



ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΡΑΙΟΣ
ΟΜΟΤΙΜ. ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ ΚΛΑΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ
Ιεράρχου Γερβασίου 53
452 21 Ιωάννινα
Τηλ. και Φαξ οικίας 26510 - 38 2 18
Γραφείου 26510 - 05 190
E-mail: draios@cc.uoi.gr

1. ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Έτος και τόπος γεννήσεως: 1946, Γρεβενίτι Ζαγορίου.

Οικογενειακή κατάσταση: Σύζυγος της Καθηγήτριας Παπυρολογίας, ΑΕ και Λατινικής Φιλολογίας Ελένης Χουλιάρá και πατέρας του Κωνσταντίνου, Maître des Conférences σήμερα στο Πανεπιστήμιο της Τουλούζης (Université de Toulouse Jean Jaurès, Département Lettres, langues et civilisations anciennes).

2. ΣΠΟΥΔΕΣ

Α/βάθμια εκπαίδευση: Δημοτικό σχολείο Γρεβενιτίου Ζαγορίου.

Β/βάθμια εκπαίδευση: ΠΕΣ Αθηνών και Ζωσιμαία Σχολή Ιωαννίνων, βαθμός Απολυτηρίου: “άριστα 19 1/11”.

Παν/μιακές Σπουδές: Πτυχίο Φιλοσοφικής Σχολής Παν/μίου Ιωαννίνων (κλασ. ειδίκ.): “άριστα 8 9/11”.

Μεταπτυχιακές Σπουδές: *Université des Sciences Humaines de Strasbourg II*: Λατινική Φιλολογία (Hubert Zehnacker), Αρχαία Ελληνική Φιλολογία και Παπυρολογία († Jacques Schwartz), Νομισματική και Μετρολογία (H. Zehnacker), Γλωσσολογία (Huguette Fugier, C. Tchekhoff).

1977: D.E.A (*Diplôme d'Études Approfondies*: spécialité: Sciences de l'Antiquité), Université des Sciences Humaines de Strasbourg II.

1979: Doctorat de 3e cycle· Jury: † J. Schwartz (Strasbourg II), † J.-P. Callu (Paris X, Nanterre, Ακαδημαϊκός) και H. Zehnacker (Strasbourg II, μετά Paris IV: Σορβόνη)· βαθμός “άριστα με τα συγχαρητήρια της εξεταστικής επιτροπής” (mention: “Très bien avec les félicitations du Jury”).

3. ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ – ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ

1966-1970: Ι. Κ. Υ. (ως 1^{ος} επιτυχών στη Φιλοσοφική Σχολή Ιωαννίνων).

1976-1979: Ι. Κ. Υ. (1^{ος} επιτυχών στις εξετάσεις του 57^{ου} Προγράμματος εξωτερικού για μεταπτυχιακές σπουδές· ειδίκευση: Λατινική Φιλολογία).

2014: Αφιέρωση τιμητικού τόμου: I. Perysinakis – E. Karakasis (Eds), *Plautine Trends. Studies in Plautine Comedy and its Reception. Festschrift in honour of*

Prof. D. K. Raios, Trends in Classics, Suppl. Vol. 29, Berlin / Boston 2014, σελ. 300.

2019: Αφιέρωση τιμητικού τόμου: Μ. Ράπτη, Δημήτριος Κεφαλληνίας κ. ά. (εκδ.), *Βελλά. Επιστημονική Επετηρίδα, Η' τόμος, τεύχη Α' και Β', Αφιέρωμα στον Ομότιμο Καθηγητή Δημήτριο Ράιο*, Βελλά Ιωαννίνων 2017-2019, σελ. 1070.

4. ΓΛΩΣΣΟΜΑΘΕΙΑ

Γαλλικά, λατινικά, βλάχικα (αρομούνικα): πολύ καλά· αγγλικά, γερμανικά, ιταλικά (σε μετρίότερο βαθμό)· λίγα ισπανικά, ολλανδικά και σουηδικά.

5. ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗ ΕΞΕΛΙΞΗ

1972: Βοηθός στην Γ' Έδρα Κλασ. Φιλολογίας της Φιλοσοφ. Σχολής του Π. Ι.

1980: Επιμελητής στην ίδια Έδρα.

1982: Λέκτορας στον Τομέα Κλασικής Φιλολογίας.

1988: Επίκουρος Καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας στον ομώνυμο Τομέα.

1998: Αναπληρωτής Καθηγητής Κλασικής Φιλολογίας στον ίδιο Τομέα.

2002: Καθηγητής στον ίδιο Τομέα με γνωστικό αντικείμενο: “*Αρχαία Ελληνική και Λατινική Φιλολογία, Παλαιογραφία – Ιστορία και Κριτική-Εκδοτική των Αρχαίων Ελληνικών και Λατινικών κειμένων, Παπυρολογία*”.

13-01-2014: Ομότιμος Καθηγητής της Φιλοσοφικής Σχολής του Παν/μίου Ιωαννίνων.

6. ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΈΡΓΟ

1972-1980: *Γραμματική και Σύνταξη της Λατινικής γλώσσας, Ύφος, Μετρική, Μεταφραστική τεχνική και ‘αντίστροφη’ Λατινική Θεματογραφία* στη Φιλοσοφική Σχολή του Π. Ι.

1980-2013 (σε προπτυχιακούς ή μεταπτυχιακούς φοιτητές των Τμημάτων Φιλολογίας και Ιστορίας – Αρχαιολογίας του Π. Ι.):

Πετρώνιος (Cena Trimalchionis)· Λατινικό Μυθιστόρημα (Πετρώνιος – Απουλήιος)· Λατινική Κωμωδία (T. M. Plauti Menaechmi)· Λατινική Τραγωδία (L. Annaei Senecae Phaedra)· Ελληνική και Λατινική Παλαιογραφία – Ελληνική Πεζογραφία των αυτοκρατορικών χρόνων (Πλούταρχος – Λουκιανός – Δίων Κάσσιος – Δίων Χρυσόστομος – Αίλιος Αριστείδης – Αλκίφρων – Φιλόστρατος – Ελληνικό Μυθιστόρημα – Επιστολογραφία – Τεχνική Γραμματεία) – Κριτική των κειμένων – Μετρολογία – Νομισματική, Προβλήματα ερμηνείας και κριτικής ελληνικών και λατινικών κειμένων.

1994-2014: Στο πλαίσιο της διδασκαλίας στην Ανώτατη Εκκλησιαστική Ακαδημία Βελλάς Ιωαννίνων πρόσφερα τα εξής αντικείμενα:

Μετάφραση και ερμηνεία κειμένων της *Παλαιάς Διαθήκης*, Ανθολογία *Αισώπειων Μύθων*, *Βιογραφία του Απολλώνιου από τα Τύανα* του Φιλόστρατου και *Περί των υπό του θείου βραδέως τιμωρουμένων* του Πλούταρχου, *Ερμηνεία Πατρι-*

κών Κειμένων (Μ. Βασίλειος – Ι. Χρυσόστομος), *Ερμηνεία Ύμνων και Λειτουργικών Κειμένων* (Ακάθιστος Ύμνος, Κανόνες και Ακολουθίες), *Χριστιανισμός και Πολιτισμός, Επιστημονική Τεχνογραφία, Λατινική γλώσσα - μετάφραση λατινικών λειτουργικών κειμένων και αποσπασμάτων της Vulgata*.

7. ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΛΟΙΠΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ

1972-1975: Υπεύθυνος της μικροταινιοθήκης του Σπουδαστηρίου Κλασικής Φιλολογίας (microfilms χφφ): αναζήτηση υλικού, καθοδήγηση φοιτητών στην αντιβολή χειρογράφων κλπ.

1985-1987: Μέλος της *Επιτροπής Φοιτητικών ζητημάτων*.

1986, 1999-2000, 2003-2005: Μέλος της *Συγκλήτου* του Παν/μίου Ιωαννίνων.

1986-1987, 1990-1991 και 1991-1992: Μέλος της *Συντακτικής Επιτροπής της Επιστημονικής Επετηρίδας του Φιλολογικού Τμήματος 'Δωδώνη'*: τόμ. 15 (Αφιέρωμα στη μνήμη Σταμάτη Καρατζά), 16-18 και 19 (Αφιέρωμα στη μνήμη Ιωάννη Καμπίτση).

1996-1997: Γραμματέας της Οργαν. Επιτρ. του ΣΤ' Πανελλήνιου Συμποσίου Λατινικών Σπουδών, και μέλος της Εκδοτ. Επιτρ. των οικείων Πρακτικών.

2000-2006: Μέλος προσωρινής Γ. Σ. του Τμήμ. Επιστημ. της Τέχνης του Π. Ι.

2002-2007 και 2009-2013: Εισηγητής και Πρόεδρος της Οργανωτ. Επιτροπής δέκα Συμποσίων Κλασικής Φιλολογίας στον ομώνυμο Τομέα.

2003-2015: Μέλος της *Συντακτικής Επιτροπής* επτά τόμων της *Επιστημονικής Επετηρίδας* της Α. Ε. Ακαδημίας Βελλίας 'Βελλά' (τόμ. Α'-Ζ').

2006-2017: Μέλος της *Διοικούσας Επιτροπής* της Α. Ε. Α. Βελλίας.

2001-2003, 2006-2007, 2009-2010, 2012-2013: *Διευθυντής* του Τομ. Κλασ. Φιλολογίας.

2003-2005: *Πρόεδρος* του Τμήματος Φιλολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων.

2003-2005: *Μέλος της ΣΕΜΠΣ* του Τμήματος Φιλολογίας του Παν/μίου Ιωανν.

2009-2013: *Διευθυντής* του Εργαστηρίου Κλασικής Φιλολογίας.

