

**ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ – Π.Ι.  
ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΕΞΑΜΗΝΟ 2020-21  
ΚΑΤΑΝΟΜΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ**

**Α' ΕΞΑΜΗΝΟ**

1. Ρητορική Αυτοκρατορικών Χρόνων Ελένη Χουλιάρá-Ράιου
2. Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ι (2 τμήματα, Α-Μα, Με-Ω) Χ. Ζέκας
3. Λατινική Γλώσσα (Α-ΜΑ) Φ. Πολυμεράκης /  
(Με-Ω) Β. Παππάς
4. Ιστορία και *Ιστορίες* της Νέας Ελληνικής Λογοτεχνίας (Α-ΜΑ) Παπαστάθη /  
(Με-Ω) Αθηνά Βογιατζόγλου
5. Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι (Α-Μα) Μ. Μαστροπαύλου/  
(Με-Ω) Α. Πρέντζα
6. ΕΥ 1: από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας (επιλογή από: Αρχαία Ελληνική Ιστορία / Ρωμαϊκή Ιστορία / Κλασική Αρχαιολογία / Βυζαντινή Ιστορία / Νέα Ελληνική Ιστορία / Βυζαντινή Αρχαιολογία)

**Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ**

1. Τραγωδία: Ευριπίδου *Βάκχαι* (Α-Μα) Ε. Γκαστή / Τραγωδία: Ευριπίδου *Ιππόλυτος* (Με-Ω) Σ. Χρυσάκοπούλου
2. Φιλοσοφική Πεζογραφία: Πλάτωνος *Συμπόσιον* Σ. Χρυσάκοπούλου
3. Λατινικό Μυθιστόρημα Π. Κοντονάσιος
4. Εισαγωγή στη συγκριτική φιλολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας Π. Μαραζόπουλος
5. Εισαγωγή στη Βυζαντινή Λογοτεχνία (Α-Μα) Α. Αλεξάκης / Εισαγωγή στη Βυζαντινή Λογοτεχνία (Με-Ω) Ε. Καλτσογιάννη
6. Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας Ι Π. Φίλος

**Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ**

1. Ομήρου *Ιλιάς* (Σ, Ω) (Α-Μα) Α. Ζωγράφου / Ομήρου *Οδύσσεια* (Με-Ω) Χ. Ζέκας
2. Λυρική Ποίηση Χ. Αυγερινός
3. Επική Ποίηση: Βιργιλίου *Αινειάς* Φ. Πολυμεράκης
4. Ρεύματα κείμενα και συγγραφείς 1880-1930 Π. Θεοδοσάτου
5. Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία Δ. Γεωργακόπουλος
6. Παιδαγωγική Κατάρτιση: Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη και Διδακτική Ι. Φόκαρης

**Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ**

**ΚΛΑΣΙΚΗ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ**

1. **ΑΕΦ: 3 ή 2** από τα παρακάτω: (1. Εισαγωγή στην Παπυρολογία (Σεμινάριο Ειδίκευσης) Ε. Χουλιάρá, 2. Ρητορεία: Αισχίνης, Ισαίος Π. Αθανασόπουλος, 3. Ιστοριογραφία: Πολύβιος Π. Αθανασόπουλος 4. Τραγωδία: Αισχύλου *Χοηφόροι* Ε. Γκαστή), 6. Ελληνική Παλαιογραφία Η. Χρυσοστομίδης)
2. **ΛΦ: 2 ή 1** από τα παρακάτω: 1. Λατινική Λυρική Ποίηση Β. Παππάς, 2. Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας (Σεμινάριο Ειδίκευσης) Π. Φίλος, 4. Λατινική Παλαιογραφία Η. Χρυσοστομίδης, 5. Λατινική Φιλοσοφική Πεζογραφία: Κικέρων, Σενέκας Π. Κοντονάσιος.
3. **ΠΑΓ: 2** ως εξής:  
**α)** Ειδική Διδακτική, **υποχρεωτικό το:** ΦΕ0868 Παιδαγωγική κατάρτιση: Διδακτική της Λογοτεχνίας Α. Μπουκουβάλα

