

ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΖΩΓΡΑΦΟΥ

ΑΝΑΠΛΗΡΩΤΡΙΑ ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ
ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Επιστημονικά Ενδιαφέροντα

- Αρχαία Ελληνική Θρησκεία και Μυθολογία
(κυρίως: κατηγοριοποίηση και οργάνωση των θεϊκών δυνάμεων στο αρχαίο ελληνικό πολυθεϊστικό σύστημα, θυσιαστική πρακτική, μαντική, «μη θεσμοποιημένες» θρησκευτικές πρακτικές, «μαγεία»)
- Λογοτεχνία και τελετουργία (κυρίως στη δραματική ποίηση, τραγωδία και κωμωδία της κλασικής εποχής)
- Πρόσληψη του Ομήρου κατά την Ύστερη Αρχαιότητα
- Υμνητική Λογοτεχνία
- Ελληνόφωνοι Μαγικοί Πάπυροι
- «Ιεροί κανονισμοί», Χρηστήρια ελάσματα, Καταδεσμικά κείμενα

τηλ. (0030).26510.05177,

ηλ. ταχυδρ. aglauros@gmail.com, azografu@uoi.gr

1. ΣΠΟΥΔΕΣ

-**Απολυτήριο**, 18^ο Λύκειο Θεσσαλονίκης, βαθμός 19,6/20 (1984).

-**Πτυχίο**, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Φιλοσοφική Σχολή, ειδίκευση κλασικής φιλολογίας, βαθμός 7,95/10, « λίαν καλώς » (1989).

-**Μεταπτυχιακό δίπλωμα**, École Pratique des Hautes Études, Section V, Παρίσι. Τίτλος γραπτής εργασίας: *Artémis, Hécate, Sélènè : leurs liens de parenté dans la pensée grecque / Αρτεμις, Εκάτη, Σελήνη: οι δεσμοί συγγένειάς τους στην αρχαία ελληνική σκέψη*, βαθμός 18/20 για την πρωτεύουσα εργασία (1992).

-**Διδακτορική Διατριβή**, École Pratique des Hautes Études, Section V, Paris (2000). Τίτλος: *Passage à travers Hécate: portes, routes, carrefours et autres figures de l'entre-deux / Πέρασμα δια μέσου της Εκάτης: θύρες, οδοί, τριόδοι και άλλες μορφές του ενδιάμεσου*, διάκριση *très honorable* με τα ομόφωνα συγχαρητήρια της επιτροπής (2000).

.....

2. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ (έως το 2004)

-*Religions et Sociétés de la Méditerranée ancienne*, EPHE, Παρίσι (1997-2003).

- *Pratiques des polythéismes*, EPHE, Παρίσι (1997-2003).

- *Phantasia chez les grecs. Les représentations de l'image*, CNRS, Κέντρο Louis Gernet, Παρίσι (1999-2001).

- *La divination dans l'Antiquité (monde grec et empire romain)*, Διεθνές Spring School του Universität Erfurt, Erfurt (8-12.05.2004).

.....

3. ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΣΕ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΑ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ (1997-2002)

-Υπεύθυνη για το συντονισμό ερευνητικής ομάδας στο πλαίσιο του προγράμματος *Bibliographie thématique informatisée sur les lieux de culte des divinités grecques*, υπό τη διεύθυνση της Στέλλας Γεωργούδη και του François de Polignac, EPHE & Centre Louis Gernet, Παρίσι, (1997-2003).

-Παρουσιάσεις μαθημάτων στο πλαίσιο του σεμιναρίου της καθηγήτριας Στέλλας Γεωργούδη με θέματα σχετικά με τη διδακτορική μου διατριβή όπως «Μοτίβα και παραδόσεις με αφορμή τον Ομηρικό Ύμνο στον Ερμή», «Το πορτρέτο του Δεισιδαίμονα από τον Θεόφραστο (*Χαρακτήρες*, 16)» κ.λπ., EPHE, Παρίσι (1998-1999).

-**Θέση διδάσκοντος-ερευνητή ορισμένου χρόνου (Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche)**, EPHE, Section V, Παρίσι. Εκτός από τις διδακτικές υποχρεώσεις (*Μεθοδολογικό Σεμινάριο και Μαθήματα εισαγωγικά στην Αρχαία Ελληνική Θρησκεία*), μεταξύ των καθηκόντων μου ήταν η προετοιμασία και παρουσίαση δύο εργαστηρίων. (1999-2001).

-**Θέση αναπληρωτή καθηγητή (Maître d'Enseignement et de Recherche Suppléant)**, Φιλοσοφική Σχολή Πανεπιστημίου Γενεύης (στο πλαίσιο του Forum d'étude comparée des religions, Université de Genève, Université de Lausanne). Τα καθήκοντά μου

περιελάμβαναν τη διεύθυνση του σεμιναρίου «Introduction à la religion grecque ancienne», τη διεύθυνση γραπτών εργασιών των μεταπτυχιακών φοιτητών στο πλαίσιο σεμιναρίου συγκριτικής ιστορίας θρησκειών με θέμα την ετερότητα καθώς και διαλέξεις με γενικό τίτλο *Αντικείμενα μνήμης στην αρχαία Ελλάδα*. (2001-2002).

.....

4. ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΣΤΟ ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ (από το 2004 έως σήμερα)

2004-2011, **Λέκτορας Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας.**

2011-2016, **Επίκουρος Καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας.**

2016 έως σήμερα, **Αναπληρώτρια καθηγήτρια Αρχαίας Ελληνικής Φιλολογίας.**

.....

5. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΔΙΕΘΝΗ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

-Μέλος (membre associé) του *Ερευνητικού Κέντρου Ανθρωπολογία και Ιστορία Αρχαίων Κόσμων - AnHiMA (CNRS, Paris)*.

-Μέλος του *Διεθνούς Κέντρου για τη μελέτη της Αρχαίας Ελληνικής Θρησκείας - CIERGA, Université de Liège*.

-Μέλος του *Διεθνούς Κέντρου Ομηρικών Σπουδών - CIEH, Université de Grenoble*.

.....

6. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ (από το 2004 κ. εξ.)

-*Dodona On Line (DOL)* (βασικοί υπεύθυνοι P. Bonnechere, G. Cursaru, J.-M. Carbon, S. Fleury). Κύριος στόχος του προγράμματος είναι η παρουσίαση του ακριβέστερου δυνατού κειμένου των χρηστηρίων ελασμάτων του Μαντείου της Δωδώνης, σε ελεύθερη πρόσβαση, στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Tufts University, The Perseus Project. Βλ. και <https://dodonaonline.com/>

-*Labex HASTEC Mémoires de la terre* (2012-2014, βασικοί υπεύθυνοι R. Piettre, D. Liberski, O. Journet).

.....

7. ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ & ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

-Υπότροφος του Ιδρύματος Λεβέντη (1993-1995).

-Τίτλος επάρκειας προσόντων (Qualification Conseil National des Universités -CNU, Γαλλία) για διεκδίκηση θέσεων στους τομείς 7 και 21 του CNU, *Αρχαίες Γλώσσες και Λογοτεχνίες* (2000, 2013) και *Ιστορία και Πολιτισμός* αντίστοιχα (2000).

-**Professeur invité, École des Hautes Études en Sciences Sociales**, Παρίσι (Ιανουάριος-Φεβρουάριος 2010).

Πρόγραμμα διαλέξεων με γενικό τίτλο: *Papyrus Magiques Grecs – le mot et le rite* («Introduction. L'espace sacré dans les PGM : entre *oikos* et *cosmos*», στις 18 Ιανουαρίου, «Les oiseaux dans les pratiques sacrificielles (PGM et cultes "traditionnels")» στις 21 Ιανουαρίου και «Parfums et fumigations dans les PGM» την 1^η Φεβρουαρίου του 2010).

-**Directeur d'études invité, École Pratique des Hautes Études, Παρίσι** (Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2013).

Πρόγραμμα διαλέξεων με γενικό τίτλο: *Divinités et traditions mythiques grecques dans les pratiques « magiques »* («Divinités grecques dans un contexte multiculturel» στις 22 Νοεμβρίου, «L'Hécate des 'papyrus magiques grecques'» στις 29 Νοεμβρίου, «Personnifications divines et hiérarchisations magiques» στις 3 Δεκεμβρίου και «Vers homériques et *historiolae*» στις 10 Δεκεμβρίου του 2013.

-**Visiting Fellowship, Princeton University, Stanley J. Seeger '52 Center for Hellenic Studies** (1.09.2018-15.12.2018)

Έρευνα με βάση το πρόγραμμα *Story-telling and Ritual Power. Homer and Greek Myth in Recipes of the Greek Magical Papyri, Late Roman Medico-Magical Treatises and Amulets*, συμμετοχή σε επιστημονικές δραστηριότητες του Stanley J. Seeger '52 Center for Hellenic Studies και του Institute for Advanced Study, παρουσίαση ομιλίας στο Workshop του Center for Hellenic Studies με θέμα: «Relocating Nekyia: Textual Manipulation And Necromantic Ritual In The Roman World», στις 19 Οκτωβρίου 2018.

.....

8. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ

Τα αντικείμενα που έχω διδάξει ανήκουν τόσο στο χώρο της αρχαίας ελληνικής γλώσσας και γραμματείας όσο και στον ευρύτερο χώρο της αρχαιογνωσίας και ανθρωπολογίας της αρχαίας Ελλάδος:

- **Ελληνιστική ποίηση** (ακ. έτ. 2003/04): στόχος του μαθήματος υπήρξε η περιγραφή μιας ελληνιστικής ποιητικής μέσα από ένα ανθολόγιο κειμένων καθώς και η μελέτη, ειδικότερα, της διαμόρφωσης του ύμνου ως λογοτεχνικού είδους.

- **Αρχαία ελληνική γλώσσα I** (από το ακ. ετ. 2004-2005 έως 2008-2009): θεωρία και ασκήσεις συντακτικού με σκοπό την κατανόηση των αρχαίων κειμένων, τεχνική και προβλήματα της μετάφρασης.

- **Αριστοφάνους Βάτραχοι** (από το ακ. ετ. 2004-2005 και εξής έως σήμερα): ιστορία της κωμωδίας, γλωσσική ανάλυση και ερμηνευτική προσέγγιση με βάση, κυρίως, δύο κυρίως άξονες, (i) τελετουργία και μύθος στην κωμωδία, (ii) λογοτεχνική κριτική και παρωδία στην αρχαιότητα. Πρβλ. <http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=901>

- **Μυθολογία** (κατά την περίοδο 2004-2006 καθώς και από το ακ. έτος 2009/10): διδασκαλία βασισμένη σε ανθολόγιο κειμένων από την αρχαία ελληνική γραμματεία: προβλήματα ορισμού του μύθου, ανάλυση της λειτουργίας των μυθικών αφηγήσεων και επισκόπηση των κυριότερων προσεγγίσεων του μύθου από την αρχαιότητα έως σήμερα. Πρβλ. <http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=615>.