2011-2013: *Διευθυντής της Επιστημονικής Επετηρίδας του Τμήματος Φιλολογίας 'Δωδώνη'*.

Μέλος σειράς *Εισηγητικών Επιτροπών* και *Εκλεκτορικών Σωμάτων* κρίσης μελών ΔΕΠ σε Ελλάδα και Κύπρο: επόπτης ή μέλος τριμελών *Συμβουλευτικών Επιτροπών* ή *Εξεταστικών επιτροπών* διδακτ. και μεταπτυχ. Διατριβών στην Ελλάδα και το εξωτερικό (Γαλλία). Μέλος *Εισηγητικών Επιτροπών* για έγκριση Παραρτημάτων της ΕΕΦΣΙ 'Δωδώνη'. Μέλος *Εξεταστικών Επιτροπών* (ΙΚΥ: Προγρ. εξωτερικού-εσωτερικού, *Κατατακτήριων εξετάσεων* πτυχιούχων άλλων Σχολών ή Τμημάτων, *Μετεγγραφών* φοιτητών από ΑΕΙ του εξωτερικού ή της ημεδαπής, μεταπτυχιακών φοιτητών για χορήγηση 'επάρκειας' στη γαλλική γλώσσα, *Επιτροπών αξιολόγησης Υποψηφίων Μεταπτυχιακών φοιτητών* του Τομ. Κλασ. Φιλολογίας, *Επιτροπών 'Μορφωτικών ανταλλαγών'* φοιτητών και μελών ΔΕΠ στα πλαίσια Προγραμμάτων Erasmus, Socrates κλπ.

8. ΣΥΝΕΔΡΙΑ, ΣΥΜΠΟΣΙΑ, ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΚΑΠ

Συμμετοχή σε συνέδρια και συμπόσια στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό:

- 1985: Β' Διεθνές Συνέδριο Ελληνοαραβικών Σπουδών (Ευρωπ. Πολιτιστ. Κέντρο Δελφών)· ανακοίν.: *Le problème de la couronne d'Hieron et la tradition arabe*.
- 1988: Γ' Διεθνές Συνέδριο Ελληνοαραβικών Σπουδών (Αθήνα, Πάντειο Π.)· ανακοίν.: *L'invention de l'hydroscope et la tradition arabe*.
- 1991: Δ' Διεθνές Συμπόσιο Ελληνοανατολικών Σπουδών (Ευρωπ. Πολιτιστ. Κέντρο Δελφών)· ανακοίν.: *Και πάλι η πραγματεία του Μενέλαου για την ανάλυση των μεταλλικών κραμάτων και η Αραβική παράδοση*.
- 1996: Πανελλήνιο Συνέδριο: *Φιλοσοφία, Επιστήμη και Πολιτική* (Παν/μιο Ιωαννίνων)· ανακοίν.: *Επιστήμη και Πολιτική στα χρόνια της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας: Η περίπτωση του Μενέλαου από την Αλεξάνδρεια*.
- 1996: Πανελλήνιο Συμπόσιο: *Η μέλισσα και τα προϊόντα της* (Νικήτη Χαλκιδικής)· ανακοίν.: *Melissa Tarentina: Petronii Satyricon 61, 6-8*.
- 1997 ΣΤ' Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών (Παν/μιο Ιωαννίνων): *Η Πνευματική ζωή στο Ρωμαϊκό κόσμο από το 14 ως το 212 μ. Χ.*· ανακοίν.: *Η Μέλισσα κι ο λυκάνθρωπος* (Πετρών. *Satyr.* 61-62) Ένα απαρατήρητο ζευγάρι αντιθετικού συμβολισμού.
- 1997: Α' Διεθνές Συνέδριο για την Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία, που διοργάνωσαν ο Οργαν. Πολιτιστ. Πρωτεύ. της Ευρώπης, η Εταιρεία Μελέτης Αρχ. Ελλην. Τεχνολογίας (ΕΜΑΕΤ) και το Τεχνικό Μουσείο στη Θεσσαλονίκη με θέμα ανακοίν.: *Carmen de ponderibus et mensuris: Μια πολύτιμη μαρτυρία για την ιστορία των Επιστημών και της Τεχνολογίας στην Αρχαιότητα*.
- 1998 Διεθνές Συνέδριο που διοργάνωσε το Κέντρο Ελληνορωμαϊκών Σπουδών (CERA), του Παν/μίου της Caen στο παλαιό αββαείο του Mont-Saint-Michel (Νορμανδία): *Science antique et science médiévale (autour d'Avranches 235)*· ανακοίν.: *Autour de la paraphrase du CPM*.
- 1999: Διεθνές Συνέδριο που διοργάνωσε το Παν/μιο του Saint-Étienne με θέμα: *Autour de la Dioptre d'Héron d'Alexandrie*· ανακοίν.: *La date de Héron d'Alexandrie: témoignages internes et cadre historico-culturel*.
- 2000: Δ' Συνέδριο Μετσοβίτικων Σπουδών (Μέτσοβο)· ανακοίν.: *Γλωσσολογικά από το Γρεβενίτι. Διορθώσεις και προσθήκες στον ALiA, I*.
- 2000: Στο πλαίσιο επιμορφωτικών διαλέξεων των οικείων ΕΛΜΕ, παρουσίασε σε συναδέλφους της Μ. Ε. (Πρέβεζα: Θεοφάνειο αίθ. Τέχνης· και Γιάννενα: Καμπέρειο Ίδρυμα) μια νέα ερμηνευτική προσέγγιση της καβαφικής Μελαγχολίας του Ιάσωνος Κλεάνδρου· ποιητού εν Κομμαγηνή· 595 μ. Χ.
- 2002: Α' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): *Η desultoria scientia και το αίνιγμα του Προλόγου των 'Μεταμορφώσεων' του Απουλήιου (I, I)*.
- 2003: Β' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα)· ανακοίν.: *Η ταυτότητα του Πετρώνιου. Σύγχρονες τάσεις μιας παλιάς φιλολογικής έριδας*.

- 2003: ΣΤ' Διεθνές Συμπόσιο Παλαιογραφίας (Δράμα), που διοργάνωσε η *Comité International de Paléographie*: ανακοίν.: Μουσικά και άλλα χειρόγραφα από το Ανατολικό Ζαγόρι.
- 2004: Γ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: Χειρόγραφα και 'σκιές' χειρογράφων από το Ανατολικό Ζαγόρι.
- 2005: Δ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: Κριτικές και άλλες παρατηρήσεις στην πρώτη έκδοση ανώνυμης μεσαιωνικής αλληγόρησης των 'Μεταμορφώσεων' του Οβιδίου.
- 2006: Ε' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: Η πολιτική διάσταση της 'Φαίδρας' του Σενέκα: ένα παράδειγμα λογοτεχνικής *dissimulatio*.
- 2006: Γ' Ετήσια Ημερίδα Γλωσσολογίας (Ιωάννινα): ανακοίν.: Ποικίλα νεολατινικά και τοπωνυμικά.
- 2007: Η Ή Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών (Κομοτηνή): ανακοίν.: *Genus Amazonium scias!* Η αμαζόνια καταγωγή του Ιππόλυτου και η 'Γεωγραφία' της 'Φαίδρας' του Σενέκα.
- 2007: ΣΤ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: 'Οὐδὲν ὁ μάγειρος τοῦ ποιητοῦ διαφέρει'. Ποίηση και σκηνοθεσία στην *Cena Trimalchionis*.
- 2007: Διεθνές Επιστημονικό Συνέδριο "Άγιος Ιωάννης Χρυσόστομος: 1600 έτη (407-2007: Θεσσαλονίκη): ανακοίν.: Ο 'δαίμων της κενοδοξίας' του Ιωάννου του Χρυσοστόμου, τα 'θηρία των επιθυμιών' του Δίωνος Χρυσοστόμου και η 'Λάμια' του Φιλόστρατου.
- 2010: Ζ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: Κυνηγοί και θηράματα στη 'Φαίδρα' του Σενέκα.
- 2010: Δημερίδα "Ζαγόρι. Η πολιτισμική διάσταση της ανάπτυξής του" (Μονοδένδρι): ανακοίν.: Ιστορικά μνημεία, αρχεία, επιγραφές και άλλες μαρτυρίες από το Ανατολικό Ζαγόρι.
- 2010 (21-12), Υποδειγματική διδασκαλία και ανάλυση του ποιήματος του Κ. Καβάφη *Μελαγχολία του Ίάσωνος Κλεάνδρου ἐν Κομμαγενῇ*: 595 μ. Χ. σε μαθητές του Λυκείου Πεδινής Ιωαννίνων.
- 2011: Η' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: Αλληγορικές εικόνες δαιμόνων στη θύραθεν και τη χριστιανική Γραμματεία.
- 2011: Εκατονταετηρίδα ΑΕΑ Βελλάς (1911-2011): ανακοίν.: Άρά γε γινώσκεις ἃ ἀναγινώσκεις;
- 2012: Θ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: Η 'έκρηξη' της τεχνολογίας στα χρόνια του Νέρωνα: Ήρων ο Αλεξανδρινός και Πετρώνιος.
- 2013: Ι' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: Η πλοκή των παρεξηγήσεων στους Μεναίχμους του Πλαύτου και το ιερό στεφάνι του Διός.
- 2014: ΙΑ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών (Ιωάννινα): ανακοίν.: "Habent sua fata libelli. Οι σχέσεις των βασικών εκπροσώπων της χειρόγραφης παράδοσης των Επιστολών του Φιλόστρατου".

