

## ΟΔΗΓΙΕΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΗΛΩΣΗΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Ημερομηνίες υποβολής δηλώσεων: από 23 Οκτωβρίου έως 8 Νοεμβρίου 2020

*Η δήλωση μαθημάτων είναι απαραίτητη διότι αυτόματα γίνεται και η εγγραφή σας στο εξάμηνο.*

*Σε περίπτωση που δεν κάνετε δήλωση δεν μπορείτε να συμμετέχετε στην εξεταστική και σε περίπτωση που περάσετε κάποιο μάθημα δεν μπορεί να περαστεί ο βαθμός σας.*

Απαραίτητη προϋπόθεση για να κάνετε on line δήλωση είναι να έχετε δημιουργήσει κωδικό στην ιστοσελίδα <https://uregister.uoi.gr>.

### **1<sup>ο</sup> βήμα – Δήλωση μαθημάτων**

1. Είσοδος στην ιστοσελίδα του φοιτητολογίου (<https://classweb.uoi.gr>)
2. Εισαγωγή ονόματος χρήστη και κωδικού
3. Εμφανίζει την καρτέλα του φοιτητή
4. Για όλα τα εξάμηνα, εκτός του Ζ' εξαμήνου που πρέπει να δηλωθεί η κατεύθυνση του πτυχίου, θα δείτε κάποια μαθήματα ήδη δηλωμένα από το σύστημα, εσείς απλά θα δηλώσετε σύμφωνα με τα παρακάτω υποδείγματα τα υπόλοιπα που πρέπει να δηλωθούν.
5. Για να προσθέσετε μαθήματα πατήστε **[Προσθήκη]**
6. Από τη λίστα επιλέγετε τα μαθήματα για τη δήλωση (κανονικά και μεταφορές).
7. Κάνετε Υποβολή δήλωσης (προεπισκόπηση) – Οριστική υποβολή δήλωσης - Υποβολή.

### ΠΑΤΗΣΤΕ ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΔΗΛΩΣΗΣ

για να είστε βέβαιοι ότι κάνατε τη δήλωσή σας σωστά και να έχετε αντίγραφο.

Το σύστημα σας δίνει τη δυνατότητα να τροποποιήσετε (να αλλάξετε ή να διαγράψετε μαθήματα) τη δήλωσή σας για το χρονικό διάστημα που γίνονται οι δηλώσεις.

(Αν θέλετε να κάνετε **τροποποίηση δήλωσης** κάνετε αρχικά Έλεγχο ορθότητας δήλωσης – Επεξεργασία τρέχουσας δήλωσης - Υποβολή δήλωσης (προεπισκόπηση) – Οριστική υποβολή δήλωσης - Υποβολή).

Οι φοιτητές που είναι στο πτυχίο και περιμένουν αποτελέσματα θα δηλώσουν κανονικά και αυτά τα μαθήματα. Αν περάσουν τα μαθήματα, αυτά διαγράφονται αυτόματα από το σύστημα.

### **2<sup>ο</sup> βήμα – Δήλωση συγγραμμάτων**

Τα συγγράμματα δηλώνονται στην ιστοσελίδα του Ευδόξου (<http://eudoxus.gr>).

Θα ακολουθήσει νέα ανακοίνωση.

## Υποδείγματα

### **Α΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ( 6 μαθήματα )**

Οι φοιτητές του **Α΄ εξαμήνου** θα βρουν στη δήλωσή τους τα 5 πρώτα μαθήματα. Επιλέγουν ως ΕΥ 1 μάθημα από το Τμήμα Ιστορίας – Αρχαιολογίας

1. Ρητορική Αυτοκρατορικών Χρόνων Ε. Χουλιάρá-Ράιου
2. Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ι (2 τμήματα, Α-Μα, Με-Ω) Χ. Ζεκάς
3. Λατινική Γλώσσα (Α-Μα) Φ. Πολυμεράκης / (Με-Ω) Β. Παππάς
4. Ιστορία και *Ιστορίες* της Νέας Ελληνικής Λογοτεχνίας (Α-Μα) Δ. Παπαστάθη / (Με-Ω) Α. Βογιατζόγλου
5. Εισαγωγή στη Γλωσσολογία Ι (Α-Μα) Μ. Μαστροπαύλου / (Με-Ω) Α. Πρέντζα
6. ΕΥ 1: από το Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας - επιλογή από:

#### **ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Ιστορία  
(Εκπαιδευτική Εκδρομή)

Κ. Λιάμπη

#### **ΡΩΜΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Η ρωμαϊκή επέκταση στον μεσογειακό χώρο (343-31 π.χ.)

Ι. Τζαμτζής

#### **ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Εισαγωγή στις Βυζαντινές Σπουδές  
(Εκπαιδευτική εκδρομή)

Χρ. Σταυράκος

#### **ΚΛΑΣΙΚΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ**

Εισαγωγή στην κλασική Αρχαιολογία και Τέχνη (1100-31 π.Χ.)

Κ. Καθάριου

#### **ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ**

Βυζαντινά Εικονογραφημένα Χειρόγραφα

Α. Μαντάς

#### **ΝΕΟΤΕΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

Εισαγωγή στη Νεότερη και Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία (19<sup>ος</sup> – 20<sup>ος</sup>  
αιώνας): Η Ελληνική Επανάσταση του 1821. Η ευρωπαϊκή  
διάσταση.

Α. Μανδουλαρά

Η Ελλάδα στο Μεσοπόλεμο

Ν. Αναστασόπουλος

### **Γ΄ ΕΞΑΜΗΝΟ ( 6 μαθήματα )**

Οι φοιτητές του **Γ΄ εξαμήνου** θα βρουν στη δήλωσή τους τα 6 Υποχρεωτικά Μαθήματα του Εξαμήνου. Πρέπει να δηλώσουν, αν έχουν, 6 μεταφορές.

1. Τραγωδία: Ευριπίδου *Βάκχαι* (Α-Μα) Ε. Γκαστή / Τραγωδία: Ευριπίδου *Ιππόλυτος* (Με-Ω) Σ. Χρυσάκοπούλου
2. Φιλοσοφική Πεζογραφία: Πλάτωνος *Συμπόσιον* Σ. Χρυσάκοπούλου
3. Λατινικό Μυθιστόρημα Α. Καλλέργη
4. Εισαγωγή στη συγκριτική φιλολογία και τη θεωρία της λογοτεχνίας Π. Μαραζόπουλος
5. Εισαγωγή στη Βυζαντινή Λογοτεχνία (Α-Μα) Α. Αλεξάκης / (Με-Ω) Ε. Καλτσογιάννη
6. Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας Ι Π. Φίλος

**+ 6 Μεταφορές**

**Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ ( 6 μαθήματα )**

Οι φοιτητές του Ε' εξαμήνου θα βρουν στη δήλωσή τους τα 6 πρώτα μαθήματα. Πρέπει να δηλώσουν αν έχουν 6 μεταφορές.

1. Ομήρου *Ιλιάς* (Σ, Ω) (Τμήμα Α-Μα) Α. Ζωγράφου / Ομήρου *Οδύσσεια* (α,ε) ( Τμήμα Με-Ω) Χ. Ζέκας
2. Λυρική Ποίηση Χ. Αυγερινός
3. Λατινική Επική Ποίηση: Βιργιλίου *Αινειάδα* Φ. Πολυμεράκης
4. Ρεύματα κείμενα και συγγραφείς (1880-1930) Π. Θεοδοσάτου
5. Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία Δ. Γεωργακόπουλος
6. Παιδαγωγική Κατάρτιση: Εισαγωγή στην Παιδαγωγική Επιστήμη και Διδακτική (Ι. Φύκαρης)