**β) Θέματα μάθησης και διδασκαλίας, επιλέγετε ένα (1) από τα ακόλουθα:**

1. ΠΕΥ221 Παιδαγωγική κατάρτιση: Έφηβος και Διδασκαλία Ι. Φύκαρης
2. ΠΕΥ2017 Παιδαγωγική κατάρτιση: Εκπαιδευτική Πολιτική Χ. Ζάγκος,
3. ΠΕΥ2018 Παιδαγωγική κατάρτιση: Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης: Ζητήματα κοινωνικών ανισοτήτων Χ. Ζάγκος,
4. ΠΕΥ219 Παιδαγωγική Κατάρτιση: Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Λ. Μπενινκάζα

#### **ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΜΝΕΦ**

1. **ΝΕΦ: 3** από τα παρακάτω: 1. Ιδεολογία και αισθητική: η ποίηση του Γιάννη Ρίτσου Δ. Παπαστάθη 2. Η ποίηση και η ποιητική του Α. Κάλβου και του Δ. Σολωμού Α. Γιώτη 3. Αναπαραστάσεις των Βαλκανίων στη νεοελληνική λογοτεχνία Π. Μαραζόπουλος 4. Αναπαραστάσεις του φύλου στη νεοελληνική Λογοτεχνία (19<sup>ος</sup> -20<sup>ος</sup> αι.) Π. Θεοδοσάτου 5. Ευρωπαϊκή λογοτεχνία: ρεαλισμός Α. Σαμίου 6. Ποίηση και πεζογραφία της «Γενιάς του '20» Δ. Καργιώτης 7. Φιλοσοφία και Λογοτεχνία Α. Μπουκουβάλα.
2. **ΒΦ:** Ο Λέων Στ' στις πηγές της εποχής του Α. Αλεξάκης.
3. **ΠΑΓ:** 2 ως εξής:
  - α) Ειδική Διδακτική, υποχρεωτικό το: ΦΕ0868 Παιδαγωγική κατάρτιση: Διδακτική της Λογοτεχνίας Α. Μπουκουβάλα
  - β) Θέματα μάθησης και διδασκαλίας, επιλέγετε ένα (1) από τα ακόλουθα:
    1. ΠΕΥ221 Παιδαγωγική κατάρτιση: Έφηβος και Διδασκαλία Ι. Φύκαρης
    2. ΠΕΥ2017 Παιδαγωγική κατάρτιση: Εκπαιδευτική Πολιτική Χ. Ζάγκος,
    3. ΠΕΥ2018 Παιδαγωγική κατάρτιση: Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης: Ζητήματα κοινωνικών ανισοτήτων Χ. Ζάγκος,
    4. ΠΕΥ219 Παιδαγωγική Κατάρτιση: Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Λ. Μπενινκάζα

**Οι φοιτητές που εισήχθησαν από το ακαδημαϊκό έτος 2010-11 έως και το ακαδημαϊκό έτος 2014-5 ακολουθούν το παλαιό Πρόγραμμα Σπουδών (σελ. 14-8 του ΟΔΗΓΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ).**

