis, A new light on the ‘Hall of the Double Axes’?
14.00-14.10	Χρυσάνθη Κονταξή, Αγγελική Καζνέση, Ελένη Στραβοπόδη, Σπήλαιο Της του Θεού Σοφίας Κατσοματάδω Χανίων: Διερευνώντας τον χαρακτήρα μιας προϊστορικής εγκατάστασης στη δυτική Κρήτη
14.10-14.20	Beatrice Demarchi, Maria Codlin, Miriam Fontana, Sara Grossano, Piergregory Iunco, Katerina Papayianni, Lisa Yeomans, Ancient protein analysis of the avifauna from the Greek-Swedish-Danish Excavations at Chania
14.20-14.30	Στέλλα Μανδαλάκη, Μικκύλη χάλκινη ρωμαϊκή προτομή από τη Χερσόνησο
14.30-14.40	Μαρία Μαυράκη-Μπαλάνου, Ευθυμία Μωραϊτάκη, Αρχαία λιθόστρωτη οδός
14.40-14.50	Valeria Rita Guarnera, Analisi preliminare su una produzione di ceramica grezza in argilla rossa da Priniàs
14.50-15.00	Θεμιστοκλής Γ. Λιανός, Αιγαιακή επείσακτη κεραμική από το συγκρότημα του Αποτεφρωτηρίου στη νεκρόπολη της Ορθής Πέτρας στην Ελεύθερνα
15.00-15.10	Ειρήνη Γαβριλάκη, Παναγιώτης Κούτης, Νικόλαος Μαραγκουδάκης, Η μολύβδινη επένδυση της ξύλινης θύρας ταφικού θαλάμου στη νεκρόπολη της αρχαίας Λάμπας, στην Αργυρούπολη Ρεθύμνης
15.10-15.20	Καραμαλίκη Νότα, Οίκημα ελληνιστικών χρόνων στην Αγία Ειρήνη Ρεθύμνου
15.20-15.30	Εμμανουήλ Μαρινάκης, Μεταβολές και διακυμάνσεις στη νομισματοκοπία της αρχαίας Απτέρας (4ος-1ος αι. π.Χ.)
15.30-15.40	Αγγελική Τσίγκου, Μια γεωμετρική ταφή στην πόλη των Χανίων
15.40-15.50	Λαμπρινή Λιμαντζάκη, Υπόγειο σύστημα ύδρευσης της αρχαίας Κυδωνίας
15.50-16.00	Μαρία Σκόρδου, Ο σεισμός του 365 μ.Χ.: Η περίπτωση του «φιλάργυρου» στην Κίσαμο
	ΤΜΗΜΑΤΑ Β & Γ SECTIONS B & C
16.00-16.10	Αγγελική Πανοπούλου, Αναστασία Γ. Γιαγκάκη, «μία απλάδενα μαγιόλικη μπλάβη [...] ακόμι πηθάρια μεγάλα για καρπό οκτώ»: <i>Βίοι</i> κεραμικών και <i>βίοι</i> ανθρώπων της βενετοκρατούμενης Κρήτης [online]
16.10-16.20	Αναστασία Γ. Γιαγκάκη, Η Σπιναλόγκα μέσα από τη μελέτη της κεραμικής: συνέχειες και ασυνέχειες [online]
16.20-16.30	Βασίλης Μιχ. Σιμιτζής, Παραγωγοί και έμποροι μαλβαζιάς κατά τον XVI αιώνα στην περιοχή της Καβαλαρίας Αγίου Ηλία (μετόχι Κουρτικιανά), νότια της πόλης του Ρεθύμνου
16.30-16.40	Χρυσαιγή Κούτσικου, Προσεγγίζοντας το θέμα της ασθένειας μέσα από παραστάσεις ίασης και ανάστασης στις κρητικές βιογραφικές εικόνες
16.40-16.50	Γιώργος Μπροκαλάκης, Διακριτικά μνημεία των βράχων: Προσεγγίζοντας τις παραστάσεις των πλοίων στη νησίδα της Σπιναλόγκας
16.50-17.00	Kleanthi Pateraki, The pioneering women archaeologists in 20th century Crete [online]