**+ 6 Μεταφορές**

**Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ (6 μαθήματα)**

**Πριν από τη δήλωση μαθημάτων, πρέπει να επιλέξετε κατεύθυνση.**

<b>ΚΛΑΣΙΚΗ</b>	<b>ΜΝΕΦ</b>
<p><i>Τα μαθήματα ΑΕΦ &amp; ΛΦ έχουν πλαφόν και θα πρέπει μαζί με τη δήλωση του μαθήματος να επιλέξετε και το Τμήμα Φιλολογίας</i></p> <p><b>1. ΑΕΦ: 3 ή 2</b> από τα παρακάτω:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Εισαγωγή στην Παπυρολογία (Σεμινάριο Ειδίκευσης) Ε. Χουλιαρά (όριο φοιτητών 40)</li> <li>2. Ρητορεία: Αισχίνης, Ισαίος Π. Αθανασόπουλος (πρόσκλ. ΕΔΒΜ96)</li> <li>3. Ιστοριογραφία: Πολύβιος Π. Αθανασόπουλος (πρόσκλ. ΕΔΒΜ96)</li> <li>4. Τραγωδία: Αισχύλου <i>Χοηφόροι</i> Ε. Γκαστή</li> <li>5. Ελληνική Παλαιογραφία Η. Χρυσσοστομίδης (πρόσκλ. ΕΔΒΜ96)</li> </ol>	<p><i>Τα μαθήματα ΝΕΦ έχουν πλαφόν και θα πρέπει μαζί με τη δήλωση του μαθήματος να επιλέξετε και το Τμήμα Φιλολογίας</i></p> <p><b>1. ΝΕΦ: 3</b> από τα παρακάτω:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ιδεολογία και αισθητική: η ποίηση του Γιάννη Ρίτσου Δ. Παπαστάθη</li> <li>2. Η ποίηση και η ποιητική του Α. Κάλβου και του Δ. Σολωμού Α. Γιώτη</li> <li>3. Αναπαραστάσεις των Βαλκανίων στη νεοελληνική λογοτεχνία Π. Μαραζόπουλος (πρόσκλ. ΕΔΒΜ96)</li> <li>4. Αναπαραστάσεις του φύλου στη νεοελληνική λογοτεχνία (19<sup>ος</sup> -20<sup>ος</sup> αι.) Π. Θεοδοσάτου (πρόσκλ. ΕΔΒΜ96)</li> <li>5. Ποίηση και πεζογραφία της «Γενιάς του '20» Δ. Καργιώτης</li> <li>6. Φιλοσοφία και Λογοτεχνία Α. Μπουκουβάλα</li> <li>7. Ευρωπαϊκή λογοτεχνία: ρεαλισμός Α. Σαμίου</li> </ol>
<p><b>2. ΛΦ: 1 ή 2</b> από τα παρακάτω:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Λατινική Λυρική Ποίηση Β. Παππάς</li> <li>2. Ιστορία της Λατινικής Γλώσσας (Σεμινάριο Ειδίκευσης) Π. Φίλος (όριο φοιτητών 40)</li> <li>3. Λατινική Παλαιογραφία Η. Χρυσσοστομίδης (πρόσκλ. ΕΔΒΜ96)</li> <li>4. Λατινική Φιλοσοφική Πεζογραφία: Κικέρων, Σενέκας Α. Καλλέργη (πρόσκλ. ΕΔΒΜ96)</li> </ol>	<p><b>2. ΒΦ:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ο Λέων ΣΤ' στις πηγές της εποχής του Α. Αλεξάκης</li> </ol>
<p><b>3. ΠΔΓ: 2</b> ως εξής:</p> <p><b>α) Ειδική Διδακτική, υποχρεωτικό</b> το: ΦΕ0868 Παιδαγωγική κατάρτιση: Διδακτική της Λογοτεχνίας Α. Μπουκουβάλα</p> <p><b>β) Θέματα μάθησης και διδασκαλίας</b>, επιλέγετε ένα (1) από τα ακόλουθα:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ΠΕΥ221 Παιδαγωγική κατάρτιση: Έφηβος και Διδασκαλία Ι. Φύκαρης</li> <li>2. ΠΕΥ2017 Παιδαγωγική κατάρτιση: Εκπαιδευτική Πολιτική Χ. Ζάγκος,</li> <li>3. ΠΕΥ2018 Παιδαγωγική κατάρτιση: Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης: Ζητήματα κοινωνικών ανισοτήτων Χ. Ζάγκος,</li> <li>4. ΠΕΥ219 Παιδαγωγική Κατάρτιση: Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Λ. Μπενινκάζα</li> </ol> <p><b>ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΕΠΙΛΕΞΕΙ = 6</b> <b>+ 6 ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ</b></p>	<p><b>3. ΠΔΓ: 2</b> ως εξής:</p> <p><b>α) Ειδική Διδακτική, υποχρεωτικό</b> το: ΦΕ0868 Παιδαγωγική κατάρτιση: Διδακτική της Λογοτεχνίας Α. Μπουκουβάλα</p> <p><b>β) Θέματα μάθησης και διδασκαλίας</b>, επιλέγετε ένα (1) από τα ακόλουθα:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ΠΕΥ221 Παιδαγωγική κατάρτιση: Έφηβος και Διδασκαλία Ι. Φύκαρης</li> <li>2. ΠΕΥ2017 Παιδαγωγική κατάρτιση: Εκπαιδευτική Πολιτική Χ. Ζάγκος,</li> <li>3. ΠΕΥ2018 Παιδαγωγική κατάρτιση: Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης: Ζητήματα κοινωνικών ανισοτήτων Χ. Ζάγκος,</li> <li>4. ΠΕΥ219 Παιδαγωγική Κατάρτιση: Εισαγωγή στη Διαπολιτισμική Εκπαίδευση Λ. Μπενινκάζα</li> </ol> <p><b>ΣΥΝΟΛΟ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΠΟΥ ΕΧΕΤΕ ΕΠΙΛΕΞΕΙ = 6</b> <b>+ 6 ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ</b></p>

