

ΟΔΗΓΙΕΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Ημερομηνίες υποβολής δηλώσεων: από 8 Μαρτίου έως 21 Μαρτίου 2021

Η δήλωση μαθημάτων είναι απαραίτητη διότι αυτόματα γίνεται και η εγγραφή σας στο εξάμηνο.

Σε περίπτωση που δεν κάνετε δήλωση δεν μπορείτε να συμμετέχετε στην εξεταστική και σε περίπτωση που περάσετε κάποιο μάθημα δεν μπορεί να περαστεί ο βαθμός σας.

Απαραίτητη προϋπόθεση για να κάνετε on line δήλωση είναι να έχετε δημιουργήσει κωδικό στην ιστοσελίδα <https://uregister.uoi.gr>.

1^ο βήμα – Δήλωση μαθημάτων

1. Είσοδος στην ιστοσελίδα του φοιτητολογίου (<https://classweb.uoi.gr>)
2. Εισαγωγή ονόματος χρήστη και κωδικού
3. Εμφανίζει την καρτέλα του φοιτητή
4. Για όλα τα εξάμηνα, εκτός του Η' εξαμήνου, θα δείτε κάποια μαθήματα ήδη δηλωμένα από το σύστημα, εσείς απλά θα δηλώσετε σύμφωνα με τα παρακάτω υποδείγματα τα υπόλοιπα που πρέπει να δηλωθούν.
5. Για να προσθέσετε μαθήματα πατήστε **[Προσθήκη]**
6. Από τη λίστα επιλέγετε τα μαθήματα που πρέπει (κανονικά και μεταφορές).
7. Κάνετε Υποβολή δήλωσης (προεπισκόπηση) – Οριστική υποβολή δήλωσης - Υποβολή.

ΠΑΤΗΣΤΕ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΔΗΛΩΣΗΣ.

για να είστε βέβαιοι ότι κάνατε τη δήλωσή σας σωστά και να έχετε αντίγραφο.

Το σύστημα σας δίνει τη δυνατότητα να τροποποιήσετε (να αλλάξετε ή να διαγράψετε μαθήματα) τη δήλωσή σας για το χρονικό διάστημα που γίνονται οι δηλώσεις.

(Αν θέλετε να κάνετε **τροποποίηση δήλωσης** κάνετε αρχικά Έλεγχο ορθότητας δήλωσης – Επεξεργασία τρέχουσας δήλωσης - Υποβολή δήλωσης (προεπισκόπηση) – Οριστική υποβολή δήλωσης - Υποβολή).

Οι φοιτητές που είναι στο πτυχίο και περιμένουν αποτελέσματα θα δηλώσουν κανονικά και αυτά τα μαθήματα. Αν περάσουν τα μαθήματα, αυτά διαγράφονται αυτόματα από το σύστημα.

2^ο βήμα – Δήλωση συγγραμμάτων

Τα συγγράμματα δηλώνονται στην ιστοσελίδα του Ευδόξου (<http://eudoxus.gr>).

Θα ακολουθήσει σχετική ανακοίνωση.

Υποδείγματα

Β΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (6 μαθήματα)

Οι φοιτητές του Β΄ εξαμήνου θα βρουν στη δήλωσή τους τα 6 υποχρεωτικά μαθήματα.

a/a	Κωδικός	Τίτλος μαθήματος	Διδάσκων/ουσα
1	ΦΥ2122	Ιστοριογραφία: Ηρόδοτος	Σ. Χρυσάκοπούλου
2	ΦΥ2123	Αρχαία Ελληνική Γλώσσα II	(Α-Μα) Χ. Ζέκας (Με-Ω) Χ. Ζέκας
3	ΦΥ2315	Εισαγωγή στην Αρχαιογνωσία	Ε. Χουλιάρá, Α. Ζωγράφου, Ε. Γκαστή, Χ. Αυγερινός, Χ. Ζέκας, Σ. Χρυσάκοπούλου, Β. Παππάς
4	ΦΥ2314	Ρωμαϊκή Ιστοριογραφία	(Α-Μα) Φ. Πολυμεράκης (Με-Ω) Β. Παππάς
5	ΦΥ2935	Εισαγωγή στη Νέα Ελληνική Φιλολογία	Δ. Παπαστάθη
6	ΦΥ2713	Εισαγωγή στη Γλωσσολογία II	(Α-Μα) Μ. Μαστροπαύλου (Με-Ω) Α. Πρέντζα

Δ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ (6 μαθήματα)