- **Αρχαία Ελληνική Θρησκεία** (από το ακ. ετ. 2003/04 έως σήμερα): εισαγωγή στα χαρακτηριστικά που συνιστούν τις ιδιαιτερότητες του αρχαίου ελληνικού πολυθεϊστικού συστήματος κατά την αρχαϊκή και κλασική εποχή – σχέση θρησκείας και πολιτικής, τοπικός χαρακτήρας, σύστημα επικλήσεων και τρόποι συσχέτισης των θεϊκών δυνάμεων. Παρουσίαση θεματικών ενοτήτων (θεοί και ήρωες, θυσία και προσφορά, μορφές

απεικόνισης κλπ.) μέσα από ανθολόγιο κειμένων από την αρχαία ελληνική γραμματεία. Πρβλ. <http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=616>.

-**Ησιόδου Θεογονία** (κατά την περ. 2006-2012): εισαγωγή στη θεογονική ποίηση, γλωσσική επεξεργασία και ερμηνεία της *Θεογονίας* με βάση κυρίως τα παρακάτω θέματα: πρόσωπο και προσωπείο του ποιητή, ετυμολογία και λεκτικό παιχνίδι, γενεαλογία και καταλογόμορφη ποίηση, το μοτίβο της συνάντησης του ποιητή με τις Μούσες, οι γυναικείες μορφές στον ησιόδειο μύθο της διαδοχής.

-**Ομήρου Ιλιάδα** (από το ακ. έτ. 2012/13 έως σήμερα). Εισαγωγή στη αρχαϊκή επική ποίηση και στον Όμηρο, ανάλυση της δομής και του περιεχομένου της *Ιλιάδας* εξοικείωση με τους βασικούς όρους της αφηγηματολογικής προσέγγισης. Ραψωδίες Σ και Ω: γλωσσική επεξεργασία και ερμηνεία με κεντρικούς άξονες τις τεχνικές της ομηρικής «έκφρασης», τα χαρακτηριστικά των θρηνών και των γόνων, το θέμα της ικεσίας και της νυκτοπορείας του Πριάμου. Πρβλ. <http://ecourse.uoi.gr/course/view.php?id=764>.

-**Σοφοκλή, Οιδίπους επί Κολωνώ** (ακ. έτ. 2014-2015). Εισαγωγή στη δραματική ποίηση και στο έργο του Σοφοκλή. Τοποθέτηση του έργου στα ευρύτερα μυθολογικά συμφραζόμενα καθώς και στο ιστορικό πλαίσιο στον οποίο ανήκει. Γλωσσική επεξεργασία και ερμηνεία με έμφαση στη μελέτη του σκηνικού, δραματικού και ιστορικού χώρου, στο θέμα της ικεσίας και του αφηρωϊσμού.

-**Μεταπτυχιακό Σεμινάριο: Λογοτεχνία και Τελετουργία** (από το ακ. έτ. 2015/16). Αντικείμενο του σεμιναρίου αποτελεί η διερεύνηση της πολυεπίπεδης σχέσης μεταξύ της ποίησης στην αρχαία Ελλάδα και του κόσμου των θεών και των ηρώων, με σκοπό τόσο την εμβάθυνση σε λογοτεχνικά είδη και συγκεκριμένα αρχαία κείμενα από την αρχαϊκή έως τη ρωμαϊκή εποχή, όσο και την εξερεύνηση ενός μεγάλου αριθμού τελετουργικών στοιχείων και θρησκευτικών εκδηλώσεων τοπικού ή πανελλήνιου χαρακτήρα. Ενότητες: 1) οι ύμνοι και το πλαίσιο εκτέλεσής τους (εορτές, θεωρία), 2) προφητικός και ποιητικός λόγος.

-**Εισαγωγή στην Αρχαιογνωσία (Ενότητα Θρησκεία/Μυθολογία)**

.....

9. ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΙΑΤΡΙΒΩΝ, ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ

Διεύθυνση διδακτορικών διατριβών

Δ. Μυρίλος, *Οι μυστηριακές και εκστατικές λατρείες στην αττική κωμωδία, σε εξέλιξη.*

Διεύθυνση μεταπτυχιακών διατριβών

Γ. Χριστοφάκη, *Η μορφή του Αμφιάραου στην αρχαία ελληνική τραγική ποίηση (υποστήριξη, το ακ. έτ. 2018/19).*

Γ. Μαρτζούκος, *Η Μορφή του Βούσιρη. Μύθος και Πολιτική στην Αρχαία Ελληνική Σκέψη, σε εξέλιξη*

Μ. Αντέλη, *Το θέμα της θεϊκής οργής στους Ομηρικούς ύμνους, σε εξέλιξη*

Ε. Κίτσιου, *Οι ιέρειες στον Ευριπίδη, σε εξέλιξη*

Εξεταστικές και συμβουλευτικές επιτροπές διατριβών

α) Τριμελείς εξεταστικές επιτροπές για την εξέταση διπλωματικών εργασιών μεταπτυχιακών φοιτητών, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων:

- Π. Αθανασόπουλος, *Ιππολύτου Ρώμης, 'Περί του Αντιχρίστου'*, 2005.
Λ. Σ. Ξυράφη, *Ο όρκος στην ομηρική ποίηση*, 2006.
Φ. Φωτιάδη, *Θρησκευτικοί όροι κοινοί στα μυκηναϊκά κείμενα και τα ομηρικά έπη*, 2010.
Π. Φλαούνα, *Το όνειρο στο αρχαίο ελληνικό μυθιστόρημα*, 2012.
Ε. Βλάχος, *Ελεγειακές παρεμβάσεις στο βουκολικό κόσμο του Βεργιλίου*, 2016.
Ε. Γκουγκουλή, *Οψεις της ποιητικής και θεατρικής αυτοαναφορικότητας στον Ορέστη του Ευριπίδη*, 2016.
Ε. Κυρατσού, *Η Υψιπύλη του Ευριπίδη. Η μυθολογική παράδοση*, 2016.
Μαρία Σακαρέλλου, *Αισχύλου, Χοηφόροι, Τα ερμηνευτικά προβλήματα του έργου και η σκηνική τους ανάγνωση στις παραστάσεις του Κ. Κουν και του Κ. Τσιάνου*, 2019.