- 2015: *IB' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών* (Ιωαννίνα)· ανακοίν. “*Βοτάνη, τῇ διαλέκτῳ τῶν βαρβάρων Φρίζα καλουμένη, ὅπερ μεθερμηνευόμενόν ἐστιν μισοπόνηρος* (Ψευδο-Πλούταρχ., *Περὶ ποταμῶν* 14): Ἰππόλυτος και Τάναης”.
- 2015: Συμμετοχή σε εκδήλωση (13-08-2015) με θέμα *Γρεβενίτι: Φύση - Πολιτισμός - Ιστορία*· ανακοίν. “Θέματα ιστορίας και παράδοσης του Γρεβενιτίου”. Στην ίδια εκδήλωση προλόγισα και μετέφρασα γερμανικό documentaire που προβλήθηκε από τη γερμανική τηλεόραση (ZDF) το Πάσχα του 2015 με θέμα το ολοκαύτωμα του χωριού από τα γερμανικά στρατεύματα 1943-1944.
- 2015: *XVe Colloque International du CIERGA: Le monde vegetal dans les representations et les pratiques religieuses des anciens Grecs, Ioannina 1-4 octobre 2015*· ανακοίν. “Du μῶλυ de l’*Odyssée* à la mauve de Lucien. Survivance satirique d’une pratique magique de la mythologie”.
- 2016: Διάλεξη στο Αρχαιολογικό Μουσείο Ιωαννίνων (07-02-2016), ύστερα από πρόσκληση της ΕΦΑΜΙ, με θέμα “*Ἡ ἐκρηξη τῆς Τεχνολογίας στα χρόνια του Νέρωνα: Ἡρῶν ο Αλεξανδρινός και Πετρώνιος*” (εκτενέστερη και σημαντικά εμπλουτισμένη εκδοχή της ομότιτλης ανακοίνωσης του *Θ' Συμποσίου Κλασικών Σπουδών*, 2012).
- 2016: *II' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών* (Ιωαννίνα, 24-05-2016)· ανακοίν. “*Ἀπό το μῶλυ τῆς Ὀδύσσειας στη μολόχα του Λουκιανοῦ. Νέες υπαινικτικές προεκτάσεις μιας μυθικής μαγικής πρακτικῆς*”.
- 2017: Συμμετοχή στην ημερίδα *Docere et discere ...! Τα Λατινικά στην εκπαίδευση. Αναδρομές – Προτάσεις – Προοπτικές* (Ιωάννινα 17-05-2017), ανακ. “*Ἡ χρησιμότητα τῆς Λατινικῆς γλώσσας και Γραμματείας στη σύγχρονη εκπαίδευση*”.
- 2017: Συμμετοχή στη διημερίδα *Υβριδικά και ιδιότυπα όντα. Αποκλίσεις από την κανονικότητα στην αρχαία ελληνική Μυθολογία και τη σύγχρονη Ιατρική* (Ιωάννινα 26-27 Μαΐου 2017), ανακοίν. “*Ἡ λυκανθρωπία στη μυθολογία, τη λογοτεχνία και την ιατρική*”.
- 2017: *ΙΔ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών* (Ιωάννινα 31-05-2017)· ανακοίν. “*Ἡ καμένη βιβλιοθήκη τῆς I. M. Βουτσάς. Ο ανέκδοτος κατάλογος του Λέανδρου Βρανούση*”.
- 2018: *ΙΕ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών* (Ιωάννινα 31-05-2018)· ανακοίν. “*Ο μαθηματικός Μέναιχμος, ο μάγειρος Κύλινδρος και οι Μέναιχμοι του Πλάυτου*”.
- 2019: *ΙΣΤ' Συμπόσιο Κλασικών Σπουδών* (Ιωάννινα 28-05-2019)· ανακοίν. “*Σωλήν ἐστι κυλινδρικός, ἀύλοῦ καὶ σχῆμα καὶ μέγεθος ἔχων* (Συνέσ., *Επιστ.* 1)”.

9. ΆΛΛΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

- 1991: *Προσφορά της μετάφρασης της κωμωδίας του Πλάυτου Menaechmi που παίχτηκε από το ΔΗΠΕΘΕ Ιωαννίνων το καλοκαίρι της ίδιας χρονιάς στο*

Κάστρο της Κέρκυρας, στο θέατρο της Ε.Η.Μ. στα Γιάννενα, στο αρχαίο Ωδείο της Νικόπολης, στο Θέατρο Βράχων Βύρωνα Υμηττού, και αλλού.

Πέρα από το γεγονός ότι ένα χαρακτηριστικό έργο της Λατινικής Κωμωδίας έγινε γνωστό σε περισσότερους από 14 000 θεατές (σύμφωνα με τα στοιχεία του ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Ιωαννίνων), η ίδια προσπάθεια έδειξε τη μεγάλη διαφορά που υπάρχει ανάμεσα στην ακαδημαϊκή διδασκαλία ενός αρχαίου δραματικού έργου και τη σκηνική παρουσίασή του σε διαφορετικούς χώρους (αρχαία και σύγχρονα υπαίθρια θέατρα, πλατείες χωριών κλπ.): εμπειρία που οδήγησε σε βελτίωση της παν/μιακής διδασκαλίας του έργου και στην καλύτερη κατανόηση της τέχνης του Πλαύτου.

1995-1997: *Πρόεδρος του Μορφωτικού και Αναπτυξιακού Συλλόγου* Γρεβεντίου.

Από τις δραστηριότητες του Δ. Σ. σημειώνονται ενδεικτικά η ανακαίνιση της αίθουσας τελετών του *Πετρίδειου Μορφωτικού Κέντρου*, οι ενέργειες για την εξασφάλιση πιστώσεων με στόχο τη στερέωση των θεμελίων του παλαιού (17^{ου} αι.) Ναού του Αγ. Δημητρίου, η έκδοση δύο ημερολογίων με θέματα τη *Βυζαντινή κληρονομιά* και μια σειρά από *Παραδοσιακές και φυσικές εικόνες* από την ίδια περιοχή, η διοργάνωση χορευτικών, μουσικών και θεατρικών παραστάσεων, οι πρώτες ενέργειες για ίδρυση τοπικού Ιστορικού και Λαογραφικού Μουσείου, η προετοιμασία έκδοσης Ιστορικού και Λαογραφικού τόμου για το χωριό κ. ά.

Ως Πρόεδρος του Δ. Σ. του ως άνω Μορφωτικού Συλλόγου, υποδέχτηκα και ξενάγησα δύο ομάδες γερμανών αξιωματούχων, καθηγητών και φοιτητών, που επισκέφτηκαν το Γρεβενίτι (05-10-1995 και 11-05-1996) με σκοπό να ζητήσουν συγνώμη για την ολοσχερή καταστροφή του Χωριού και ν' αποτίσουν φόρο τιμής στα θύματα της θηριωδίας των γερμανικών στρατευμάτων κατοχής (1943-1944). Βλ. το υπ' αριθμ. 86 δημοσίευμα.

Μέλος της *Ελληνικής Παπυρολογικής Εταιρείας* του *Σκακιστικού Συλλόγου του Παν/μίου Ιωαννίνων* (Αντιπρόεδρος για δύο χρόνια 1994-1996), της *Εταιρείας Ελλήνων Φιλολόγων* και της *Εταιρείας Λογοτεχνών και Συγγραφέων Ηπείρου*.

2002, 2003 και 2012: Κεντρικός ομιλητής στις εκδηλώσεις μνήμης που οργανώθηκαν από τον Δήμο Ανατολικού Ζαγορίου (7-7-2002, 13-7-2003 και 1-7-2012) για τους νεκρούς και τους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης κατά των στρατευμάτων της γερμανικής κατοχής κλπ.

2003-2005: Εκφώνηση πέντε αποχαιρετιστήριων λόγων προς τους νέους πτυχιούχους του Τμήματος Φιλολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων.

12-11-2008: Εκφώνηση αποχαιρετιστήριου λόγου προς τους νέους πτυχιούχους της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Βελλάς.

30-07-2013: Κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση μνήμης προς τιμήν του Μάνθου και του Γεωργίου Ριζάρη, που διοργανώθηκε στο Μονοδέντρι Ζαγορίου από το Παράρτημα Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ, με θέμα "Βασίλειος Βέλλας.