#### **ΣΗΜΕΙΩΣΗ:**

1. Οι φοιτητές που οφείλουν το μάθημα Ομήρου Οδύσσεια (Υποχρεωτικό Α' εξαμήνου) θα δηλώνουν στη θέση του το μάθημα Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ι.
2. Οι φοιτητές/ ιες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που πρέπει να εξεταστούν επιτυχώς στο 7<sup>ο</sup>εξάμ. στο μάθημα Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνίας/ Θέματα Δημόδους Βυζαντινής Λογοτεχνίας, δηλώνουν υποχρεωτικά το μάθημα: ΦΥ7635 Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία ( Δ. Γεωργακόπουλος) του 5<sup>ου</sup>εξαμ.
3. Οι φοιτητές/ ιες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που πρέπει να εξεταστούν επιτυχώς στο 5<sup>ο</sup>εξάμ. στο μάθημα Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι ΙΙ δηλώνουν υποχρεωτικά το μάθημα: ΦΕ0719 Ο Λέων Στ' στις πηγές της εποχής του (Α. Αλεξάκης) του 7<sup>ου</sup>εξαμ.
4. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που οφείλουν ένα (1) ή δύο (2) μαθήματα ΝΕΛ Γ' εξαμήνου και έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη Συγκριτική Φιλολογία και τη Θεωρία της Λογοτεχνίας (παλαιού 4<sup>ου</sup> εξαμήνου) δηλώνουν: α) Η ποίηση και η ποιητική του Α. Κάλβου και του Δ. Σολωμού (Α. Γιώτη), ή/και β) Ευρωπαϊκή λογοτεχνία: ρεαλισμός (Α. Σαμίου).  
Αν δεν έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη Συγκριτική Φιλολογία και τη Θεωρία της Λογοτεχνίας, δηλώνουν ως υποχρεωτικό το μάθημα αυτό στο 3<sup>ο</sup> εξάμηνο με κωδικό ΦΥ4935 και ένα από τα άλλα δύο (2) ως άνω μαθήματα, εφόσον το χρειάζονται.

5. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) και έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα: Ρεύματα, κείμενα και συγγραφείς (1880-1930) δηλώνουν: Αναπαραστάσεις των Βαλκανίων στη νεοελληνική λογοτεχνία.

6. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που δεν εξετάστηκαν επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη ΝΕΛ: Πηγές και Μεθοδολογία, Υ(ΠΙ) δηλώνουν και εξετάζονται στο μάθημα αυτό κατά τις εξεταστικές περιόδους Ιανουαρίου και Σεπτεμβρίου 2021.

Η εξεταστέα ύλη για τις εξετάσεις του μαθήματος είναι η ακόλουθη:

**Σύγγραμμα: Δημήτρης Αγγελάτος, *Η άλφα βήτα του νεοελληνιστή*, Gutenberg, Αθήνα 2011 (ή οποιαδήποτε μεταγενέστερη έκδοση):**

σσ. 19-36, 39-50, 55-90, 92-143, 145-166, 189-202, 204-216, 246-266, 277-284, 287-306.

7. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που δεν έχουν εξεταστεί επιτυχώς στα μαθήματα Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας:

A) Ποίηση I, Πεζογραφία I δηλώνουν και εξετάζονται τα μαθήματα αυτά κατά τις εξεταστικές περιόδους του Ιανουαρίου και Σεπτεμβρίου 2021.

B) Ποίηση II, Πεζογραφία II δηλώνουν και εξετάζονται τα μαθήματα αυτά κατά τις εξεταστικές περιόδους Ιουνίου και Σεπτεμβρίου 2021.

Η εξεταστέα ύλη για τις εξετάσεις των μαθημάτων είναι η ακόλουθη:

**Σύγγραμμα: Λίνος Πολίτης, *Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας*, ΜΙΕΤ, Αθήνα 1985 (ή οποιαδήποτε άλλη μεταγενέστερη έκδοση):**

**ΠΟΙΗΣΗ I:**

κεφ. 3 (κρητική αναγέννηση)

κεφ. 5 (δημοτικό τραγούδι)

κεφ. 7 (Σολωμός)

κεφ. 8 (Κάλβος)

**ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ I:**

κεφ 4 (Διαφωτισμός)

κεφ. 9 (μόνο οι σελίδες 180-183)

κεφ. 11 (η πεζογραφία μετά το 1880)

**ΠΟΙΗΣΗ II:**

κεφ. 10 (γενιά 1880),

κεφ. 13 (Καβάφης, Σικελιανός, γενιά Καρυωτάκη)

κεφ. 15 (η γενιά του 1930)

**ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ II:**

κεφ. 14 (η πεζογραφία μετά τον Ψυχάρη)

κεφ. 16 (πεζογραφία γενιάς 1930)