β) Επταμελείς εξεταστικές επιτροπές διδακτορικών διατριβών:

- Χ. Αυγερινός, *Ο Άρατος στους συγχρόνους και τους μεταγενεστέρους του*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Φιλολογίας, 2006.
Σ. Καραγεωργιάκη, *Θρησκεία και πολιτική. Η προπαγάνδα των Πτολεμαίων από τις αρχές του 3^{ου} αι. έως τα μέσα του 2^{ου} αι. π. Χ*, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Θεολογίας, 2013.
Π. Αθανασόπουλος, *Ιππολύτου Ρώμης, 'Περί του Αντιχρίστου'*- Κριτική Έκδοση, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Φιλολογίας, 2013.
Θ. Ζήκου, *Αριστοτέλους Μετεωρολογικά IV Εισαγωγή-Μετάφραση-Ερμηνευτικό Υπόμνημα*, Ιωάννινα, 2019.

γ) Τριμελείς Συμβουλευτικές Επιτροπές για την εκπόνηση διδακτορικής διατριβής, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων:

- Π. Αθανασόπουλος, *Ιππολύτου Ρώμης, 'Περί του Αντιχρίστου'*- Κριτική Έκδοση, 2006-2013.
Ε. Λέντζιου, *Μορφές πολιτικής εξουσίας στον Ευριπίδη: η περίπτωση του Ορέστη, σε εξέλιξη*.
Ν. Μιχαηλίδης, *Τα Ασκληπιεία-θεραπευτικά ιδρύματα ως πόλοι έλξης των Ελλήνων στην ελληνιστική εποχή, σε εξέλιξη*.
Σ. Κουτέρη, *Οι αριστοφανικές μεταφράσεις του Παύλου Μάτεσι: Ζητήματα ερμηνείας και πρόσληψης, σε εξέλιξη*.
Ε. Ιωαννίδου, *Τελετουργία και ποιητική στην Ορέστεια του Αισχύλου, σε εξέλιξη*.
Π. Δελλής, *Η «ποιητική της άτης» στα έργα του Θηβαϊκού κύκλου των τριών τραγικών, σε εξέλιξη*.

.....

10. ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΡΟΠΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΩΝ

-Ξαναδιαβάζοντας τον Claude Lévi-Strauss. Μια συνάντηση φιλολογίας και ανθρωπολογίας, 20-21 Απριλίου 2010, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

-15^ο Διεθνές Συνέδριο του Διεθνούς Κέντρου Σπουδών για την Αρχαία Ελληνική Θρησκεία (CIERGA), Ο φυτικός κόσμος στις αναπαραστάσεις και πρακτικές των αρχαίων Ελλήνων / *Le monde végétal dans les représentations et les pratiques des anciens Grecs*, 1-4 Οκτωβρίου 2015, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων.

-Υβριδικά και ιδιότυπα όντα στην αρχαία ελληνική μυθολογία και στη σύγχρονη Ιατρική / *Hybrid and Extraordinary Beings in Ancient Greek Mythology and Modern Medicine*, 26-27 Μαΐου 2017, Τμήμα Ιατρικής και Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα του Κλασικού τομέα του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.

.....

11. ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ

-Μέλος της συντακτικής επιτροπής του περιοδικού *Mètis – Revue d'anthropologie du monde grec ancien. Philologie-Histoire-Archéologie* από το 2006 έως σήμερα.

-Ανώνυμος κριτής (Refereeing):

-Αριάδνη (Πανεπιστήμιο Κρήτης),

-*Gaia. Revue Interdisciplinaire sur la Grèce ancienne* (Université de Grenoble),

-*Kernos. Revue internationale et pluridisciplinaire de religion grecque antique* (Université de Liège, CIERGA),

-*Mètis – Revue d'anthropologie du monde grec ancien* (AnHiMA, Paris).

12. ΣΥΝΕΔΡΙΑ

Διεθνή συνέδρια

1. «A propos de la triplicité d'Hécate», *Religion in Komplexen vormodernen Gesellschaften*, Πανεπιστήμιο Potsdam και EPHE, Potsdam, 13-15 Ιουνίου 1997.

2. «Manger aux carrefours», *Espaces Sacrés*, Centro Internazionale di Semiotica e di Linguistica d'Urbino, Urbino, 10-12 Ιουνίου 2000.

3. «Elimination rituelle et sacrifice», *Sacrifice animal et offrande végétale dans les sociétés de la Méditerranée ancienne*, Παρίσι, EPHE, 24-26 Ιουνίου 2001.

4. «Les divinités Phôsphoroi», *Nommer les dieux*, Πανεπιστήμιο Rennes-2-Haute Bretagne, Rennes, 16-17 Σεπτεμβρίου 2001.

5. «Reliques et images en Grèce ancienne: le cas d'omoplate de Pélops», *Les objets de la mémoire: réflexions comparatives à propos des reliques*, Universités de Genève et de Lausanne, Γενεύη, 25-26 Οκτωβρίου 2003.

6. «Nourriture et repas dans les Papyrus Magiques Grecs», *Alimentation et Croyances, Institut Européen d'Histoire de l'Alimentation*, Tours, 10-11 Δεκεμβρίου 2004.