Οι φοιτητές του Δ΄ εξαμήνου θα βρουν στη δήλωσή τους τα 5 Υποχρεωτικά Μαθήματα του Εξαμήνου. Επιλέγουν ως ΕΥ 1 μάθημα από το Τμήμα Ιστορίας – Αρχαιολογίας και δηλώνουν, αν έχουν, 6 μεταφορές.

a/a	Κωδικός	Τίτλος μαθήματος	Διδάσκων/ουσα
1	ΦΥ4140	Τραγωδία: Σοφοκλέους Ηλέκτρα	Ε. Γκαστή
2	ΦΥ4939	Ρωμαϊκή Ρητορεία: Κικέρων	Φ. Πολυμεράκης
3	ΦΥ4940	Ρεύματα, κείμενα και συγγραφείς (1830-1880)	Α. Γιώτη
4	ΦΥ4941	Βυζαντινή Ιστοριογραφία	Ε. Καλτσογιάννη
5	ΦΥ4937	Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας II	Π. Φίλος

1. ΕΥ: 1 από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας - επιλογή από:

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

(ΙΣΥ166) Από το τέλος του Πελοποννησιακού Πολέμου ως την κατάκτηση της Αιγύπτου από τους Ρωμαίους, Η. Κουλακιώτης

ΕΠΙΓΡΑΦΙΚΗ

(ΕΕ 4064) Εισαγωγή στην Επιγραφική, Α. Ζάννης

ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

(ΙΣΥ137) Εισαγωγή στη Ρωμαϊκή Ιστορία, Ι. Τζαμτζής

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

(ΙΣΥ217) Βυζαντινές και μεταβυζαντινές επιγραφές της Ηπείρου, Χ. Σταυράκος

ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ

(ΙΣΥ014) Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία, Α. Παπαστεφανάκη, Ν. Αναστασόπουλος

ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

(ΕΕ 4022) Κλασική Τέχνη (Γενική επισκόπηση), Κ. Καθάρειου

ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

(ΙΣΥ006κ) Εισαγωγή στη Βυζαντινή Αρχαιολογία και Τέχνη, Α. Μαντάς

+ 6 Μεταφορές

ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟ (6 μαθήματα)

Οι φοιτητές του ΣΤ' εξαμήνου θα βρουν στη δήλωσή τους τα 5 πρώτα μαθήματα. Επιλέγουν ως ΕΥ 1 μάθημα από τα μαθήματα Παιδαγωγικής κατάρτισης και αν έχουν, 6 μεταφορές.

α/α	Κωδικός	Τίτλος μαθήματος	Διδάσκων/ουσα
1	ΦΥ6172	Κωμωδία: Αριστοφάνους Νεφέλαι	Σ. Χρυσυκοπούλου
2	ΦΥ4938	Ρωμαϊκή Τραγωδία: Σενέκας Φαίδρα	Ε. Χουλιάρá
3	ΦΥ6756	Ρεύματα, κείμενα και συγγραφείς (1930-1980)	Α. Γιώτη
4	ΦΥ6757	Μεταβυζαντινή Λογοτεχνία	Δ. Γεωργακόπουλος
5	ΠΕΥ213	Παιδαγωγική κατάρτιση: Βασικά Ζητήματα Εκπαίδευσης και Αγωγής	Ι. Φύκαρης

6. ΕΥ : (1) από τα παρακάτω:

α/α	Κωδικός	Τίτλος μαθήματος	Διδάσκων/ουσα
1	ΠΕΥ216	Παιδαγωγική κατάρτιση: Διδακτική της Γλώσσας	Κ. Γκαραβέλας
2	ΦΥ7777	Παιδαγωγική κατάρτιση: Διδακτική της Νέας Ελληνικής	Μ. Μαστροπαύλου (Υπευθ.) Μ. Ανδρέου (Διδάσκ.)
3	ΠΕΥ217	Παιδαγωγική κατάρτιση: Θεωρίες Αγωγής και Κοινωνικοποίησης: Παιδαγωγική Αλληλεπίδραση	Λ. Μπενινκάζα

+ 6 Μεταφορές

Η' ΕΞΑΜΗΝΟ (6 μαθήματα)