- Ο Θεολόγος, ο Καθηγητής, ο Πρύτανης και πρώτος Διευθυντής της ΡΕΣ κατά τη μεταπολεμική περίοδο λειτουργίας της”.
- 2012-2015: Αντιπρόεδρος του Παραρτήματος Ιωαννίνων της Ενώσεως αποφοίτων Ριζαρείου Εκκλησιαστικής Σχολής (ΕΑΡΕΣ).
- 06-06, 13-06 και 04-07-2015: Τρεις ωριαίες συνεντεύξεις στην εκπομπή του Δημοτικού Ραδιοφώνου Ιωαννίνων “Δάσκαλοι και διδασκόμενοι”, πάνω σε εκπαιδευτικά και ερευνητικά θέματα.
- 2016- — : Πρόεδρος του Παραρτήματος Ηπείρου της Ενώσεως Αποφοίτων Ριζαρείου Εκκλησιαστικής Σχολής (ΕΑΡΕΣ).
- 02-07-2016: Κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση μνήμης προς τιμήν του Μάνθου και του Γεωργίου Ριζάρη, που διοργανώθηκε στο Μονοδέντρι Ζαγορίου από την ΕΑΡΕΣ και το Παράρτημα Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ, με θέμα “Ριζάρειος και Παιδεία: τρεις φωτεινοί δάσκαλοι (Ν. Καρυτσιώτης, Ν. Καχριμάνης και Δ. Παναγιωτόπουλος-Κούρος).
- 12-02-2017: Ομιλία στην κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας του Παραρτήματος Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ με θέμα τις σκέψεις που γεννά κάθε νέα χρονιά.
- 30-05-2017: Εκφώνηση (με την ιδιότητα του αρχαιότερου μέλους και με την ευκαιρία της ολοκλήρωσης του έργου της Διοικούσας Επιτροπής της ΑΕΑ Βελλάς) αποχαιρετιστήριου λόγου προς τους τελειόφοιτους της Ανωτάτης Εκκλησιαστικής Ακαδημίας Βελλάς με σύντομη αναφορά στα πεπραγμένα και την προσφορά της Δ. Ε. (μεταξύ άλλων) στην ανακαίνιση των κτηρίων, την οργάνωση και στελέχωση της Ακαδημίας, την οργάνωση της Βιβλιοθήκης, καθώς επίσης και στον καταλυτικό ρόλο που έπαιξε ο τέως Πρόεδρος αναπλ. Καθηγητής Δημήτριος Αργυρός (σήμερα Μητροπολίτης Κεφαλληνίας) και τα μέλη της Δ. Ε. στη οργάνωση και διεξαγωγή των εκδηλώσεων για την εκατονταετηρίδα της Σχολής Βελλάς (1911).
- 31-07-2017: Κεντρικός ομιλητής στην εκδήλωση μνήμης προς τιμήν του Μάνθου και του Γεωργίου Ριζάρη, που διοργανώθηκε στο Μονοδέντρι Ζαγορίου από την ΕΑΡΕΣ και το Παράρτημα Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ, με θέμα “*Έργα και ημέρες Ριζαρειτών: Ιωάννης Λαμπρίδης και Ευστάθιος Σκάρπας, επίσκοπος Περιστεράς*”.
- 04-02-2018: “*Ο Καταλυτικός ρόλος των Τριών Ιεραρχών στη συνάντηση Χριστιανισμού και Ελληνισμού*”: Ομιλία που εκφωνήθηκε κατά την κοπή της πρωτοχρονιάτικης βασιλόπητας του Παραρτήματος Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ στο Πνευματικό Κέντρο του Αγ. Νικολάου Κοπάνων.
- 24-07-2018: “*Ευσέβεια και οράματα παιδείας των αδελφών Ριζαρών*”: ομιλία στην ετήσια εκδήλωσης μνήμης προς τιμήν του Μάνθου και του Γεωργίου Ριζάρη, που διοργανώθηκε στο Μονοδέντρι Ζαγορίου από το Παράρτημα Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ.

27-01-2019: Χαιρετισμός και ευχές για τη νέα χρονιά 2019 με απολογισμό των πεπραγμένων της Διοικούσας Επιτοπής του Παραρτήματος Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ κατά τη τριετία της Προεδρίας μου (2016-2019).

30-07-2019: “Έπαινος ευγνωμοσύνης”: ομιλία στην ετήσια εκδήλωσης μνήμης προς τιμήν του Μάνθου και του Γεωργίου Ριζάρη, που διοργανώθηκε στο Μονοδέντρι Ζαγορίου από το Παράρτημα Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ.

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ - ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ

10. ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΔΙΑΤΡΙΒΗ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ-ΜΟΝΟΓΡΑΦΙΕΣ

1. *Carmen de ponderibus et mensuris, Introduction, Édition critique et commentée* (Περί μέτρων και σταθμών. Εισαγωγή, κριτική έκδοση και υπομνηματισμός), Strasbourg 1979 (ιδ. διατρ), σελ. VIII + 450.

Βλ. J.-P. Callu, *Rev. Numismatique* 22 (1980) σελ. 120, υποσημ. 1 και 3· 121, υποσημ. 4-7· 123-124· 125 και υποσημ. 12. S. Grimaudo, *Pan* 10 (1990) σελ. 87, υποσημ. 1 και 96, υποσημ. 37. G. Guaracino, *Il Carmen de ponderibus et mensuris: problemi storico-culturali et testuali*, Cassino (Ιταλία) 1992-1993 σελ. XLI· 53 et passim, κ. ά. Φ. Πολυμεράκη, *Decimi Magni Ausonii, 'Cupido cruciatus*, Ιωάννινα 1993, σελ. 367 υποσημ. 2· 368 υποσημ. 8· 379 υποσημ. 57· 381 υποσημ. 68· 387 υποσημ. 89· 388 υποσημ. 95· 389 υποσημ. 96· 391 υποσημ. 105 και 110· 392 υποσημ. 114· 398 υποσημ. 133· 399 υποσημ. 134 και 135· 407 υποσημ. 156· 409 υποσημ. 167· 411 υποσημ. 169· 416 υποσημ. 185· 420 υποσημ. 197· 422 υποσημ. 204· 453 υποσημ. 70· 454 υποσημ. 71· 455 υποσημ. 72 και 74· 457 υποσημ. 78· 458 υποσημ. 80 ... Klaus Geus, [*Remmius Favinus*], *Gedicht über Gewichts- und Maßeinheiten Carmen de ponderibus et mensuris, Lateinisch / Deutsch. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert*, Oberhaid (Deutschland) 2007, σελ. 12, 17, 30 app. crit. v. 108.

2. *Recherches sur le Carmen de ponderibus et mensuris*, Ιωάννινα 1983, ΕΕΦ ΣΙ ‘Δωδώνη’, παράρτημα αριθμ. 19, σελ. 152 + 6 φωτογρ. χρφ + 1 χάρτης.

Βλ. H. Zehnacker, *REL* 64 (1986) 266. M. Huglo, *Scriptorium* 42 (1988) 112* (B 434). S. Grimaudo, *Schede Medievali* 16 (1989) 94-98. Eadem, “Metrologia e poesia nel tardoantico: Struttura e cronologia del *Carmen de ponderibus et mensuris*”, *Pan* 10 (1990), σελ. 87 υποσημ. 1· 89 υποσημ. 7· 90 υποσημ. 13· 91· 92 και υποσημ. 20, 22· 93 και υποσημ. 26, 28· 95 υποσημ. 34· 97 υποσημ. 37 και 39· 98 και υποσημ. 45· 99 υποσημ. 48· 102 υποσημ. 55· 104 υποσημ. 59 και 60· 105 υποσημ. 62 και 63· 106 υποσημ. 65 et passim. A. Touwaide, *Acta Belgica Medicae Historiae* 5, 3 (1992) 156-157. Klaus Geus, [*Remmius Favinus*], *Gedicht über Gewichts- und Maßeinheiten Carmen de ponderibus et mensuris, Lateinisch / Deutsch. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert*, Oberhaid (Deutschland) 2007, σελ. 9 υποσημ. 5· 10 υποσημ. 6, 7, 8, 10, 12, 17, 20· 17· 39 et passim. Mauro de Nardis in P. T. Keyser – Georgia L. Irby-Massie (edit.), *The Encyclopedia of Ancient Natural Scientists, The Greek tradition and its many heirs*, 2009, s. vv. “Carmen de ponderibus et mensuris”. I. Perysinakis – E. Karakasis in *Plautine Trends. Studies in Plautine Comedy and its Reception. Festschrift in honour of Prof. D. K. Raïos, Trends in Classics, Suppl. Vol. 29*, Berlin / Boston 2014, σελ. X, 277, κ. ά.

3. *Archimède, Ménélaos d'Alexandrie et le 'Carmen de ponderibus et mensuris'*, Ιωάννινα 1989, *ΕΕΦΣΙ 'Αωδώνη'*, παράρτημα αριθμ. 29, σελ. 256.

Βλ. O.A.W. Dilke, *Gnomon* 62 (1990) 697-699. N.I. Ζαγανιάρη, *Πλάτων* 42 (1990) 206-211. E. Pouille, *Scriptorium* 44 (1990) 230-231. G.E.R. Lloyd, *CR* (1990) 525-526. G. Stromaier, *Klio* 73 (1991) 661-663. S. Byl, *AC* 60 (1991) 500-501. J.-Y. Guillaumin, *REA* 112 (1991) 98-99. A. Kleinert, *AAHG* 45 (1992) 208-210. G. Serbat, *Vita Latina* 125 (1992) 47-48. A. Martin, *RBPhH* 70 (1992) 260-261. A. Touwaide, *Acta Belgica Medicae Historiae* 5, 3 (1992) 156-157 κλπ.

Βλ. επίσης *REG* 103 (1990) σελ. XLVI. *L'APh* 60 (1989) σελ. 22 (αριθμ. 297), 79 και 223. *AJPh* 111 (1990) σελ. 426. *AAHG* 44 (1991) στ. 126. *Athenaeum* 79 (1991) σελ. 330. *Eirene* 27 (1990) σελ. 192. *Ελληνικά* 40 (1989) σελ. 226. *G&R* 37 (1990) σελ. 272. *Gymnasium* 97 (1990) σελ. 384. *Hermathena* 147 (1989) σελ. 96. *Isis* 82 (1991) 32b: *Classical Antiquity, Exact Sciences*, σελ. 45, αριθμ. 753. *Klio* 73 (1991) σελ. 717. *LEC* 58 (1990) σελ. 418. *MH* 47 (1990) σελ. 192. *Πλάτων* 41 (1989) σελ. 222. *REA* 92 (1990) σελ. 203. *JRS* 80 (1990) σελ. 279 ...