7. «Sacrifices et offrandes dans les Papyri Græcæ Magicæ», *The Sacrifice. The Celtic Conference in Classics*, University of Wales, Lampeter, 30 Αυγούστου-2 Ιουλίου 2006.

8. «Magic Lamps and the Miniaturization of Worship», στο συνέδριο *Light and Darkness in Greek and Roman Mythology and Religion*, Πανεπιστήμιο Πατρών, Πάτρα, 6-8 Ιουλίου 2007.

9. «Lampes multi-fonctionnelles dans les prescriptions des PGM», *La représentation du divin dans les pratiques magiques: un écart? quel écart? avec les représentations traditionnelles*, FIGURA, Sorbonne, Παρίσι, 27-28 Ιουνίου 2008.

10. «Repas partagés et rites d'hospitalité dans les PGM», *Nourrir les dieux: sacrifice et représentation du divin*, Groupe de Recherches Européen (GDRE), Λιέγη, 23-24 Οκτωβρίου 2009.
11. «Contacter les dieux en rêve : rites d'incubation et oneiromancie», *Perception des dieux, émotions, maîtrise rituelle : corps divins, corps humains*, Université de Genève, 24-25 Μαρτίου 2011.
12. «Vers divinatoires à portée de main : la bibliomancie dans PGM VII, 1-148», *MANTEIA. Pratiques et imaginaires de la divination Grecque Antique*, 13ο διεθνές συνέδριο του Centre International de l'Étude de la Religion Grecque Antique - CIERGA, Παρίσι, INHA, 6-8 Οκτωβρίου 2011.
13. «Serments et exorcismes dans les Papyrus Magiques Grecs », *Écrire la magie dans l'Antiquité*, Πανεπιστήμιο Λιέγης, CeDoPal, Πανεπιστήμιο Φλωρεντίας, Λιέγη, 13-15 Οκτωβρίου 2011.
14. «Etre pur pour réussir : le conditionnement de l'efficacité rituelle dans les PGM», *Purity and Purification in the Greek World. Concepts and Practices*, 14ο διεθνές συνέδριο του Centre International de l'Étude de la Religion Grecque Antique - CIERGA, Πανεπιστήμιο της Λιέγης, INHA, 10-12 Οκτωβρίου 2013.
15. «Divinités grecques dans un contexte multiculturel : Hécate dans les PGM», *Los Papiros Mágicos Griegos : Entre lo Sublime y lo Cotidiano*, Πανεπιστήμιο Pompeu Fabra, Βαρκελώνη, 23-24 Οκτωβρίου 2014.
16. «Arbres et mémoire mythique», *Le monde végétal dans les représentations et les pratiques religieuses des anciens Grecs*, 15ο διεθνές συνέδριο του Centre International de l'Étude de la Religion Grecque Antique - CIERGA, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 1-4 Οκτωβρίου 2015.
17. «L'olivier entre le mythique et le politique », *Les toiles symboliques du territoire*, στο πλαίσιο του προγράμματος Labex HASTEC *Mémoires de la terre*, Paris, INHA, 23-24 Νοεμβρίου 2015.
18. «Zeus' Adversaries: Titanomachy and Gigantomachy in the Ancient Greek Thought» / «Οι αντίπαλοι του Δία: η Τιτανομαχία και η Γιγαντομαχία στην Αρχαία Ελληνική Σκέψη», *Gods of Peace and War in the Myth of Mediterranean Peoples / Θεοί της ειρήνης και του πολέμου στη μυθολογία των λαών της Μεσογείου*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Εφορείες Αρχαιοτήτων Ιωαννίνων, Σάμου και Ικαρίας, Ικαρία, 2-4 Σεπτεμβρίου 2016.
19. «Personnifications de concepts abstraits dans les pratiques magiques et religieuses: la Nécessité», *Parler de(s) dieu(x). Rencontre internationale en l'honneur de Philippe Borgeaud à l'occasion de son 70^{ème} anniversaire*, Université de Genève, Γενεύη, 8-9 Σεπτεμβρίου 2016.
20. «Divine Assistance in Cursing: Hecate among the Superhuman Beings on the Greek Curse Tablets of the Classical and Hellenistic Period», *Curses in Context III: "Greek Curse Tablets of the Classical and Hellenistic Periods"* (2nd International Samson Eitrem Seminar), Norwegian Institute at Athens, Αθήνα, 7-9 Ιουνίου 2019.
21. «Gods of magic? Hecate in curse tablets and magical papyri», *La magia aggressiva nel mondo antico. Testi, formule, lessico*, Università degli Studi, Φλωρεντία, 17 Ιουνίου 2019.

Συνέδρια στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

1. (από κοινού με την Αριάδνη Γκάρτζιου-Τάττη), «The Charm of Weirdness. Mapping the Monstrous in Ancient Greece», *Hybrid and Extraordinary Beings in Ancient Greek Mythology and Modern Medicine*, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, 26-27 Μαΐου 2017.
2. Ετήσιο Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
 - «Τροφή και γεύματα στους μαγικούς παπύρους», 26-27 Μαΐου 2005.
 - «Μεταλαμπαδεύσεις: Μεταφορές και σύμβολα», 29 Μαΐου 2006.

- «Η Θυσία στους μαγικούς παπύρους», 18 Μαΐου 2007.
- «Αρωματισμένα όνειρα: ο προγραμματισμός των ονείρων στους μαγικούς παπύρους», 17 Μαΐου 2011.
- «Όμηρος και μαντική κατά την Ύστερη Αρχαιότητα», 18 Μαΐου 2012
- «Θεϊκές αποκαλύψεις άλλος ἀληθομένον. Μαντία Κρονική ή μυλάριον», 17 Μαΐου 2015.
- «Οι αντίπαλοι του Δία. Τιτανομαχία και γιγαντομαχία», 31 Μαΐου 2017.
- «Η Νέκυια κατά την περίοδο της Δεύτερης Σοφιστικής. Φιλολογική και θρησκευτική περιέργεια στους Κεστούς του Ιούλιου Αφρικανού», 28 Μαΐου 2019.

