

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΘΗΝΑΣ ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ

Η Αθηνά Βογιατζόγλου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1966. Σπούδασε Φιλολογία στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Κρήτης και εκπόνησε τη διδακτορική της διατριβή με θέμα την ποίηση του Άγγελου Σικελιανού στο King's College του Πανεπιστημίου του Λονδίνου. Δίδαξε στα Πανεπιστήμια Κρήτης και Πάτρας και από το 2001 διδάσκει στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, όπου το 2014 εξελέχθηκε στη βαθμίδα της Αναπληρώτριας Καθηγήτριας.

Έχει γράψει δύο μονογραφίες για τον Σικελιανό (*Η Μεγάλη Ιδέα του λυρισμού. Μελέτη του Προλόγου στη Ζωή του Σικελιανού*, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, Ηράκλειο 1999 και *Η γένεση των πατέρων. Ο Σικελιανός ως διάδοχος των εθνικών ποιητών*, Καστανιώτης, Αθήνα 2005) και ένα βιβλίο για τον Ηπειρώτη ποιητή, κριτικό και αριστερό αγωνιστή Γιώργο Κοτζιούλα, το οποίο τιμήθηκε με το βραβείο μελέτης-δοκιμίου 2016 του περιοδικού «Ο Αναγνώστης» (*Ποίηση και πολεμική. Μια βιογραφία του Γιώργου Κοτζιούλα*, επίμετρο-γλωσσάρι Νίκος Σαραντάκος, Κίχλη, Αθήνα 2015). Επιμελήθηκε το μυθιστόρημα του Αχιλλέως Λεβέντη *Τασσώ* (εκδόσεις Νεφέλη, Αθήνα 2000) και τα μελετήματα του Γ.Π. Σαββίδη για τον Σικελιανό (*Λυχνοστάτες για τον Σικελιανό*, Ερμής, Αθήνα 2003).

Οι δημοσιεύσεις της σε περιοδικά και συλλογικούς τόμους αφορούν, μεταξύ άλλων, την ποίηση του Κωστή Παλαμά, του Νίκου Εγγονόπουλου, του Θεόδωρου Ντόρρου, του Κ.Γ. Καρυωτάκη, του Ναπολέοντος Λαπαθιώτη, του Οδυσσέα Ελύτη, του Γιάννη Ρίτσου, της Μαρίας Κυρτζάκη, του Χρήστου Λάσκαρη κλπ. Τα επιστημονικά της ενδιαφέροντα περιλαμβάνουν την ποίηση και τη λογοτεχνική κριτική του 20ού αιώνα, την πεζογραφία του 19ου αιώνα, καθώς και επιμέρους ζητήματα όπως η μετρική, η παρωδία και η αυτοβιογραφία. Ετοιμάζει φιλολογική έκδοση των διηγημάτων του Ανδρέα Καρκαβίτσα *Τα λόγια της πλώρης*.