ΚΛΑΣΙΚΗ	ΜΝΕΦ
<p>1. ΑΕΦ: 3 ή 2 από τα παρακάτω: (όριο φοιτητών 70)</p> <p>1. ΦΕ0705, Ελληνική Γραμματεία Αυτοκρατορικών Χρόνων, Ε. Χουλιάρá, 2. ΦΕ0712, Κριτική και Εκδοτική των Κλασικών Κειμένων, Η. Χρυσοστομίδης, 3. ΦΕ0225, Εισαγωγή στη Μυκηναϊκή Φιλολογία, Π. Φίλος, 4. ΦΕ0223, Θρησκεία, Α. Ζωγράφου, 5. ΦΕ0867, Ελληνιστική Ποίηση, Χ. Αυγερινός</p>	<p>1. ΝΕΦ: 3 από τα παρακάτω:</p> <p>1. ΦΕ0876, Όψεις του Ρεαλισμού στην Πεζογραφία (19ος -20ός αι.), Π. Θεοδοσάτου, 2. ΦΕ0717, Η α' και β' μεταπολεμική ποιητική γενιά, Δ. Παπαστάθη, 3. ΦΕ0882, Λογοτεχνία και Κρίση, Π. Μαραζόπουλος, 4. ΦΕ0880, Ευρωπαϊκή λογοτεχνία: μοντερνισμός, Α. Σαμίου, 5. ΦΕ0883, Ζητήματα θεωρίας της λογοτεχνίας και θεωρίες για το υποκείμενο , Α. Μπουκουβάλα, 6. ΦΕ0884, Ψηφιακές ανθρωπιστικές σπουδές: Η λογοτεχνία σε ψηφιακά περιβάλλοντα, Α. Μπουκουβάλα.</p>
<p>2. ΛΦ: 2 ή 3 από τα παρακάτω:</p> <p>1. ΦΕ0860, Ρωμαϊκή Βιογραφία, Π. Κοντονάσιος, 2. ΦΕ0875, Λατινική Κωμωδία: Πλαύτου Μέναιχοι Β. Παππάς , 3. ΦΕ0367, Ρωμαϊκή Σάτιρα, Π. Αθανασόπουλος</p>	<p>2. ΒΦ: 2 από τα παρακάτω:</p> <p>1. ΦΕ0569, Η Λογοτεχνία της εποχής των Παλαιολόγων, Ε. Καλτσογιάννη, 2. ΦΕ0881, Εισαγωγή στην ελληνική παλαιογραφία και Κριτική των Κειμένων, Δ. Γεωργακόπουλος.</p>

3. ΠΔΓ: Παιδαγωγική κατάρτιση: Θέματα Μάθησης και Διδασκαλίας: Πρακτική Άσκηση, Ι. Φύκαρης (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ)

**ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ
ΕΠΙΛΕΞΕΙ = 6
+ 6 ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ**

3. ΠΔΓ: Παιδαγωγική κατάρτιση: Θέματα Μάθησης και Διδασκαλίας: Πρακτική Άσκηση, Ι. Φύκαρης (ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΟ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ)

**ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ
ΕΠΙΛΕΞΕΙ = 6
+ 6 ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ**

ΠΤΥΧΙΟ

Οι φοιτητές επί πτυχίω (μεγαλύτεροι του 8^{ου} εξαμήνου) δηλώνουν τα μαθήματα που χρωστάνε **ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ και ΕΑΡΙΝΑ** ως εξής:

- 1. Τα Μαθήματα του εαρινού εξαμήνου 2020-2021 δηλώνονται στην κανονική εξεταστική**
- 2. Τα Μαθήματα του χειμερινού εξαμήνου 2020-2021 δηλώνονται στην εμβόλιμη εξεταστική**
(Απαραίτητη προϋπόθεση για να δηλωθούν μαθήματα στην εμβόλιμη εξεταστική είναι να έχουν δηλωθεί στην προηγούμενη χειμερινή εξεταστική).