13. MEMONΩΜΕΝΕΣ ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ (βλ. και *supra*, ενότητα 7)

1. « Hermès, Hécate et Hestia », EPHE, Παρίσι, 4.03.1997.
2. « D'un mois à l'autre : offrandes à Hécate et offrandes aux morts », EPHE, Παρίσι, 13.11.2000.
3. «Les objets légendaires en Grèce ancienne», Κέντρο Louis Gernet- EPHE, 2003.
4. «Hécate dans les papyrus grecs magiques», στο πλαίσιο του σεμιναρίου του P. Ellinger, Université de Reims, 7.05.2003.
5. «Papyrus Grecs Magiques. Grecs ou égyptiens?» στο πλαίσιο του σεμιναρίου του καθηγητή Y. Koenig, EPHE, Νοέμβριος 2007.
6. «Γεύματα στα τρίστρατα», στο πλαίσιο του μαθήματος της επίκουρης καθηγήτριας Φοίβης Γιαννίση, *Ανθρωπολογία και Πρακτικές της Κατοίκησης. Γύρω από το τραπέζι : μαγειρικές και γεύματα*, στο Τμήμα Αρχιτεκτονικής του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, 4.05.2009.
7. «Επωδές και κατάδεσμοι από την Αρχαιότητα », *Πολιτιστικό Κέντρο Ιωαννίνων*, 2016.
8. «Divine Antagonisms in Ritual Recipes: Cronos in the Great Magical Papyrus of Paris», *Classics Colloquium*, Bryn Mawr College, 10.10.19.
9. «Η Νέκυια κατά τη Β' Σοφιστική. Λογοτεχνία και Τελετουργία με Ομηρικό υλικό», University of Cyprus, 16.04.19.

14. ΑΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

- Προγράμματα κινητικότητας φοιτητών και διδασκόντων: σύναψη διμερούς συμφωνίας *Erasmus* μεταξύ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και του Université de Toulouse (από το ακ. έτος 2005-2006) και σύναψη διμερούς συμφωνίας *Swiss-European Mobility* μεταξύ του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων και του Université de Genève (από το ακ. έτος 2016).
- Επιτροπή Οδηγού Σπουδών, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ακ. έτος 2008-2009).
- Επιτροπής Κατατακτηρίων εξετάσεων, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (ακ. έτη 2010-2011, 2011-2012, 2016-2017).
- Παρουσίαση του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων σε ομάδα μαθητών της Β' Λυκείου στο πλαίσιο των *Ημερών Γνωριμίας* (21-29 Απριλίου 2010).
- Ακαδημαϊκή επιβλέπουσα στο *Πρόγραμμα Πρακτικής Ασκήσης Φοιτητών* στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων (2013).

Παλαιότερες (1990-1998)

- Ιδιαίτερα μαθήματα νέων και αρχαίων, Παρίσι (1990-1998)
- Συμμετοχή σε σεμινάριο διδασκαλίας της Ελληνικής ως ξένης γλώσσας -Σύλλογος *Φωνή-Γραφή*. Association pour la Promotion du Grec Moderne en France, Παρίσι (11-12.05.1996)

-Τρίμηνη εκπαίδευση στο Τμήμα Μετάφρασης και Ορολογίας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, στο Λουξεμβούργο (Απρίλιος-Ιούνιος 1994).

-Σύνταξη ευρετηρίου εννοιών (*Index*) για το βιβλίο του Marcel Detienne, *Apollon le couteau à la main*, Paris, 1998, σελ. 335-350.

-Εξέταση του μαθήματος των αρχαίων ελληνικών στο Γαλλικό διαγωνισμό Concours d'Attaché de Conservation du Patrimoine που οργανώνει το CNFPT (Centre National de la Fonction Publique Territoriale).

.....

15. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

Διδακτορική διατριβή

1. *Passage à travers Hécate : portes, routes, carrefours et autres figures de l'entre-deux*, EPHE, Paris, 2000.

Μονογραφίες

1. *Chemins d'Hécate. Portes, routes, carrefours et autres figures de l'entre-deux*, Kernos Suppl. 24, Centre International de la Religion Grecque, Liège, 2010.
<http://web.philo.ulg.ac.be/kernos/portfolio-item/supplement-24-2010/>

(Reviews : M. Skempis, *Gnomon* 86/2014, 229-236; V. Dasen, *Revue Archéologique* 2012, 353-355 ; N. Serafini, *Quaderni Urbinati di cultura classica* 101-102/2012, 225-234; B. Ager, *Bryn Mawr Classical Review* 2011.09.39 ; G. Hoffmann, *Revue des Études Anciennes* 113/2011, 277-279; G. Cursaru, *Les Études classiques* 79.3-4/2011, 371-374).

2. *Papyrus Magiques Grecs: Le mot et le rite. Autour des rites sacrificiels, Dodona. Scientific Yearbook of the Faculty of Philosophy* Suppl. 85, Ioannina, 2013. (Review: Emilio Suárez de la Torre, *Kernos*, 28/2015, 294-297).