Βλ. ακόμη S. Grimaudo, "Metrologia e poesia nel tardoantico: Struttura e cronologia del *Carmen de ponderibus et mensuris*", *Pan* 10 (1990), σελ. 96 υποσημ. 37· 104 υποσημ. 59· 106 υποσημ. 65· 110 υποσημ. 78 και passim. O. Dilke, *Vox Latina* 27 (1991) 22, υποσημ. 52. G. Guaracino, *Il Carmen de ponderibus*, Cassino 1992, σελ. XLI, 53 et passim. S. Corcoran, *Latomus* 54 (1995) 378, υποσημ. 5. P. Kroh, *Λεξικό αρχαίων συγγραφέων*, Θεσσαλονίκη 1996, σελ. 324β και 517β. D. Roques, in A. Garzya – D. Roques, *Synésios de Cyrène, tom. II: Correpondance, Lettres I-LXIII*, Paris 2000, σελ. 115-116, *Lettre* 15, σημ. 4, 6, 7 και 8. P. P. Fuentes Gonzales, "Ménélaos d'Alexandrie", in R. Goulet (διευθ.), *Dictionnaire des philosophes antiques*, IV, Paris 2005, 456· 457· 459. Klaus Geus, [*Remmius Favinus*], *Gedicht über Gewichts- und Maßeinheiten*, passim. Karin Tybjerg, "Hero of Alexandria's Mechanical Treatises: Between Theory and Practice", in Astrid Schürmann (Hs), *Physik/Mechanik*, Stuttgart 2005, σελ. 205, υποσημ. 6. H. M. Schellenberg, "Anmerkungen zu Heron von Alexandria und zu seinem Werk über den Geschützbau", In: H. M. Schellenberg u.a. (Hrsg.): *A Roman Miscellany. Essays in Honour of Anthony R. Birley on his Seventieth Birthday*. Gdansk 2008, σελ. 99, υποσημ. 28· 101, υποσημ. 38· 128 κ. ά. X. Αυγερινό, *Τα Φαινόμενα του Άρατου στους σύγχρονους και τους μεταγενέστερούς του*, Ακαδημία Αθηνών (Πονήματα 8) 2014, σελ. lxxv et passim. Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. X, 277.

4. *Φιλοστράτεια Α' Έρευνες στη χειρόγραφη παράδοση των φιλοστράτειων Επιστολών*, Ιωάννινα 1992, σελ. 229.

5. *Φιλοστράτεια Β' Έρευνες στη χειρόγραφη παράδοση των φιλοστράτειων Επιστολών*, Ιωάννινα 1997, σελ. 1-302.

Βλ. O. Vox, *Rudiae* 9 (1997). H. Perdicoyanni, *LEC* (1999) 280. L. Radif, *Schede Medievali* 507-508. S. Follet, "Dédicataire et destinataires des Lettres de Philostrates", *Actes du Colloque International de Chantilly 13-15 décembre 1994*, Paris 1997, 135, 139. P. Kroh, *Λεξικό αρχαίων συγγραφέων*, Θεσσαλονίκη 1996, σελ. 462. L. de Lannoy, "Le problème des Philostrate (État de la question)", *ANRW* II, 34, 3, Berlin – New York 1997, 2438. B. Vancamp, *Latomus* 60 (2001) 1062-1063. Ewen Bowie – Jas Elsner (edit.), *Philostratus*, Cambridge 2009, σελ. 380. Κ. Πούλης, *Κριτική και*

ερμηνευτική έκδοση των *Επιστολών του Αλκίφρονα*, Κέρκυρα 2009, σελ. 212 et passim. R. Stefec, “Zur Überlieferung und Textkritik der Sophistenviten Philostrats”, *WS* 123 (2010) 63-93 (passim). A. Vicente Sanchez, *Mal de amores en las Cartas eróticas de Filóstrato: teoría retórica y teoría epistolar*, Zaragoza 2011, σελ. 162. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. XI, 277. R. Stefec, “Die Handschriften der Sophistenviten Philostrats”, *Römische Historische Mitteilungen* 56 (2014), σελ. 146, υποσημ. 25· 151, υποσημ. 39· 162· 163-164· 164· 173· 202 κ. ά.

6. Κ. Π. Καβάφη, *Μελαγχολία τοῦ Ἰάσωνος Κλεάνδρου, ποιητοῦ ἐν Κομμαγενῇ*-595 μ. Χ.: *Ερμηνευτική προσέγγιση*, Ἰωάννινα 2001, σελ. 208.

Βλ. Μ. Μερακλή, *Λέξη* 172 (202) 1042-1043. Ε. Αραμπατζίδου, *Ελληνικά* 55 (2005) 180-186. Ν. Ζία, *Νίκος Εγγονόπουλος ο Βυζαντινός*, Αθήνα 2001 (Εισαγωγή). Χ. Ιωαννίδου, *Μελαγχολία. Η αρχαία Ελληνική άποψη*, Αθήνα 2005 (passim). Eadem, “Μελαγχολία”, Ροδόπη (Επετ. Τμήμ. Ελλην. Φιλολ. ΔΠΘ), I (2005), σελ. 40, υποσημ. 42· 48. Α. Αγγέλου – Π. Μπέρτσος – Δ. Φωτεινόπουλος, Κ. Καβάφης, “Μελαγχολία του Ιάσωνος Κλεάνδρου, ποιητού εν Κομμαγηνή· 595 μ. Χ.”, εφημ. *Έθνος* Τετάρτη 9 Μαρτίου 2011, σελ. 8-9 (Παιδεία, Λογοτεχνία θεωρητικής κατεύθυνσης). Γ. Β. Παντίδου, “Μελαγχολία του Ιάσωνος Κλεάνδρου, ποιητού εν Κομμαγηνή· 595 μ. Χ.” *Κ. Π. Καβάφη*,: *Μια διαφορετική ερμηνευτική προσέγγιση*, Αθήνα 2013, passim. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. XI, 277. Βλ. και <http://www.potheg.gr/Intro.aspx?lan=1>: Πολιτιστικός Θησαυρός της Ελληνικής Γλώσσας (ΠΟΘΕΓ): “Καβάφης Κωνσταντίνος, Βιβλιογραφία”, αριθμ. 70. <http://estamou.blogspot.gr/> αριθμαρί: σάββατο 8 Ιανουαρίου 2011: παρουσίαση (στο Λύκειο Πεδινής) του βιβλίου *Κ. Π. Καβάφη, Μελαγχολία του Ιάσωνος Κλεάνδρου ...* από τον συγγραφέα.

7. Η Μέλισσα και ο Λυκάνθρωπος: Μια αλληγορία της πολιτικής σύγκρουσης στα χρόνια του Νέρωνα, Ιωάννινα 2001, σελ. 355.

Βλ. Α. Fyrigos, *Rivista di Cultura Classica et Medioevale* 46 (2004) 163. Κ. Vanhaegendoren, *Latomus* 64 (2005) 515. Α. Τρομάρα, *Ελληνικά* 55 (2005) 150-152. Ε. Karakasis, *Song Exchange in Roman Pastoral*, Berlin – New York 2011, σελ. 204 και 359. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. XI, 277. Γ. Φαρακλό, “Ο Μυρμηξ στις Μεταμορφώσεις του Απουλήιου”, *Δωδώνη. Φιλολογία* 40-41 (2011-2012), σελ. 433, υποσημ. 15· 446, υποσημ. 61 και 64· 447, υποσημ. 65· 453, υποσημ. 96 και 98· 454-455, υποσημ. 102. Δ. Μαντζύλα, *Πλαύτος, Το στοιχειωμένο σπίτι, Mostellaria*, Ιωάννινα 2014, σελ. 96· 785 et passim. Η μονογραφία έχει χρησιμοποιηθεί επίσης από τον Ορέστη Λιντερμάγερ, σε ανακοίνωσή του που έγινε στις 15-03-2003 στο Institut for Antiquity & Christianity, Claremont, California (στο πλαίσιο του επιστημ. συνεδρίου *Luke and Mimesis: Imitations of Classical Literature in Luke-Acts, March 13-16 2003*) με τίτλο: “It was an Alexandrian ship with the figurehead of the twin gods Castor and Pollux ... And so we went to Rome (Acts 28. 11, 14): Popular Romanitas into Christian Culture in the New Testament”.

8. Χειρόγραφα και 'σκιές' χειρογράφων από το Ανατολικό Ζαγόρι, Ιωάννινα 2006, σελ. I-X + 70 (18 φωτ.).

Bλ. Chr. Stavrakos, *The sixteenth Century Donor Inscriptions in the Monastery of the Dormition of the Virgin (Theotokos Molybdoskepastos). The Legend of the Emperor Constantine IV as Founder of Monasteries in Epirus*, Wiesbaden 2013, 37· 180

(σημ. 2)· 183 (12)· 185 (21)· 188 (30)· 189 (34) et passim. Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 277.

9. *Σενέκα Φαίδρα (Εισαγωγή – Κριτική έκδοση – Μετάφραση – Ερμηνευτικά θέματα)*, Ιωάννινα 2011, σελ. 410· 2η έκδοση βελτιωμένη και επαυξημένη, Ιωάννινα 2013, σελ. 420· 3η έκδοση βελτιωμένη και επαυξημένη, Ιωάννινα 2015, σελ. 430.

Βλ. J.-Y. Guillaumin, *Dialogues d'histoire ancienne* 38/2 (2012) 248-257. Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. XI, 277. Ε. Καρακάση, ‘Αποχαιρετώντας το βουκολικό είδος. Ο Καλπούρνιος Σικελός και η έβδομη εκλογή του’, in Νικήτας, Δ. Ζ. (εκδ.), *Laus et Gratia in memoriam Κωνσταντίνου Γρόλλιου*, Θεσσαλονίκη 2012, σελ. 23, 34, 37. Idem, “Βουκολική ποιητική και πανηγυρική ρητορική στα χρόνια του Νέρωνα: ποιμενική παράδοση και νεοτερικότητα στην πρώτη εκλογή του Καλπουρνίου του Σικελού”, *Δωδώνη: Φιλολογία* 38-9 (2012), σελ. 470, 512.

10. *Ελληνική Γραμματεία των Αυτοκρατορικών χρόνων (Εισαγωγή – Επισκόπηση – Ανθολογία)*, Γ' έκδοση βελτιωμένη και επαυξημένη, Ιωάννινα 2012, σελ. 468 (51 φωτ., 1 σχεδιάγρ.).