Διευκρινίσεις

- 1.** Οι φοιτητές/τριες που οφείλουν το μάθημα Ομήρου Οδύσσεια (Υποχρεωτικό Α΄ εξαμήνου) θα δηλώνουν στη θέση του το μάθημα Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ι.
- 2.** Οι φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που πρέπει να εξεταστούν επιτυχώς στο 7^οεξάμ. στο μάθημα Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνίας/ Θέματα Δημόδους Βυζαντινής Λογοτεχνίας, δηλώνουν υποχρεωτικά το μάθημα: ΦΥ7635 Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία (Δ. Γεωργακόπουλος) του 5^{ου}εξαμ.
- 3.** Οι φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που πρέπει να εξεταστούν επιτυχώς στο 5^οεξάμ. στο μάθημα Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι ΙΙ δηλώνουν υποχρεωτικά το μάθημα: ΦΕ0719 Ο Λέων Στ΄ στις πηγές της εποχής του (Α. Αλεξάκης) του 7^{ου}εξαμ.
- 4.** Οι φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων που οφείλουν μάθημα Γλωσσολογίας στο ΣΤ΄ εξάμηνο θα δηλώσουν το μάθημα (ΦΥ6755) Γραμματική της Νέας Ελληνικής (παλ. Εξάμ) (Α. Πρέντζα).
- 5.** Οι φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που οφείλουν ένα (1) ή δύο (2) μαθήματα ΝΕΛ Γ΄ εξαμήνου και έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη Συγκριτική Φιλολογία και τη Θεωρία της Λογοτεχνίας (παλαιού 4^{ου} εξαμήνου) δηλώνουν: α) Η ποίηση και η ποιητική του Α. Κάλβου και του Δ. Σολωμού (Α. Γιώτη), ή/και β) Ευρωπαϊκή λογοτεχνία: ρεαλισμός (Α. Σαμίου). Αν δεν έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη Συγκριτική Φιλολογία και τη Θεωρία της Λογοτεχνίας, δηλώνουν ως υποχρεωτικό το μάθημα αυτό στο 3^ο εξάμηνο με κωδικό ΦΥ4935 και ένα από τα άλλα δύο (2) ως άνω μαθήματα, εφόσον το χρειάζονται.
- 6.** Οι φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) και έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα: Ρεύματα, κείμενα και συγγραφείς (1880-1930) δηλώνουν: Αναπαραστάσεις των Βαλκανίων στη νεοελληνική λογοτεχνία.
- 7.** Οι φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που δεν εξετάστηκαν επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη ΝΕΛ: Πηγές και Μεθοδολογία, Υ(ΙΙΙ) δηλώνουν και εξετάζονται στο μάθημα αυτό κατά τις εξεταστικές περιόδους Ιανουαρίου και Σεπτεμβρίου 2021.
Η εξεταστέα ύλη για τις εξετάσεις του μαθήματος είναι η ακόλουθη:
Σύγγραμμα: Δημήτρης Αγγελάτος, Η άλφα βήτα του νεοελληνιστή, Gutenberg, Αθήνα 2011 (ή οποιαδήποτε μεταγενέστερη έκδοση):
σσ. 19-36, 39-50, 55-90, 92-143, 145-166, 189-202, 204-216, 246-266, 277-284, 287-306.
- 8.** Οι φοιτητές/τριες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που δεν έχουν εξεταστεί επιτυχώς στα μαθήματα Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας:
Α) Ποίηση Ι, Πεζογραφία Ι δηλώνουν και εξετάζονται τα μαθήματα αυτά κατά τις εξεταστικές περιόδους

του Ιανουαρίου και Σεπτεμβρίου 2021.

Β) Ποίηση II, Πεζογραφία II δηλώνουν και εξετάζονται τα μαθήματα αυτά κατά τις εξεταστικές περιόδους Ιουνίου και Σεπτεμβρίου 2021.

Η εξεταστέα ύλη για τις εξετάσεις των μαθημάτων είναι η ακόλουθη:

Σύγγραμμα: Λίνος Πολίτης, *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας*, ΜΙΕΤ, Αθήνα 1985 (ή οποιαδήποτε άλλη μεταγενέστερη έκδοση):

ΠΟΙΗΣΗ I:

κεφ. 3 (κρητική αναγέννηση)

κεφ. 5 (δημοτικό τραγούδι)

κεφ. 7 (Σολωμός)

κεφ. 8 (Κάλβος)

ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ I:

κεφ 4 (Διαφωτισμός)

κεφ. 9 (μόνο οι σελίδες 180-183)

κεφ. 11 (η πεζογραφία μετά το 1880)

ΠΟΙΗΣΗ II:

κεφ. 10 (γενιά 1880),

κεφ. 13 (Καβάφης, Σικελιανός, γενιά Καρυωτάκη)

κεφ. 15 (η γενιά του 1930)

ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ II:

κεφ. 14 (η πεζογραφία μετά τον Ψυχάρη), κεφ. 16 (πεζογραφία γενιάς 1930)

**ΠΡΟΣΟΧΗ ΚΑΛΟ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΕΚΤΥΠΩΣΕΤΕ ΤΗ ΔΗΛΩΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΓΙΑ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΤΗΣ ΔΗΛΩΣΗ ΣΑΣ.
ΑΦΟΥ ΚΛΕΙΣΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΔΗΛΩΣΗ
ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΟΥΤΕ ΝΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΤΗ ΔΗΛΩΣΗ ΣΑΣ.**