3. *Des dieux maniables. Hécate et Cronos*, Paris, 2016. <http://www.apolis-editions.fr/?p=837>. (Review: Miriam Blanco, *Kernos* 30/2017, 335-338)

Επιστημονική εκδότρια

1. Ph. Borgeaud, A. Zografou (εκδ.), *La relation à l'autre, comment les différentes traditions religieuses réagissent-elles les unes vis-à-vis des autres ? Exercices de comparaison*, Genève, Faculté des lettres, 2001. Συλλογικός τόμος μελετών των μεταπτυχιακών σπουδαστών του μεθοδολογικού σεμιναρίου, ακ. έτ. 2001/02, Université de Genève, (βλ. *supra*, ενότητα 3).

2. (Section Editor) στο *Hybrids and Extraordinary Beings. Deviations from Normality in Ancient Greek Mythology and Modern Medicine* (bilingual English-Greek), Athens, 2017.

3. A. Garziou-Tatti, Athanassia Zografou (εκδ.), *Des Dieux et des Plantes. Monde végétal et religion*, Kernos Supplément 34, Liège.

Άρθρα, κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους, λήμματα σε επιστημονικά Λεξικά

1. «Hécate et Hermès. Passages et vols de chiens», *Uranie* 7/1997 (*Médiations et Médiateurs*), σελ. 173-191.

2. « L'énigme de la triple Hécate. De l'entre-deux à la triplicité » στο C. Batsch, U. Egelhaaf-Gaiser, R. Stepper (εκδ.), *Zwischen Krise und Alltag. Antike Religionen im Mittelmeerraum*, Stuttgart, 1999, σελ. 57-59.
3. «Partager l'indivisible. Les honneurs d'Hécate dans la *Théogonie*» στο *Dôrêma. A Tribute to the A. G. Leventis Foundation on the Occasion of its 20th Anniversary*, Nicosia, 2000, σελ. 133-144.
4. (σε συνεργασία με την Ιωάννα Πατέρα), «Femmes à la Fête des Halôa : le secret de l'imaginaire», *Clio* 14/2001 (*Festins de femmes*), σελ. 17-46.
5. «Les repas d'Hécate» στο *ThesSCRA (Thesaurus Cultus et Rituum Antiquorum)* II, Basel (Fondation pour le *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*), Los Angeles, Getty Publications, 2004, σελ. 229-231.
6. «Elimination rituelle et sacrifice en Grèce ancienne» στο S. Georgoudi, R. Koch Piettre et F. Schmidt (εκδ.), *La Cuisine et l'Autel. Les sacrifices en question dans les sociétés de la Méditerranée Ancienne (La Bibliothèque de l'Ecole des Hautes Etudes, Sciences Religieuses 124)*, Brepols, Turnhout, 2005, σελ. 197-213.
7. «Les *Phôsphoroi* et la Tholos d'Athènes» στο N. Belayche, P. Brulé, G. Freyburger, L. Pernot et F. Prost (εκδ.), *Nommer les dieux. Théonymes, épithètes, épicleses dans l'Antiquité (Coll. Recherches sur les Rhétoriques Religieuses 5)*, Brepols-Presses Universitaires de Rennes, Turnhout, 2005, σελ. 531-542.
8. «Images et reliques en Grèce Ancienne. L'omoplate de Pélops» στο Ph. Borgeaud et Y. Volokhine (εκδ.) *Les objets de la mémoire*, Berne, 2005, σελ. 123-145.
9. «Prescriptions sacrificielles dans les papyri magiques» στο V. Mehl - P. Brulé (εκδ.), *Le sacrifice antique. Vestiges, procédures et stratégies*, Rennes, 2008, σελ. 187-203.
10. «La nourriture et les repas dans les Papyri Graecae Magicae», *Food and History*, 6, 2 (2008), σελ. 57-72.
11. «Sous le regard de λύχνος. Lampes et dieux dans une "invocation apollinienne" (PGM I, 262-347)», *Mythos. Rivista di Storia delle Religioni*, 2 (2008), σελ. 61-76.
12. «Magic Lamps, Luminous Dreams. Lamps in PGM Recipes», στο M. Christopoulos, E. D. Karakantza & O. Levanouk (εκδ.), *Light and Darkness in Ancient Greek Myth and Religion*, Plymouth, 2010, σελ. 276-294.
13. « Φλόγες του έρωτα: Έρως και λαμπαδηδρομίες στην αρχαία Αθήνα », *Mètis* n. s. 8 (2010), σελ. 309-337.
14. «Χύτρας ίδρύεσθαι: η χύτρα και η νέα αρχή στην αρχαία Ελλάδα / The "Founding Pots": the pot in new beginnings in ancient Greece», στο Ph. Giannisi, Z. Kotionis (εκδ.), *Κιβωτός: παλαιοί σπόροι για νέες καλλιέργειες / The Ark. Old Seeds for New Cultures*, 12th International architecture exhibition. La Biennale di Venezia, August 29-November 21. 2010. Greek participation, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, σελ. 304-313.15. «Οι τρίοδοι ως χώρος συμποσίου στην αρχαία Ελλάδα», *Ουτοπία* 91 (2010), σελ. 179-190. 19.
15. « Des sacrifices qui donnent des ailes : PGM XII, 15-95» στο V. Pirenne-Delforge και F. Prescendi (εκδ.), *Nourrir les dieux ? Sacrifice et représentation du divin, Kernos Supplément 26* (2011), σελ. 149-163.
16. «Un 'Oracle homérique' de l'antiquité tardive : un livre-miniature à l'usage oraculaire », *Kernos* 26 (2013), σελ. 173-190.
17. «Rencontrer des dieux en rêve dans l'antiquité tardive. La "programmation" des rêves dans les PGM», στο Ph. Borgeaud, D. Fabiano (εκδ.), *Perceptions et constructions du divin dans l'Antiquité*, Genève, 2013, σελ. 211-233.
18. «Les formules d'adjuration dans les PGM» στο M. De Haro Sanchez (εκδ.), *Écrire la magie dans l'antiquité*, Liège, 2015, σελ. 267-280.
19. « Hécate des rues dans les 'Papyrus Magiques Grecs' : Des Enfers aux Mystères : P. Mich. III, 154 = PGM LXX, 4-19 » στο E. Suárez, M. Blanco, E. Chronopoulou (εκδ.), *Los papiros mágicos griegos : entre lo sublime y lo cotidiano*, Madrid, 2015, σελ. 135-156.