Βλ. Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. XI, 277. Χ. Αυγερινό, ό. π., σελ. lxxv et passim.

11. *Ελληνική Ρητορική των αυτοκρατορικών χρόνων (Εισαγωγή – Ανθολογία: Λουκιανός – Αίλιος Αριστείδης)*, Ιωάννινα 2014, σελ. 256 (21 φωτ.).

12. *Η έκρηξη της τεχνολογίας στα χρόνια του Νέρωνα: Ήρων ο Αλεξανδρινός και Πετρώνιος*, Ιωάννινα 2016, σελ. 96 (21 φωτογραφίες).

13. *Ι. Μονή Βουτσάς. Παράδοση, Ιστορία, Βιβλιοθήκη, Ναοδομία, Ιστορήση, Κειμήλια*, Α' Τόμος, Ιωάννινα 2018 (επανέκδ. 2019), σελ. 485 (200 φωτογραφίες).

14. *Ι. Μονή Βουτσάς. τόμ. Β' (στο στάδιο της τελικής επεξεργασίας).*

15. *Φιλοστράτεια Γ'. Έρευνες στη χειρόγραφη παράδοση των φιλοστράτειων Επιστολών (στο στάδιο της τελικής επεξεργασίας).*

16. *Μελέτες για το αρχαίο Μυθιστόρημα (στο στάδιο της τελικής επεξεργασίας)*, ca 100 σελ.

11. ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΚΑΙ ΆΛΛΑ ΒΙΒΛΙΑ

17. Gjon Shllaku – D. K. Raïos, *Sofokliu. Vepra e Plotë*, Τίρανα 1995 (Α' αλβανική έκδοση των *Τραγωδιών* του Σοφοκλή), σελ. 358.

Βλ. Perysinakis – Karakasis ό. π., σελ. 277.

18. Μέλος της συντακτικής επιτροπής και επιμελητής του τόμου: *Η πνευματική ζωή στο Ρωμαϊκό Κόσμο από το 14 ως το 212 μ. Χ.. Στ' Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών Σπουδών*, Ιωάννινα 11-13 Απριλίου 1997, *Πρακτικά*, Ιωάννινα 2001, σελ. 356.

19. *Ρωμαϊκή Κωμωδία (Πλάτου Μέναιχμοι)*, Ιωάννινα 2006 (ανατ.), σελ. 259 (53 φωτ.). Νέα έκδοση επαυξημένη, Ιωάννινα 2019, σελ. 330 (60 φωτ. + 1 σχήμα).

Βλ. E. Karakasis, 'The Language of the Palliata', in M. Fontaine – A. Scafuro (εκδ.), *The Oxford Handbook of Greek and Roman Comedy*, Οξφόρδη 2014, σελ. 573, 577. Peryssinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. XI, 277. Δ. Μαντζίλας, *Πλάτος, Το στοιχειωμένο σπίτι, Mostellaria*, Ιωάννινα 2014, σελ. 13, υποσημ. 1· 146, υποσημ. 750· 739 et passim.

20 *Λατινικό Μυθιστόρημα (Πετρώνιος – Απουλήιος)*, νέα έκδοση, Ιωάννινα 2010 (ανατ.), σελ. 301 (40 φωτ., 1 σχήμα).

Βλ. Peryssinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. X, 277. X. Αυγερινό, *ό. π.*, σελ. lxxv et passim.

21-27. Μέλος της εκδοτικής ή συντακτικής επιτροπής που επιμελήθηκε την έκδοση των τών τόμων Α'-Ζ' της *Βελλάς* (Επιστ. Επετηρ. της Α.Ε.Α. Βελλάς): τόμ. Α' (2001), 200 σελ.· Β' (2003), σελ. 470· Γ' (2005), σελ. 555· Δ' (2007), σελ. 745· Ε' (2009), σελ. 651· ΣΤ' (1911), σελ. · Ζ' (2015) σελ. 965.

28. Συνεπιμελητής (με την Ελένη Χουλιάρá) του βιβλίου *Περίληψεων* του Επιστημονικού Συνεδρίου για την Εκατονταετηρίδα της ΑΕΑ Βελλάς, Ιωάννινα 2011, σελ. 48.

29-31. Συνεπιμελητής και συνεκδότης των τευχών 15 (1986: αφιέρωμα στη μνήμη του Σταμάτη Καρατζά), 19 (1990: αφιέρωμα στη μνήμη του Ιωάννη Καμπίτση) και 21 (1992) της Επιστημονικής Επετηρίδας του Τμήματος Φιλολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων: *ΔΩΔΩΝΗ-Φιλολογία*, 232, 294 και 262 σελ. αντίστοιχα.

32. Διευθυντής και επιμελητής των τευχών 38 και 39 (2009-2010) της Επιστημονικής Επετηρίδας του Τμήματος Φιλολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων: *ΔΩΔΩΝΗ-Φιλολογία* 'In memoriam Εμμανουήλ Παπαθωμόπουλου', Ιωάννινα 2012, σελ. 520.

33. Μέλος της εκδοτικής επιτροπής των Πρακτικών του Επιστημονικού Συνεδρίου 'Εκατονταετηρίς Σχολής Βελλάς (1911-2011)', 6-9 Οκτωβρίου 2011, Βελλά Ιωαννίνων 2013, σελ. 488 + φωτογρ. παράρτ.

34-35. Ιδρυτής και διευθυντής της σειράς 'Χρηστικές φοιτητικές εκδόσεις' του Εργαστηρίου Κλασικής Φιλολογίας του Παν/μίου Ιωαννίνων: *Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Θεματογραφία I και II*, Ιωάννινα 2013, σελ. 234 και 215 αντίστοιχα.

36. Συνεπιμελητής (με την Ελένη Χουλιάρá) του τόμου *Αναγόρευση του καθηγητή και ακαδημαϊκού Laurent Pernot σε επίτιμο διδάκτορα του Τμήματος Φιλολογίας*, Πανηγυρικοί λόγοι, αριθμ. 63, Ιωάννινα 2019, σελ. 75.

12. ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΑΡΘΡΑ ΚΑΙ ΜΙΚΡΟΤΕΡΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ

37. "Fragment de lettre byzantine: P. Strasb. 676 (n° d'inv. P. gr. 1333)", *Papyrus grecs de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg* (= *Pap BNUS*), V-4, Στρασβούργο 1978, 121.

Perysinakis – Karakasis in *Plautine Trends: Studies in Plautine Comedy and its Reception. Festschrift in honour of Prof. D. K. Raio, Trends in Classics, Suppl. Vol. 29*, Berlin / Boston 2014, σελ. 278.

38. “Fragment concernant la ‘uestis militaris’: P. Starsb. 695 (n^o d’inv. P. gr. 567)”, *Pap BNUS*, V-5, Στρασβούργο 1979, 152-154.

Βλ. J.-M. Carrié, *L’Égypte au IV^e siècle: Fiscalité, économie, société, Proceedings of the XVIth Intern. Congr. of papyrology*, Chico 1981, σελ. 434. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

39. “Location de terres: P. Strasb. 704 (n^o d’inv. P. gr. 703)”, *Pap BNUS* VI-1, Στρασβούργο 1980, 9-11 + 1 φωτογρ.

Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

40. “Remarques sur D. R. Shackleton Bailley, ‘Notes on Riese’s Anthologia Latina’ n^o 486”, *Δωδώνη* 13 (1984) 419-426.

Klaus Geus, [*Remmius Favinus*], *Gedicht über Gewichts- und Maßeinheiten Carmen de ponderibus et mensuris, Lateinisch / Deutsch. Herausgegeben, übersetzt und kommentiert*, Oberhaid (Deutschland) 2007, σελ. 17· 52. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

41. “L’invention de l’hydroscope et la tradition arabe”, *Greco-arabica* 5 (1993) 275-286.

Βλ. <http://www.perizitito.gr/product.php?productid=206275> (file:///Users/admin/Desktop/Ράιος%20Δημήτρης%20Κ.:%20PERIZITITO.webarchive). Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278. Χ. Αυγερινό, *Τα Φαινόμενα του Άρατου στους σύγχρονους και τους μεταγενέστερούς του*, Ακαδημία Αθηνών (Πονήματα 8) 2014, σελ. lxxv et passim.

42. “Νέα στοιχεία για την παράδοση και την πατρότητα επιγράμματος του Ψευδο-Φιλόστρατου”, *Δωδώνη* 18 (1989) 181-194.

Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

43. “Τοπωνυμικά Ι”, *Δωδώνη* 19 (1990) 225-265.

Βλ. Κ. Οικονόμου, *Τα Οικονύμια του Νομού Ιωαννίνων. Γλωσσολογική εξέταση*, Ιωάννινα 2006, σελ. 233, υποσημ. 7· 296, υποσημ. 5. Chr. Stavrakos, *The sixteenth Century Donor Inscriptions in the Monastery of the Dormition of the Virgin (Theotokos Molybdoskepastos). The Legend of the Emperor Constantine IV as Founder of Monasteries in Epirus*, Wiesbaden 2013, 37· 180 (σημ. 2). Perysinakis – E. Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278. Κ. Οικονόμου, “Ονομάτων επίσκεψις” *Νομού Ιωαννίνων. Ονοματολογική έρευνα*, Ιωάννινα 2018, σελ. 153, 154 (τρεις), 155 (επτάκις), 156 (πεντάκις).

44. “Η πραγματεία του Μενέλαου από την Αλεξάνδρεια για την ανάλυση των μεταλλικών κραμάτων και η Αραβική παράδοση”, *Δωδώνη* 20 (1991) 77-93: “Menelaus Alexandrinus et Remmius Fauinus revisitati, I”.