## ΠΤΥΧΙΟ

Οι φοιτητές επί πτυχίω (μεγαλύτεροι του 8<sup>ου</sup> εξαμήνου) δηλώνουν τα μαθήματα που χρωστάνε **ΧΕΙΜΕΡΙΝΑ και ΕΑΡΙΝΑ** ως εξής:

1. Τα Μαθήματα του χειμερινού εξαμήνου 2020-2021 δηλώνονται στην κανονική εξεταστική
2. Τα Μαθήματα του εαρινού εξαμήνου 2019-2020 δηλώνονται στην εμβόλιμη εξεταστική

### Διευκρινίσεις

1. Οι φοιτητές που οφείλουν το μάθημα Ομήρου Οδύσσεια (Υποχρεωτικό Α' εξαμήνου) θα δηλώνουν στη θέση του το μάθημα Αρχαία Ελληνική Γλώσσα Ι.
2. Οι φοιτητές/ ιες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που πρέπει να εξεταστούν επιτυχώς στο 7<sup>ο</sup>εξάμ. στο μάθημα Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνίας/ Θέματα Δημόδους Βυζαντινής Λογοτεχνίας, δηλώνουν υποχρεωτικά το μάθημα: ΦΥ7635 Δημόδης Βυζαντινή Λογοτεχνία ( Δ. Γεωργακόπουλος) του 5<sup>ου</sup>εξαμ.
3. Οι φοιτητές/ ιες παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που πρέπει να εξεταστούν επιτυχώς στο 5<sup>ο</sup>εξάμ. στο μάθημα Βυζαντινοί Ιστορικοί και Χρονογράφοι ΙΙ δηλώνουν υποχρεωτικά το μάθημα: ΦΕ0719 Ο Λέων Στ' στις πηγές της εποχής του (Α. Αλεξάκης) του 7<sup>ου</sup>εξαμ.
4. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που οφείλουν ένα (1) ή δύο (2) μαθήματα ΝΕΛ Γ' εξαμήνου και έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη Συγκριτική Φιλολογία και τη Θεωρία της Λογοτεχνίας (παλαιού 4<sup>ου</sup> εξαμήνου) δηλώνουν: α) Η ποίηση και η ποιητική του Α. Κάλβου και του Δ. Σολωμού (Α. Γιώτη), ή/και β) Ευρωπαϊκή λογοτεχνία: ρεαλισμός (Α. Σαμίου).  
Αν δεν έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη Συγκριτική Φιλολογία και τη Θεωρία της Λογοτεχνίας, δηλώνουν ως υποχρεωτικό το μάθημα αυτό στο 3<sup>ο</sup> εξάμηνο με κωδικό ΦΥ4935 και ένα από τα άλλα δύο (2) ως άνω μαθήματα, εφόσον το χρειάζονται.
5. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που οφείλουν μάθημα 5<sup>ου</sup> εξαμήνου και έχουν ήδη εξεταστεί επιτυχώς στο μάθημα: Ρεύματα, κείμενα και συγγραφείς (1880-1930) κατά το 6<sup>ο</sup> εξάμηνο, δηλώνουν: Αναπαραστάσεις των Βαλκανίων στη νεοελληνική λογοτεχνία.
6. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που δεν εξετάστηκαν επιτυχώς στο μάθημα Εισαγωγή στη ΝΕΛ: Πηγές και Μεθοδολογία, Υ(ΙΙΙ) δηλώνουν και εξετάζονται στο μάθημα αυτό κατά τις εξεταστικές περιόδους Ιανουαρίου και Σεπτεμβρίου 2021.  
Η εξεταστέα ύλη για τις εξετάσεις του μαθήματος είναι η ακόλουθη:  
**Σύγγραμμα: Δημήτρης Αγγελάτος, Η άλφα θήτα του νεοελληνιστή, Gutenberg, Αθήνα 2011 (ή οποιαδήποτε μεταγενέστερη έκδοση):**  
σσ. 19-36, 39-50, 55-90, 92-143, 145-166, 189-202, 204-216, 246-266, 277-284, 287-306.
7. Οι φοιτητές παλαιότερων εξαμήνων (που εισήχθησαν έως 2016-2017) που δεν έχουν εξεταστεί επιτυχώς στα μαθήματα Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας:  
Α) Ποίηση Ι, Πεζογραφία Ι δηλώνουν και εξετάζονται τα μαθήματα αυτά κατά τις εξεταστικές περιόδους του Ιανουαρίου και Σεπτεμβρίου 2021.  
Β) Ποίηση ΙΙ, Πεζογραφία ΙΙ δηλώνουν και εξετάζονται τα μαθήματα αυτά κατά τις εξεταστικές περιόδους Ιουνίου και Σεπτεμβρίου 2021.  
Η εξεταστέα ύλη για τις εξετάσεις των μαθημάτων είναι η ακόλουθη:  
**Σύγγραμμα: Λίνος Πολίτης, Ιστορία της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, ΜΙΕΤ, Αθήνα 1985 (ή οποιαδήποτε άλλη μεταγενέστερη έκδοση):**  
**ΠΟΙΗΣΗ Ι:**

κεφ. 3 (κρητική αναγέννηση)

κεφ. 5 (δημοτικό τραγούδι)

κεφ. 7 (Σολωμός)

κεφ. 8 (Κάλβος)

**ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ I:**

κεφ 4 (Διαφωτισμός)

κεφ. 9 (μόνο οι σελίδες 180-183)

κεφ. 11 (η πεζογραφία μετά το 1880)

**ΠΟΙΗΣΗ II:**

κεφ. 10 (γενιά 1880),

κεφ. 13 (Καβάφης, Σικελιανός, γενιά Καρυωτάκη)

κεφ. 15 (η γενιά του 1930)

**ΠΕΖΟΓΡΑΦΙΑ II:**

κεφ. 14 (η πεζογραφία μετά τον Ψυχάρη)

κεφ. 16 (πεζογραφία γενιάς 1930)

**8.** Οι φοιτητές που εισήχθησαν από το ακαδημαϊκό έτος 2010-11 έως και το ακαδημαϊκό έτος 2014-15 ακολουθούν το παλαιό Πρόγραμμα Σπουδών (σελ. 16-22 του ΟΔΗΓΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ).

**ΠΡΟΣΟΧΗ ΕΚΤΥΠΩΣΤΕ ΤΗ ΔΗΛΩΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ  
ΓΙΑ ΝΑ ΕΧΕΤΕ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ ΤΗΣ ΔΗΛΩΣΗ ΣΑΣ  
ΑΦΟΥ ΚΛΕΙΣΕΙ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΔΗΛΩΣΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΟΥΤΕ  
ΝΑ ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΕΤΕ ΤΗ ΔΗΛΩΣΗ ΣΑΣ**