20. «Constructing the Invisible. Light and Darkness in the Topography of Hades (oxfordhb-9780198788218-e-35)» στο C. Papadopoulos, G. Earl (eds.) *The Oxford Handbook of Light in Archaeology* online edition)

(<http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780198788218.001.0001/oxfordhb-9780198788218>).

21. (με την Α. Γκάρτζιου-Τάττη) «Χαρτογραφώντας το Τερατώδες στην Αρχαία Ελλάδα» / «Mapping the Monstrous in Ancient Greece» στο Α. Γκάρτζιου-Τάττη, Π. Σουκάκος, Μ. Πασχόπουλος, *Υβριδικά και Ιδιότυπα Όντα. Αποκλίσεις από την «κανονικότητα» στην Αρχαία Ελληνική Μυθολογία και στη Σύγχρονη Ιατρική / Hybrid and Extraordinary Beings in Ancient Greek Mythology and Modern Medicine*, Athens, 2017, σελ. 3-12.

22. «Être pur pour réussir: le conditionnement de l'efficacité rituelle dans les 'papyrus magiques grecs'» στο J.-M. Carbon & S. Peels-Matthey (eds.), *Purity and Purification in the Ancient Greek World. Texts, Rituals and Norms* (Kernos Suppl. 32), Liège, 2018, σελ. 261-279.

23. «Sur les traces d'une plante polythéiste : oliviers légendaires d'Athènes à Délos » στο Α. Garziou-Tatti, Α. Ζογράφου (εκδ.), *Des Dieux et des Plantes. Monde végétal et religion*, Kernos Supplément 34, Liège, σελ. 185-200.

24. (με την Α. Gartziou-Tatti), « Introduction : richesses de la mauve et de l'asphodèle» στο Α. Gartziou-Tatti, Α. Ζογράφου (εκδ.), *Des Dieux et des Plantes. Monde végétal et religion*, Kernos Supplément 34, Liège 185-200, σελ. 7-16.

25. «Relique» στο L. Bodiou, V. Mehl, *Dictionnaire du corps dans l'Antiquité : anthropologie des mondes grec et romain*, Rennes, 2019, σελ. 542-543.

26. «Titans and Giants: Merely a Replication?» στο Κ. Ι. Soueref, Α. Gartziou-Tatti (εκδ.), *Gods of Peace and War in the Myth of Mediterranean Peoples*, Ioannina, 2019, σελ. 73-85.

.....
Προσεχώς (έχουν υποβληθεί και έχουν γίνει δεκτά):

27. «Relocating Nekyia: Textual Manipulation and Necromantic Ritual in the Roman World (Κεστός 18, 228-231 AD)», *The Upper and the Under World in Homeric and Archaic Epic*, The Centre for Odyssean Studies, Ithaca.

28. «Les notions abstraites dans les textes rituels : vaincre la Nécessité», *Revue Asdival* (Hommage à Marcel Detienne).

Βιβλιοκρισίες

«La adivinación en los papiros mágicos griegos», *Kernos* 31 (2018), σελ. 336-340. (βιβλιοκρισία της μονογραφίας του Alejandro GARCÍA MOLINOS, *La adivinación en los papiros mágicos griegos* (Monografías de filología griega 27), Zaragoza, 2017 (520 σελίδες).

16. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΣΕ ΕΞΕΛΙΞΗ

1. Μονογραφία: *Story Telling and Ritual Power. Traditional myths in Ritual Texts of Late Antiquity*.

2. Εγχειρίδιο: Α. Γκάρτζιου, Α. Ζωγράφου, *Μυθολογικές ατραποί: Εισαγωγή στην Αρχαία Ελληνική Μυθολογία*, Αθήνα.

3. «Divine Agency in Early Curse-Tablets».

17. ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΣΕ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΥΡΕΙΑΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

- «Αιματηρή θυσία στην αρχαία Ελλάδα», *Καθημερινή, Επτά Ημέρες*, 21.04.2005, σελ. 15-17.

- «Τα Παναθήναια», *Ελευθεροτυπία, Ιστορικά*, 23.06.2005, σελ. 22-31.

- «Σήμα και θαύμα», *Αυγή* (Αφιέρωμα στον Jean-Pierre Vernant) 19.01.07.
- «Τι είναι ένας θεός;», *Πολίτης* 151 (Αφιέρωμα στον Jean-Pierre Vernant), Ιαν. 2007, σελ. 43-45.
- Τον Απρίλιο του 2010 ο Marcel Detienne είχε την ευγένεια να μου παραχωρήσει συνέντευξη η οποία, ύστερα από δική μου μετάφραση και επιμέλεια, δημοσιεύτηκε με τίτλο «Διαβάζοντας και πάλι τις αρχαίες κοινωνίες», *Καθημερινή*, 18.04.2010, http://news.kathimerini.gr/4dcgi/w_articles.civ.1.18/04/2010.397618
- (με την Α. Γκάροτziu-Τάττη), «Marcel Detienne (1935-2020) Περνώντας τα όρια», *Τα Νέα*, 06.04.2020, <https://www.tanea.gr/print/2019/04/06/lifearts/pernontas-ta-oria/>