Βλ. A. Touwaide, *Acta Belgica Medicae Historiae* 5, 3 (1992) σελ. 156-157. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

45. “La forme exacte de la balance décrite dans le *Carmen de ponderibus et mensuris* de Remmius Fauinus. `A propos d’une publication récente”, *Δωδώνη* 20 (1991) 94-100: “Menelaus Alexandrinus et Remmius Fauinus revisitati, II”.

A. Touwaide, *ό. π.* Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

46. “Αντιδώρου αντίλογος ή περί δεοντολογίας και μεθοδολογίας λόγος”, *Δωδώνη* 20 (1992) 229-243.

Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

47. “Autour de la date des *Sphériques* de Ménélaos d’Alexandrie”, *Ελληνικά* 45 (1995) 33-47.

Βλ. *APh* 66 (1998) σελ. 221. P. P. Fuentes Gonzales, “Ménélaos d’Alexandrie”, in R. Goulet (διευθ.), *Dictionnaire des philosophes antiques*, IV, Paris 2005, 457. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

48. “*Carmen de ponderibus et mensuris*: Μια πολύτιμη πηγή για την ιστορία της αρχαίας Επιστήμης και Τεχνολογίας”, *Πρακτικά Α΄ Διεθν. Συνεδρίου με θέμα την Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία*, Θεσσαλονίκη (EMAET) 1997, 157-168.

Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

49. “Επιστήμη, τεχνολογία και Πολιτική στα χρόνια της Ρωμαϊκής αυτοκρατορίας: η περίπτωση του Δομιτιανού και του Μενέλαου από την Αλεξάνδρεια”, *Φιλοσοφία, Επιστήμες και Πολιτική. Συγκομιδή προς τιμήν του Ομ. Καθηγ. Εντ. Μπιτσάκη*, Αθήνα 1998, 379-402.

Βλ. file:///Users/admin/Desktop/www.dardanosnet.gr.webarchive. Perysinakis – Karakasis *ό. π.*, σελ. 278.

50. “Melissa Tarentina (Μέλισσα η Ταραντίνη): Petronii *Satyricon* 61, 6-8”, *Πρακτικά του ΣΤ΄ Τριημέρου Εργασίας (Νικήτη Χαλκιδικής 12-15/9/1996)*, με θέμα: *Η Μέλισσα και τα προϊόντα της*, Αθήνα 2000, 112-131 + 457-458.

Βλ. <http://melissologia.great-forum.com/t3237-topic>. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278.

51. “La date de Héron d’Alexandrie: témoignages internes et cadre historico-culturel”, *Autour de la Dioptre d’Héron d’Alexandrie. Actes du Colloque International de Saint-Étienne (17, 18, 19 juin 1999)*, Saint-Étienne 2000, 19-36.

Βλ. B. Vitrac, “Mécanique et mathématiques à Alexandrie: le cas de Héron”, (2003) <hal-00175171> (= <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00175171>), σελ. 1, υποσημ. 3· 33. Olivier Picard, “À la recherche du pentadrachme d’Héron d’Alexandrie” σελ. 42, υποσημ. 18, στον τιμητ. τόμο D. Gerin – A. Geissen – M. Amandry (εκδ.), *Aegyptiaca serta in Soheir Bakhoun memoriam. Mélanges de numismatique, d’iconographie et d’histoire*, Milano 2008 (Collezione Numismatica 7). H. M. Schellenberg, “Anmerkungen zu Heron von Alexandria und zu seinem Werk über den Geschützbau”, In: H. M. Schellenberg u.a. (Hrsg.): *A Roman Miscellany. Essays in Honour of Anthony R. Birley on his Seventieth Birthday*. Gdansk 2008, σελ. 94, υποσημ. 8· 99, υποσημ. 28 (1989 + 2000)· 100, υποσημ. 37· 128. Perysinakis – Karakasis, *ό. π.*, σελ. 278. J.-Y. Guillaumin, “Les automates dans l’Antiquité de la légende mythologique aux traités techniques”, in: F. Le Blay (éd.), *Machines et inventions: le mythe*

et la technique (Actes de la journée scientifique du XLIVe congrès de l'APLAES), Paris 2015 (*Annales de l'APLAES*), σελ. 10, υποσημ. 44· 15 (><http://revues.aplaes.org/index.php/annales/article/view/13>>).

Επίσης στην ιστοσελίδα http://fr.wikipedia.org/wiki/Héron_d'Alexandrie (υποσημ. 4: αναφέρεται ο τόμος των Πρακτικών και οι σελίδες 13-36, οι σελ. 20-36 είναι το ως άνω άρθρο). Στην ιστοσελίδα <http://www.pontdugard.free.fr/dynindex.htm?presentationinstruments> ο Claude Larnac σημειώνει: “La technique: Les Romains et ... les instruments utilisés par les Romains (2). Présentation de quelques instruments Arpentage et nivellement antiques; applications à des opérations simples”. Sommaire: Quelques notes sur les auteurs antiques cités (Héron d’Alexandrie: Ier siècle selon Dimitris Raïos); Les auteurs modernes cités (D. Raïos, Univ. d’Ioannina, *La date de ...*).

52. “Autour de la paraphrase du *Carmen de ponderibus et mensuris*”, *Science antique et science médiévale (autour d’Avranches 235). Actes du Colloque international (Mont-Saint-Michel, 4-7 septembre 1998)*, Hildesheim 2000, 299-318.

Βλ. *Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters*, τόμ. 58 (2002) 430. Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

53. “Η *editio princeps* της πλανούδειας μετάφρασης του *De Trinitate*: Προβληματισμοί και προτάσεις”, *Βελλά. ΕΕΑΕΣ Βελλάς Ιωαννίνων* 1 (2001) 49-109.

APh 74 (2006), σελ. 93. Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

54. “Melissa et Versipellis (Petronii *Satyr.* 61-62): Ένα απαρατήρητο ζευγάρι αντιθετικού συμβολισμού”, *Η Πνευματική ζωή στο Ρωμαϊκό κόσμο από το 14 ως το 212 μ. Χ., ΣΤ΄ Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών (Ιωάννινα 11-13 Απριλίου 1997)*, Ιωάννινα 2001, 213-267.

<http://melissologia.great-forum.com/t3237-topic>. Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

55. “Γλωσσογεωγραφικά από το Γρεβενίτι. Διορθώσεις και προσθήκες στον *ALiA*, I”, *HΓ* 2003, 133-176.

Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

56. “Σενέκας και Απόστολος Παύλος: Η απόκρυφη αλληλογραφία τους”, *Βελλά ΕΕΑΕΣ Βελλάς Ιωαννίνων* 2 (2003), 265-318.

Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

57. “Το αίνιγμα του Προλόγου των *Μεταμορφώσεων* του Απουλίου – Το Παραμύθι του Έρωτα και της Ψυχής”, *HΓ* 5 (2004), 431-470.

Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279. Γ. Φαρακλός, *Δωδώνη. Φιλολογία* 40-41 (2011-2012), σελ. 448, υποσημ. 72. Idem, *Βελλά ΕΕΑΕΣ Βελλάς Ιωαννίνων* 8 (2018), σελ. 945, υποσημ. 63.

58. “Ελληνορωμαϊκά μέτρα και σταθμά”, *HΓ* 2005, 131-156.

Perysinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

59. “Η ταυτότητα και η εποχή του Πετρώνιου. Η αναβίωση μιας παλιάς φιλολογικής έριδας”, *HΓ* 2005, 141-155.

Peryssinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

60. “Διδακτικά εγχειρίδια: Διαπιστώσεις και προτάσεις”, Πρακτ. Πανελλήνιου Συνεδρίου: *Γλώσσα και Λογοτεχνία στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση, Ιωάννινα 16-17 Μαΐου 2003*, Ιωάννινα 2004, 465-483.

Peryssinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

61. “Ο δαίμων της κενοδοξίας του Ιωάννου του Χρυσοστόμου, τα θηρία των επιθυμιών του Δίωνος Χρυσοστόμου και η Λάμια του Φιλόστρατου”, *Βελλά ΕΕ ΑΕΑ Βελλάς Ιωαννίνων* 4 (2007), 509-580.

Peryssinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

62. “Τοπωνυμικά. Βελτιώσεις και προσθήκες στο *Τοπωνυμικό της περιοχής Ζαγορίου*”, *ΗΓ* 2007, 467-494.

Peryssinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

63. “Ειδήσεις για τη Μονή Βουτσάς Ι. Το ανέκδοτο *Μοναχολόγιο* του Ηγούμενου Αγαθάγγελου κατά μεταγραφή Λέανδρου Βρανούση”, *ΗΓ* 2008, 91-114.

Βλ. Chr. Stavrakos, *The sixteenth Century Donor Inscriptions in the Monastery of the Dormition of the Virgin (Theotokos Molybdoskepastos). The Legend of the Emperor Constantine IV as Founder of Monasteries in Epirus*, Wiesbaden 2013, 37· 180 (σημ. 2)· 184 (και σημ. 16, 17)· 185 (19, 20)· 188 (30)· 189 (34) et passim

64. “Ειδήσεις για τη Μονή Βουτσάς ΙΙ: *Δίπτυχα* της Ιεράς και Βασιλικής Μονής – Νεότερα στοιχεία για το Μοναχολόγιό της”, *Βελλά ΕΕΑΕΑ Βελλάς Ιωαννίνων* 5 (2009), 448-520.

Βλ. Chr. Stavrakos, ό. π., 37· 180 (σημ. 2)· 185 (19, 20, 21)· 188 (30).

65. “Ο τραγικός Σενέκας”, *Βελλά ΕΕΑΕΑ Βελλάς Ιωαννίνων* 6 (2011), 435-498.

66. “Ποικίλα κριτικά και τοπωνυμικά”, *ΕΕΦΣΙ Λωδώνη* 38-39 (2009-2010), Ιωάννινα 2012, σελ. 76-124.

Peryssinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 278.

67. “Αλληγορικές εικόνες δαιμόνων στον Ιωάννη Χρυσόστομο και τη θύραθεν Γραμματεία”, στα *Πρακτικά του Διεθνούς Συμποσίου για τη συμπλήρωση 1600 ετών από τον θάνατο του Ιωάννου του Χρυσοστόμου (407-2007)*, Θεσσαλονίκη 22-25 Νοεμβρίου 2007, υπό δημοσ., Θεσσαλονίκη, σελ. 28.

68. “Genus Amazonium scias! Η αμαζόνια καταγωγή του Ιππόλυτου και η ‘Γεωγραφία’ της Φαίδρας του Σενέκα”, *Πρακτικά του Η’ Πανελλήνιου Συνεδρίου Λατινικών Σπουδών, Κομοτηνή 2-6 Μαΐου 2006*, Αθήνα 2013, σελ. 323-336.

Peryssinakis – Karakasis, ό. π., σελ. 279.

69. “Ιστορικά μνημεία, ‘φυσικά’ αρχεία, επιγραφές, τοπωνύμια και άλλες μαρτυρίες από το Ανατολικό Ζαγόρι”, υπό δημοσ. στα *Πρακτ. της διημερίδας “Ζαγόρι. Η πολιτισμική διάσταση της ανάπτυξής του”* (Μονοδένδρι), σελ. 16.

70. “*Ἄρά γε γινώσκεις ᾧ ἀναγινώσκεις;*” Η λειτουργική και υμνογραφική γλώσσα στα προγράμματα των Ανωτάτων Εκκλησιαστικών Ακαδημιών”, *Εκατονταε-*

τηρίς Σχολής Βελλάς (1911-2011). Πρακτικά Επιστημονικού Συνεδρίου, 6-9 Οκτωβρίου 2011, Βελλά Ιωαννίνων 2013, σελ. 471-488.

Μητροπολίτης Κεφαλληνίας Δημήτριος (Αργυρός), “Ο ιεροψάλτης ως κατώτερος κληρικός στην λειτουργική ζωή και κανονική τάξη της Έκκλησίας”, *Βελλά ΕΕΑΕΑ Βελλάς Ιωαννίνων* 8 (2018), υποσημ. 38.

71. “Βασίλειος Βέλλας. Ο Θεολόγος, ο Καθηγητής, ο Πρύτανης και πρώτος Διευθυντής της Ριζαρείου Εκκλησιαστικής Σχολής κατά τη μεταπολεμική περίοδο λειτουργίας της”, *Βελλά ΕΕΑΕΑ Βελλάς Ιωαννίνων* 7B (2013-2015), σελ. 677-698.

72. “Η έκρηξη της τεχνολογίας στα χρόνια του Νέρωνα: Ήρων ο Αλεξανδρινός και Πετρόνιος”, *ΕΕΦΣΙ Δωδώνη* 40-41 (2011-2012), Ιωάννινα 2014, σελ. 363-436.

73. “Ριζάρειος και Παιδεία: τρεις φωτεινοί δάσκαλοι (Ν. Καρυτσιώτης, Ν. Καχριμάνης και Δ. Παναγιωτόπουλος-Κούρος)”, δημοσιεύτηκε στην έντυπη και την ηλεκτρονική (25-07-2016) εφημερίδα της ΕΑΠΕΣ: <http://www.eares.gr/index.php/nea/118-rizareitiko-antamoma-sto-monodendri>.

74. “Έργα και ημέρες Ριζαρειτών: Ιωάννης Λαμπρίδη και Ευστάθιος Σκάρπας, επίσκοπος Περιστεράς”, δημοσιεύτηκε την 25η Αυγούστου στην ηλεκτρονική εφημερίδα της ΕΑΠΕΣ: <http://www.eares.gr/index.php/nea/148-rizareitiko-antamona-sto-monodendri-ioanninon>.

75. “Η Λυκανθρωπία στη Μυθολογία, τη Λογοτεχνία και την Ιατρική. Lycanthropy in Mythology, Literature and Medicine”, στον συλλογ. τόμο *Υβριδικά και ιδιότυπα όντα. Αποκλίσεις από την ‘κανονικότητα’ στην Αρχαία Ελληνική Μυθολογία και σύγχρονη Ιατρική. Hybrid and Extraordinary Beings. Deviations from ‘Normality’ in Ancient Greek Mythology and Modern Medicine*, Αθήνα 2017, σελ. 113-122.

76. “Ίππόλυτος και Τάναος. Βοτάνη, τῇ διαλέκτῳ τῶν βαρβάρων Φρίξα καλουμένη, ... ἦν οἱ πρόγονοι κρατοῦντες, οὐδὲν ὑπὸ μητρυνῶν ἀδικοῦνται (Ψευδο-Πλούταρχ., *Περὶ ποταμῶν* 14, 5)”, *Δωδώνη, Φιλολογία*, τεύχη 42-43-44 (2017), σελ. 39-61.

77. “Χρησιμότητα των Λατινικών στην εκπαίδευση”, *Δωδώνη, Φιλολογία*, τεύχη 42-43-44 (2017), σελ. 233-272.

78. “Du μῶλυ de l’*Odyssée* à la mauve de Lucien: l’art parodique d’un sophiste protéiforme”, Πρακτικά του *XVe Colloque International du CIERGA Le monde végétal dans les représentations et les pratiques religieuses des anciens Grecs*, *Ioannina 1-4 octobre 2015*, Kernos τόμ. 31 (2019) σελ. 233-248.

79. “Interprétation politique et datation de *Phèdre* de Sénèque”, στο αφιέρωμα στη μνήμη του Χαράλαμπου Όρφανου: *Babis polypragmôn. Melanges en l’honneur de Charalampos Orfanos, Pallas* 108 (2018) σελ. 197-208.

80. “Ο μαθηματικός Μέναιχμος, ο μάγειρος Κύλινδρος και οι *Μέναιχμοι* του Πλαύτου”, υπό δημοσίευση στον τιμητικό τόμο τόμο στη μνήμη του Φ. Κακριδή (που έχει πογραμματοστεί για το 2020), σελ. 30.

13. ΥΠΟ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ

81. “Οὐδὲν ὁ μάγειρος τοῦ ποιητοῦ διαφέρει. Ποίηση και σκηνοθεσία στην *Cena Trimalchionis*”, 20 σελ. (στο στάδιο της επεξεργασίας).

82. “Κυνηγοί και θηράματα στη Φαίδρα του Σενέκα”, 20 σελ. (στο στάδιο της τελικής επεξεργασίας).

83. “Η πλοκή των παρεξηγήσεων στους *Μεναίχμους* του Πλαύτου και το ιερό στεφάνι του Διός”, 20 σελ. (στο στάδιο της επεξεργασίας).

84. “*Habent sua fata libelli*. Οι σχέσεις των βασικών εκπροσώπων της χειρόγραφης παράδοσης των *Επιστολών* του Φιλόστρατου” (στο στάδιο της τελικής επεξεργασίας).

14. ΆΛΛΕΣ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΙΣ (επιλογή)

85. “Ο ρόλος της Ορθοδοξίας σε μια κοινωνία αποσύνθεσης και αναζήτησης νέων στηριγμάτων”, *Βελλά ΕΕΑΕΣ Βελλάς Ιωαννίνων* 3 (2005), 441-478.

86. “Το Ολοκαύτωμα του Γρεβενιτίου: Αφιέρωμα στους νεκρούς και τους αγωνιστές της Εθνικής Αντίστασης στα χρόνια της Γερμανικής εισβολής”, *ΗΓ* 2006, 171-188.

87. T. Fahd, “Αραβικές μεταφράσεις Γεωπονικών κειμένων” (μετάφραση από τα γαλλικά: Δ. Κ. Ράιος), *Δωδώνη: Φιλολογία* 22 (1993) 81-94.

88. Επιμέλεια της έκδοσης των Πρακτικών και Πρόλογος, *Η Πνευματική ζωή στο Ρωμαϊκό κόσμο από το 14 ως το 212 μ. Χ., ΣΤ΄ Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικών (Ιωάννινα 11-13 Απριλίου 1997)*, Ιωάννινα 2001 (*Πρόλογος*, σελ. XV-XVIII).

89-102. Σειρά 14 δημοσιευμάτων στην εφημερίδα “Το Γρεβενίτι” (που εκδίδεται στην Αθήνα από την αδελφότητα του χωριού) με θέμα την καταγωγή και ερμηνεία των τοπωνυμίων της περιοχής, κλπ.

103. Σειρά δημοσιεύσεων και παρεμβάσεων στην ηλεκτρονική εφημερίδα *Greveniti.blogspot.gr* με θέματα σχετικά με τα τοπωνύμια, την ιστορία και τη λαογραφία του δημοτικού διαμερίσματος Γρεβενιτίου.

104. Ομιλία που εκφωνήθηκε κατά την κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας (12-02-2017) του Παραρτήματος Ηπείρου της ΕΑΡΕΣ με κύριο θέμα τον *Καταλυτικό ρόλο των Τριών Ιεραρχών στη συνάντηση Χριστιανισμού και Ελληνισμού*: δημοσιεύτηκε στην ηλεκτρονική εφημερίδα της ΕΑΡΕΣ την 27η Φεβρουαρίου 2017: <http://www.eares.gr/index.php/nea/140-kopi-protoxroniatikis-pitas-parartimatos-ipeirou-eares>. Και σε ολοσέλιδη έντυπη μορφή στα φφ.96-97 (2018) της εφημερίδας *Ο Ριζαρείτης*, Αθήνα, σελ. 8.